



有蛇的乡村

张建新

丘陵地的乡村长蛇,有水蛇、毒蛇两种。水蛇无毒,牙口软软的。毒蛇厉害,咬上一口送命。有老古话:水蛇咬个疱,到家就要消;毒蛇咬个洞,到家就要“送”。水蛇咬了,伤口处拱个疱,连跳带跑地回家,再看疱,消去了,没事了。毒蛇咬了,伤口呈三角形,钻心的痛,人没到家,命没了。“送”是死的代名词,过去小孩夭折了,就“送”去坟滩,浅浅盖层土。到家就要“送”的“送”估计来自此处。

死字乡人不愿说,就用一些个字来代替,岁数大的人去世了,就说这人“老”了。“送”和“老”异曲同工。过去的乡村蛇多,据说蛇多和青蛙多有关,惊蛰过后,蛙声一片。蛙声中埋伏着蛇,水蛇、毒蛇都有。青蛙是蛇的好食物,是蛇最佳的佐酒小菜。蛇是否喝酒不知,但有青蛙这般好菜,不喝上一杯不好讲。

蛙声一片村人喜欢,蛙头满,稻子旺,丰收基本上是个定数。青蛙是打不得了,“打蛤蟆喂老鸭,好一个歹一个”,这事干不得。干了,孽过。孽过,是要被雷打的。这好了蛇们,口边的肉是不缺了。如此,就经常听到青蛙挣扎的叫声,是蛇缠青蛙,蛇吞青蛙闹出的动静,青蛙不知反

抗,只知直着嗓门叫唤。

见过癞蛤蟆吞食小蛇的,水蛇、毒蛇的娃癞蛤蟆都敢吞食,头吞进去,尾巴还在摇动。乡人把癞蛤蟆和青蛙当成一家,很是高兴,青蛙的一剑之仇,被癞蛤蟆报了。

水蛇村人不讨厌,水蛇在水田、水沟、水塘款款游过,连动出一些水的花样,水蛇吃青蛙、鱼虾,还吃一种人人喊打的动物老鼠。乡村的老鼠多,家里家外都多,一到夜里闹个不停,“老鼠嫁丫头,吱吱喳喳”,还见物就咬,烦死人。水蛇却喜欢吃老鼠,连钻进洞里的老鼠也不放过,曲曲折折的老鼠洞水蛇能钻进去。在乡村,见了肿着肚子水蛇,

大可准确判断,它吞了只老鼠。

水蛇撵鼠,一撵撵到了人家,干脆在村人的家安家,房前屋后,甚至盘在人家屋梁上,不为别的,就为逮鼠方便。村人们睁只眼闭只眼,各自生活,相安无事。

二淮结婚,入洞房正在羞涩中,关了灯,突然后背一阵发凉,还以为是闹洞房人使坏,手一摸却让自己跳了起来,天啦,一条长蛇落在他后背上。二淮没敢声张,揪了蛇扔走了。谁知新娘发话:好呀,有它守家,鼠辈不敢乱动。二淮“嘿嘿嘿”笑,却是听到些别意。

毒蛇不一样,也没见村人被它咬过,更别说送命了,但见了,非得打死。打死了还不过瘾,还要架烧焚烧,烧成灰,说是毒蛇刺有毒,烧成灰安然。

我们乡村的毒蛇,我们叫“土公蛇”,估计是腹蛇的一种,有毒是肯定的,我们见过它咬死猪和鸡。毒蛇比水蛇少,大多在偏僻的地方,偶尔碰上,大家一齐上,拿锹拿棍拿锄头,一定置之于死地。

对毒蛇我们也不怕,蛇伤有草药可治,半边莲是特效药。大自然天成,有毒蛇的地方必有半边莲。我们自小认识许多野草,能吃的不能吃的,有毒的无毒的,顺带着认识了半边莲,能解毒

蛇咬,救命的事。乡村很有意思,不刻意,在不经意间,让人有了过活的本领。

水蛇是我们儿时常玩的小动物,如同蚂蚱和蜻蜓,抓住了盘在手上,躲躲闪闪不让咬。水蛇无毒,但咬上一口还是痛的。村里的人说,水蛇救过他们的命,一年没吃的,村里人挖冬眠的水蛇吃。水蛇肉好吃,比泥鳅黄鳝干净、好吃,村人却不捉来吃,村人的下意识里是把水蛇和青蛙画等号的。

我们没少打死过毒蛇,见了就打,现在想想后悔,毒蛇曾曾扰过我们?蛇是脊椎动物,尾巴一抖,脊椎松动,它们就没有任何战斗力了。所以水蛇、毒蛇我们都敢逮,拎上尾巴拖了就跑,几个回合下来,蛇就瘫在了一边。

有蛇的乡村很有意思,蛇在草棵里游走,人在一边提心吊胆,不知是水蛇还是毒蛇。蛇让人,人也给蛇让一条路。叫一路各表,人有人路,蛇有蛇路。

二淮的儿子8岁时,他捉了条毒蛇,又逮了条水蛇,把它们的尾巴绑在一起,本想看它们一场大战,谁知水蛇和毒蛇各自奔命,谁也不让谁,只能在原地打转。村人们就此看到了双头蛇,大呼小叫,只差磕头膜拜了。

二淮的儿子捂着嘴暗笑。

杨家岭记

徐子芳

黄土蓄以王气,清流养以龙潜。有城西京,战时倒悬。延安溪外,八户田园;杨家岭之隆崛,中南海之前缘。据关山之远塞,临兵火之烽沿。岭盘覆而虎踞,天巧合与民骈。播名海外,传誉九天。

掘洞建以排窑,聚众啸以八仙。寒宫隐于林下,青灯辉映窗前。饰尺壁于家徒,演高论于三边。新窑旧笔,远蕴云烟。偕上古以尧舜,携黔庶以圣贤。一床一凳,壮巍峨于至陋;一桌一架,借峒以接旃①。临烛光而秉笔,谱马列以舵舵。《两论》脱胎凡俗,《发刊》高照蓝田②。《作风》清澈四海,《讲话》震彻高原③。《论持久战》于日寇,祭白求恩于硝烟。典坟操以斧柯④,思纷强以铁拳。黄河吼而马叫,太行怒而火燃。全

民抗战,精骛八千。殚精竭力,忘食不眠。厥为领袖⑤,救星开篇。

衍视野于世界,哺神皋以甘泉。窑前结篱垦地,拐角种菜堰边。身先士卒,军民心连。大生产以洪激,发号召以鼓喧。计开荒于百万,获豆谷于丰年。辣椒远礼斯帅,时蔬奉品名流⑥。仰福窑洞,承欢岭沟。芳草累地,众星归留。敲石桌笑谈纸老虎,牧羊汉高歌东方红。白羊肚巾系正气,信天游曲唱大风。

岭有中央大礼堂焉,芳润气扬。五纬

呈于祥瑞⑦,正道趋于辉煌。去雕靡以简木,砌窗轩以石墙。炳众望与天枢,列高位于津梁。军中龙虎,士林卿相。昭彰永德,溢彩流芳。“七大”赋以高撑,报告拓以远疆。凝众心于钢铁,举大旗于思想。舵手衡以极目,太阳亮以普光。载神州于杼轴⑧,安百姓于先章。恩加海内,民沐睇阳。花重陕北,炜烨四方。宏殿弘以滋永,龙门耸以文昌。

昔“禹汤罪己,其兴也勃焉;桀纣罪人,其亡也忽焉。”窑洞对以天下,周期率以兴亡。士直言以启沃,君含笑以匪躬⑨。废政怠于肃纪,除“宦成”于制衡。“求荣”忌以铜臭,“取辱”缘于假公。问疾苦于民瘼,抚危难于途穷。倡民主以监督,匡法治以归宗。新路迢迢兮,达以身教;长城巍巍兮,固以德隆。日乾乾于理政,心翼翼于治戎。忧民劳而责己,据腐败而精瞳。官绝金屋之秽,民鼓腹壤之衷。

士民上下,贫富协同。当年窑洞对话,永济天下共融。诗曰:

草绿荒原太极图,开天杨岭战时枢。
滔滔延水潜龙气,渺渺金陵暗佛珠。
宝玦红星驰铁马,王孙黑佬拜妖狐。
寒窑新对周期率,民主相期斗柄扶。

【注】①烧窑:原指皇宫。旃:旌旗。②《两论》:《矛盾论》《实践论》。毛主席在杨家岭窑洞清居五年,执笔著作四十余篇。所引皆为在杨家岭所作。《发刊》:指《共产党人》发刊词。蓝田:出玉。“蓝田日暖玉生烟”,引申为美好地方。③《作风》:《整顿党的作风》。《讲话》:《在延安文艺座谈会上的讲话》。④典坟:三坟五典。此处指经典。⑤厥:其。⑥斯帅:斯大林元帅。名流:此指程嘉庚。⑦五纬:五星。⑧杼轴:纺车上的部件,指经纬。⑨启沃:意为对上直言进谏,以真话启导。匪躬:鞠躬尽瘁。

金银花

杨立新

初夏的夜晚,喜欢坐在二楼书房的窗户前,任晚风拂面,风中夹杂着金银花的香气,阵阵入屋。清雅之味醉人最深,夜晚清寂,窗外之事不闻,金银花的香味丝丝如鼻息,入肺入心,静静的,我的世界里只有她。

几年前,先生将一株金银花栽于一楼窗台下,不几年她就沿着水管攀附到二楼窗前。日出日落,冬去春来,我不曾问过她,只是到了春末夏初,她就悄然绽放。一日下班归来,突闻一阵清香,才知金银花又开了。

从二楼的窗前铺将下来,如绿色的瀑布,也如姑娘卷曲的披肩长发。花开时,绿色中掺杂着星星点点的金银花,花盛时,绿色上铺满了金银两色的花儿。这个时候的夜晚,你只要挨近她,香气袭人,醉得你挪不动步伐;这个时候的夜晚,我若是坐在窗前,就会将窗户整扇打开,让晚风吹满屋子,让花香满心。

这个夜晚,风儿沉醉,岁月定格。

金银花,花期不长,两周左右就会悄然消逝,只留下无限的追忆。初开之时,她柔嫩的花苞呈长锤状,包鼓鼓地向外,白中透着丝丝的红,纯净得令你不忍碰触。一两天之后,花苞绽放,纯白的花瓣儿从花柄处向外撑开,一个小瓣儿弯着伸出去,另外一个大瓣儿相对着伸出去,六根花蕊细长,颤颤地向上,每个花蕊顶着个圆绿色的花蕾,亭亭玉立。这时的金银花,怎么看都像是女子的兰花指。不几日,先前纯净的白色变成了金色,这也许是金银花名字的由来了吧。黄白交替,交相辉映。渐渐地,全是金色了,不

由得让你想起黄昏时天边的晚霞,想起秋日灿灿时农民的稻场。

童年时,金银花是我们小姑娘们胸前的宝贝,一束金银花用红丝线轻捆,然后挽个结挂在衣服前的扣子上。一会儿低头猛嗅,一会儿手拿花束送到鼻前一闻再闻。奔跑的时候,花束在胸前荡来荡去,香味也在面前飘来飘去。不到半天的功夫,这个花束就会变色渐渐无味了,随手扔去,再来一束。

也看见邻居小媳妇,采几根花儿卡在发髻旁,也是好看得很呢,乌黑的发髻衬着这绽放如兰的金银花,真是难得一见的美景。也有大妈们随手将几根金银花顺手别在胸前,可以在一边忙活中一边闻着花香。

农村的习俗忌讳将白色的花朵戴在发饰上,但对金银花却没有这样的忌讳。也是,金银花,多么吉祥如意的名字,农民们耕其一生,不就是图个金子、银子吗?

农村的金银花多见。村头杂树丛中簇簇,农家屋檐下一株株,还有田间地头都可以见到那飘香的金银花,只是

花开时节人们才注意到她。

巢湖边上有座四顶山,有一个春日我和同学一起登山,惊喜地发现树林中,山道边处处都绽放着金银花。野生的金银花朵儿特别大,香味也更浓郁,金银花是生活在大自然之中,不为他人而生,不依他人而活。每年的初夏时节,金银花都会如约而至,使得平凡的日子有了期待和怀念。

结婚启事

2024年6月25日 星期二 农历甲辰五月二十



新郎 王俊 新娘 蔡玉娟

时光轻盈,爱意绵绵。今王俊与蔡玉娟喜结连理,愿此后岁月,同赏朝朝云霞,共赴风雨晴柔。爱如诗,情如画,携手相伴走天涯。特登此报,与众共贺喜等良缘,亦做留念。

喜结良缘 (婚) 同喜同贺