



记者 唐朝 秦缘/文 周诚/图

每到深夜,当城市即将进入“沉睡”时,总能听见街边响起一段歌声。歌声飘过高楼大厦,穿过手机屏幕,走向还未入睡的人们耳边。这些在夜间歌唱的主播们,有不少在白天还有本职工作,但他们都选择通过自己的歌声给观众带来温暖,他们直播间的镜头则记录着城市夜晚静谧的模样。



李乐彤在与观众互动

合肥“夜播人”： 镜头记录城市夜晚 用歌声带走孤独



关鱼鱼深夜在街头直播

在深夜直播也不感到孤独

在合肥云谷路与武夷山路交口北侧,每当深夜,这里经常会传来吉他弹奏的旋律和一段段曼妙的歌声。在此处弹唱的是一名女主播,她在直播平台的ID是“关鱼鱼”。

“基本上直播的时间是夜里23点到凌晨4点,主要就是唱唱歌、聊聊天,偶尔也会跳舞。”除了直播外,关鱼鱼还有一份平面设计的工作,工作之余还会给直播间的观众画画头像。“刚开始



关鱼鱼深夜直播

直播的时候,觉得白天直播的人太多、竞争太强,就选择了在夜里开播,到现在也有将近3年的时间了。”关鱼鱼说道。

在接受采访时,关鱼鱼显得十分健谈;而当她弹起吉他唱歌时,歌声又很轻柔。“‘粉丝’们都说的直播间安静又助眠。”关鱼鱼笑着说道。

关鱼鱼告诉记者,自己是会计专业出身,一开始学习乐器是为了直播,而在直播的过程中逐渐对音乐产生了兴趣。“现在我自己也想着多学点东西,为直播间的观众带来更多不同的内容。”

关鱼鱼在直播平台上的关注者已超过了10万,但对她来说,这并不仅仅是一个数字。“就在刚刚过去的冬天,有一次合肥下大雪,有不少‘粉丝’线下来找我,给我点了个炭炉取暖,让我很感动。”关鱼鱼说道,“就是这些难忘的瞬间,让我即使在夜里直播也不感到孤独,心里很温暖。”

谈起对于未来的规划时,关鱼鱼向记者表示,自己还是想把直播做好。“我还希望能在合肥买一套小房子,在城市里有一个属于自己的家。”关鱼鱼说道。

在夜晚歌唱的“追梦人”

当记者见到李乐彤时,她正坐在合肥板桥河沿河路某处的人行道上做着直播。在李乐彤的面前,摆放着一张折叠桌和一台笔记本电脑,脚边则有一盘点燃的蚊香,“这盘蚊香是‘粉丝’送给我的,怕我夜里直播被蚊子咬。”李乐彤向记者说道。

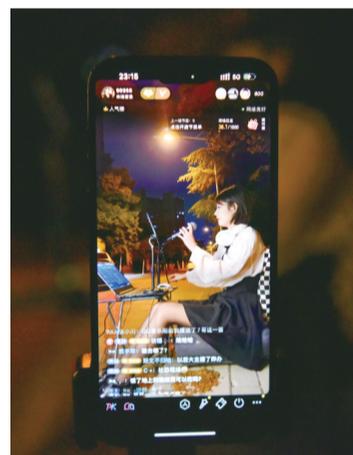
在李乐彤的身边,还有一公一母两只小猫陪伴左右。“两只猫咪就是附近的流浪猫,我每次直播时会带一些罐头或者猫粮,它们和我很亲,吃完就会趴在我腿上睡觉。”李乐彤说道。

李乐彤来自内蒙古通辽,去年8月来到合肥市和朋友一起创业,也就此开启了直播“生涯”。除了在白天完成公司的工作以外,每天晚上21点到凌晨2点是李乐彤的直播时间,主要内容就是唱歌。

“我从小就喜欢唱歌,以前想专业地学习但条件不允许,直播让我有了机会可以把自己喜欢的事情坚持做下去。”李乐彤说道,“尤其在户外直播,我觉得这样的歌声更能打动人心。”

“现在合肥的路我还没认全,直播的具体位置也经常不清楚,但观众们一直很支持我。”李乐彤说,“除了送蚊香以外,还经常有‘粉丝’来给我送水。”作为一个外地姑娘,李乐彤对合肥的评价是“温暖”和“包容”。

李乐彤告诉记者,目前自己已经在合肥找了一名歌唱老师进行培训,希望能提高一些专业水平。“唱歌这条路如果真的可以走下去,我还想在未来拥有更大的舞台。”李乐彤说道。



李乐彤在直播唱歌