



## 全国最美教师、六安市霍邱县户胡镇中心学校小学教师董艳 以诗教学 人生如诗



记者 章沁园/文 高斌/图

她坚守农村教育18年，被同事称为“心中的灯塔”“前行的明灯”；她提出“田园诗意教育观”，以诗教学，在教学生涯书写出优美诗篇……她就是全国最美教师、全国巾帼建功标兵，安徽省六安市霍邱县户胡镇中心学校小学教师董艳。

### A 以诗为盟，留乡育人

1981年出生的董艳如今已坚守农村教育18年，在这期间，她曾因出色的语文教学经验多次受到城市学校邀请，但她都婉拒了。原来，一次她从城市回来时被学生问道：“老师，您不是说我们就像您的孩子吗，哪有母亲不要孩子的呢？”于是从那一刻起，董艳更加坚定了农村教育的决心，并一直兢兢业业驻守岗位到如今。

在教学过程中，董艳始终秉承“做教师，也做诗人，用诗人的情怀做教育，用生命书写人们最关注的明天的诗”这一信仰。她研究出符合农村孩子的大读写教学，提出了“田园诗意教育观”，以智启智，以爱育爱，以成长帮助成长……教书多年，他们共读了500多本书，累计创作了3000多首儿童诗，写了1000多篇文章，30多个孩子的诗歌、文章发表在刊物上。她个人撰写教育教学随笔500多万字，发表文章100多篇，出版专著《寄一片情给乡土》，参与了《童书电影》等5本书籍的编写，应邀在省内外上公开课、作交流报告100多场。

### B 用心用情，模范教学

在阅读中，董艳认为有一本书最契合自己的成长，那就是怀特海的《教育的目的》。怀特海在书中提到了“教育节奏”的概念，并用浪漫阶段、精确阶段、综合阶段进行定义。做学生18年，当教师18年，董艳尝试以自己18年的角色转换来给这个“节奏”和阶段作出注解。

在读与写的精心雕琢和梳理总结中，董艳逐渐形成了属于自己的课堂叙事形式：教材解读，浪漫感知，用走进的方式，站在读者、学者和教者的角度剖析文本价值和教学价值；课堂叙事，精确记录，用走进的方式，使用现象学描述法，还原一个本真的教学现场；教后反思，综合运用，用走出的方式，分析自己的解读与教学差异，预设与学生发展之间的出入。

董艳的读写行动引来了关注：她成了教师领读者，与老师共读；她在《教师博览》首届读书论坛分享了教育写作心得；她在新教育国际高峰论坛讲述了读写故事……多年的教学经验与个人心得分享让她收获颇多，相继获得了六安市乡村好老师、皖西最美教师、六安市拔尖人才、六安市道德模范、六安好人，安徽省最美教师、安徽省优秀教师、安徽省首届大爱教师、安徽省特级教师、安徽省特支计划基础教育教学名师、全国新教育十大榜样教师、全国烛光奖计划教育创新奖、全国巾帼建功标兵等荣誉称号。

9月10日，中宣部、教育部向全社会公开发布2023年全国最美教师先进事迹，董艳获评全国最美教师。



董艳和她的学生

### C 田园诗歌，精神互哺

坚守在乡村的18年里，董艳还找到了适合这片土地上的孩子们的教育法——“田园诗意教育观”。“诗歌离乡村很近”这个发现让她兴奋不已。2014年，董艳走上了“那诗意乡土的歌”课程摸索之路，每个黎明，她诵诗、写诗、说创作小故事，用诗意的画笔描绘教育的蓝图。

后来的一天又一天，董艳带着孩子们在具有乡土气息的课程中行走，读600多首童诗，500多本书，她写了600多首诗送给孩子们，集结了诗集《为你写诗》，孩子们集体创作3000多首儿童诗，集结了诗集《那诗意在乡土的歌》。

孩子们还理智地用手机学会了在简书上写作，30多个孩子的诗歌、文章发表在《未来作家》等报刊，参加各类各级比赛，屡屡获奖，安徽省校园读书创作活动中，四人参赛，捧回了三个省级一等奖，一个省级二等奖。《安徽青年报》对他们的课程进行了全面报道，《中国教师报》推荐他们的课程参加第四届全国教育改革创新典型案例评选，董艳说：“这些奖赏于农村教育一直都是想都不敢想的，我们做到了。”以诗教学，走入乡间，她和孩子们通过诗歌创作实现了精神上的互哺。

和孩子相伴，被孩子荡涤的灵魂告诉董艳：我的眼前是一双双渴望的眼睛，我的身后是一颗颗期盼的心，我应该立在眼与心之间！

### D 执教多年，影响深远

据了解，2017年董艳在霍邱县成立了“霍邱县董艳名师工作室”，以教师专业发展为基点，以读写思研为路径，开微信公众号“蓼城·燎原”，引领大家读有声教育著作300多次；书写读后感800多篇；进行教育研究，书写教育叙事600多篇；在喜马拉雅开播有声书，惠及了更多农村教师。2019年，在董艳倡议下，一群乡村教师成立了“燎原”成长团队，每周写一篇教育叙事，每月共读一本书，他们希望以叙事来解读教育，以阅读来成长自己，成全学生。疫情期间，他们以“抗击疫情，守护希望”为主题开展线上公益课程“晨诵 共读说写”推送，惠及六安市2000多名学生，深受大家喜欢。

“与董艳老师共事后，我第一次认识到了人生的价值，那就是为他人服务。”来自户胡镇中心小学的尹教师说道，“如果没有遇到董老师，我可能不会有这种概念。每个人的生活、工作、家庭，会有各种事情发生，解决这些事都需要很大的精力，我可能想不到做一些公益活动。但是董老师不一样，她在成长的过程中，带动了学生、家长，更是带动了一批老师的成长，



董艳在课堂讲解学生作品



董艳和学生一起进行阅读分享

有名师在身边，是我的幸运。”

“做教师也做诗人，用诗人的情怀做教育，这是董老师教育我们的。”户胡镇中心小学学生韩继轩说道，“董老师还跟我们说，希望我们这些农村孩子长大以后能够像城市孩子一样，过幸福而完整的人生。在她的引导下，我们不仅会读诗，还会写诗，我们的小诗从一段、两段、到三段，逐渐变长……作为董老师的学生，我真的好幸运。”

“不管18年还是28年……学生的方向就是我的方向。”董艳说道。她永远不会忘记自己的誓言：树林美丽，幽暗而深邃，但我有诺言，尚待实现，还要奔行百里，方可沉睡！



学生写的诗