



# 多部“皖版”精品在京首发 助力书业盛宴

1月11日,在2024北京图书订货会开幕当日,安徽出版集团暨时代出版传媒股份有限公司旗下多家出版社新书发布等活动接连登场,现场高朋满座,大咖云集。一场场文化活动,一部部精品力作,全面展示了“出版皖军”的风采,为客商读者奉献高品质的“文化盛宴”。

安徽省委宣传部副部长方晓利,安徽出版集团党委副书记、总经理,时代出版传媒股份有限公司党委书记、董事长董磊,安徽出版集团党委委员,时代出版传媒股份有限公司党委副书记、总经理郑可,安徽出版集团党委委员、副总经理兼总编辑朱寒冬,安徽省委宣传部出版管理处(传媒监管处)处长王圣东,安徽省委宣传部印刷发行处处长刘凯,时代出版传媒股份有限公司党委委员、副总经理丁凌云,时代出版传媒股份有限公司党委委员、副总经理兼副总编辑张堃等出席了各项活动。

记者 徐越蕾/文 高斌/图

## 经历所至,皆成文章

安徽文艺出版社举行“老藤作品典藏”  
新书发布暨读者分享会



安徽文艺出版社“老藤作品典藏”新书发布暨读者分享会在中国国际展览中心(朝阳馆)举行。“老藤作品典藏”是当代著名作家老藤的最新作品大系,全面系统地展

示了老藤既有的文学创作概貌,凸显了作家创作源于生活、扎根人民的文学风格。

著名作家,中国作协党组成员、副主席、书记处书记邱华栋;著名文学评论家,沈阳师范大学特聘教授,中国文艺评论家协会顾问,中国当代文学研究会监事长孟繁华;著名文学评论家,沈阳师范大学教授,中国当代文学研究会副监事长贺绍俊;著名作家,中国作协全委会委员,中国作协《小说选刊》杂志主编徐坤;著名作家,中国作家协会第十届全国委员会主席团委员,辽宁省作家协会党组书记、主席老藤等出席活动。

与会嘉宾邱华栋、孟繁华、徐坤、贺绍俊、老藤等围绕“老藤的文学创作历程”为主题展开座谈,共同畅谈老藤这15部著作创作背后的故事。贺绍俊用“优雅”概括老藤的创作审美,“非常有特点的作家,这次安徽文艺出版社抓住了他的创作成就进行集中出版,是大众了解东北文化的‘百科全书’”。徐坤说:“老藤写人在大自然中,与自然融

为一体,非常迷人。”孟繁华认为老藤是“现象级”的存在,“读者要想知道东北的风情风貌,要想知道东北的巨变,读老藤吧!”邱华栋赞许安徽文艺出版社眼光卓越,这套文集对老藤前半生的写作精华进行了总结,“这是东北文化与安徽文化的一种交流”。老藤称“东北是文学创作的‘富矿’,未来我将继续写东北,继续和安徽文艺出版社合作!”

老藤,本名滕贞甫。其作品浸润着他的人生记忆和现实体验,从胶东“田庄”、五大连池纳漠尔河畔,到旅顺口、辽西凌源,再到大连、沈阳,经历所至,皆成文章。

本次发布的“老藤作品典藏”共15部,收入了老藤极具代表性的长篇小说《樱花之旅》《西施乳》《鼓掌》《苍穹之眼》《战国红》《铜行里》《北地》《北障》《刀兵过》9部,中短篇小说集《无雨辽西》《上官之眼》《青山在》《旧事》4部,文化散文集《儒林漫步》《文苑闲章》2部,文集形质相契,典雅大气,乡村书写、时代叙事、文化分享等,构成了老藤作品的宏大和华彩。

## 解锁文化散文之旅

安徽文艺出版社“名家文化散文系列”首发



安徽文艺出版社举行了“名家文化散文系列”新书发布会。“名家文化散文系列”是由中国作协全委会委员、鲁

迅文学院常务副院长徐可主编的一套开放式的文库,首辑涵盖了徐可《胸有丘壑》、李舫《不安的缪斯》、蒋蓝《西南风物笔记》、苏沧桑《苍穹驿站》、熊育群《偃越的眼》五部精品美文,以厚重的文字、行走的步伐,打造璀璨的中华传统文化新篇章。

著名文学评论家,中国作协党组成员、副主席、书记处书记吴义勤;著名作家,中国作协全委会委员、鲁迅文学院常务副院长徐可;人民日报海外版副总编辑、中国作协全委会委员、鲁迅文学奖获得者李舫;著名作家,中国作协散文委员会副主任,中宣部文化名家暨“四个一批”人才、鲁迅文学奖获得者熊育群;著名作家,中国作家协会会员、中国散文学会理事、浙江省作家协会散文委员会主任、浙江省散文学会常务副会长苏沧桑等

出席活动。

丛书作者徐可、熊育群、李舫、苏沧桑等围绕“解锁文化散文之旅”为主题展开对谈,共同畅谈创作背后的故事。

徐可表示,散文创作应倾注精神的高度、思想的深度、文化的厚度、感情的温度,“鼓励现在的文学写作拥有‘烟火气’,立足细小的事情”。熊育群畅谈写作过程中的走访探寻,用极具现场感的描述,带领现场观众一步步走进他的创作世界。李舫称赞安徽出版走在潮头,在文化艺术界有广泛影响,并对出版方安徽文艺出版社所付出的心血和努力表达了感谢。苏沧桑表示《苍穹驿站》是其首部个人行走散文集,“我想用自己的诚挚文字构建一个驿站,大家从山水之美、人文之美、思想之美中汲取哪怕一点点温暖和力量,再去奋勇前行。”

## 引领时代阅读,传播华文经典

《年度散文50篇(2023)》新书发布



由时代出版传媒股份有限公司、中国文字著作权协会主办,北京时代华文书局承办的“《年度散文50篇(2023)》新书发布会”举行。中国文字著作权协会会长柳建伟;中国文字著作权协会常务副会长兼总干事张洪波;诗人、评论家、中国作协创研部主任、研究员,鲁迅文学奖得主何向阳;作家、编剧,中国散文学会理事、中国文字著作权协会副会长王子君;中国文字著作权协会常务副总干事梁飞等文学界知名作家、评论家、编辑家参加。

为梳理和展示中国散文创作年度成果,2022年7月,中国文字著作权协会和北京时代华文书局共同发起文学

散文遴选、出版项目——“年度散文50篇”,旨在探索优秀散文选本的遴选之路,打造一个具有独特性、权威性和可持续发展的散文出版品牌。新书《年度散文50篇(2023)》即为此出版品牌的第二个项目成果。

《年度散文50篇(2023)》评审委员陈建功、古稻、何向阳、王子君、冯秋子5位散文家和散文选家,从2023年度全国权威公开刊物发表的近千篇作品中用不记名投票的方式,优中选优,最终选出50篇佳作。这50篇散文题材之缤纷、角度之新颖、情感之丰沛、语言之曼妙,实在是令人欣喜。

## 《助力乡村振兴出版计划》百种图书成果发布会暨科技出版助力乡村振兴研讨会举办



1月11日下午,“《助力乡村振兴出版计划》百种图书成果发布会”成功召开,同时举办了科技出版助力乡村振兴研讨会。此次活动由中国出版协会科技出版工作委员会、中共安徽省委宣传部指导,安徽省出版协会主办,时代出版传媒股份有限公司、安徽科学技术出版社承办。

《助力乡村振兴出版计划》是由中共安徽省委宣传部主持谋划、安徽科学技术出版社组织实施的大型融媒体出版工程,是安徽省出版行业在助力乡村振兴战略推进落实方面所做的积极探索,被列为安徽省重点民生工程。该出版计划分为“现代乡村社会治理”“现代农业科技与管理”“新型农民职业技能提升”“现代种植业实用技术”“现代养殖业实用技术”五个子系列,历时三年圆满完成出版工作。同步配套建设了“助力乡村振兴数字资源库”,超400小时的音视频资源公益传播,成为“三农”工作者和农民朋友的“移动参谋”。

安徽省出版协会理事长查结联,安徽出版集团党委副书记、总经理,时代出版传媒股份有限公司党委书记、董事长董磊,中国出版协会科技出版工作委员会常务副主任兼秘书长张敬德,安徽出版集团党委委员,时代出版传媒股份有限公司党委副书记、总经理郑可,安徽新华发行集团党委委员、皖新传媒总经理张克文共同为百种图书揭幕。

发布会上,郑可回顾了100种出版物的出炉历程,

总结了落实这项体量大、分量重、质量要求高、出版周期短的重大出版工程的经验,并表示时代出版传媒将更多地策划类似“助力乡村振兴出版计划”这样与新时代同频共振的系列图书。

查结联在致辞中介绍了项目策划的初衷和目标,在总结阶段性成果的同时指出,不仅要“把书做好”,更要“把书发好”“把书用好”,在完成100种融媒体出版物的基础上还要进一步开拓进取,创新升级,适时推出“助力乡村振兴出版计划”2.0版、3.0版,策划打造更多更适合乡村需求的精品出版物。

张敬德指出,《助力乡村振兴出版计划》项目坚持人民至上、坚持守正创新、坚持问题导向、坚持系统观念,充分展现了科技出版在服务国家乡村振兴战略中的责任与担当。

百种图书成果发布会后,举办了以科技出版助力乡村振兴为主题的研讨会,相关专家学者、农业科研机构及院校代表、出版和发行单位代表、新型农民代表围绕主题进行了交流研讨。