



贺岁大片 部部精彩

如果春节期间你只准备看一部电影,你会首选那部?《流浪地球2》《满江红》《无名》《交换人生》《深海》《中国乒乓之绝地反击》《熊出没·伴我“熊芯”》,都非常想成为这个问题的答案。目前,共有以上7部电影定档今年春节档,涵盖科幻、古装、谍战、动画、喜剧等多种类型,可以说阵容强大,市场也更加丰富多元。其中6部于大年初一上映,《中国乒乓之绝地反击》则罕见定档大年初三。

江锐 整理

类型多元 阵容强大

2019年,春节档电影《流浪地球》凭借独特的硬核科幻风一举突围。四年之后,导演郭帆带着《流浪地球2》再次“进军”春节档,讲述了地球开始“流浪”之前的故事。影片阵容上,主演吴京继续回归,演绎的角色刘培强“满血复活”,李雪健、刘德华等老戏骨的加盟让剧情走向更加神秘。

据相关人士介绍,该系列本身已积累了良好的口碑和票房,这几年来中国科幻电影也有了长足发展,形成了观影群,因此这部影片一定会受到观众的关注和期待。作为最早官宣进入2023年春节档的影片,《流浪地球2》能否延续其IP的强大号召力,牵动着影迷的心。

电影《满江红》是导演张艺谋再次执导的古装题材大片,由沈腾、易烊千玺、张译、雷佳音等主演。从此前已曝光的海报可看出,局中人物各怀心事,剑拔弩张之下迷局深藏、危机蛰伏。期待能够跟随局中人一起探悬案,寻真相,在反转之中找到破解之法。

电影《无名》聚焦谍战题材,如程耳导演所说:“我们要通过这部电影,展现无名的地下工作者的奋斗,带观众去看到一个前所未有的世界。”此次,程耳携手梁朝伟、王一博等主演,如何在富有强烈个人特色的视听美学上带来突破也是本片的一大看点。

邓超、俞白眉联合执导的《中国乒乓之绝地反击》是一部体育题材电影。影片根据真实故事改编,围绕20世纪90年代初中国男乒在天津世锦赛绝地反击的故事展开。作为中国国球,中国乒乓精神激励了一代又一代人,此片对于想要了解曾经那段低谷岁月,重温翻身之仗的观众来说不容错过。

喜剧动画 合家欢乐

苏伦导演的《交换人生》是本届春节档中主打喜剧类型的一部电影。喜剧片本身较为贴合春节档的合家欢氛围,但喜剧包袱是否抖得响,是否能够唤起观众共情,也是影片突围的关键。

据悉,春节档中既有像张艺谋这样的资深导演,也有像郭帆、邓超、程耳这样的中坚力量,还有苏伦这样相对年轻的导演,体现出中国电影的传承与发展,以及电影创作队伍的日渐壮大。

动画电影《深海》是导演田晓鹏继《大圣归来》之后七年磨一剑、挑战原创现代题材的新作,讲述了现代少女误入深海世界邂逅一段独特生命旅程的故事。制作团队耗时两年研发的中国风“粒子水墨”技术,一度引发国漫迷的关注与讨论。据《深海》制片人易巧介绍:“除了想要研发新的审美,更多还是希望创新技术能与我们想表达的故事核心完美融合在一起。”

《熊出没·伴我“熊芯”》是“熊出没”系列推出的第9部动画电影作品。熊大、熊二和光头强自2014年首次亮相大银幕以来,已成为春节档的“常客”,陪伴小朋友过大年,该系列也拥有了较为固定的观影群体。今年的影片将首次揭晓熊妈的秘密。

随着预售的开启,定档影片蓄势待发,兔年春节档进入倒计时。目前来说,多部影片的预热反馈也为电影市场带来了更多信心。“电影市场急需重焕活力,即将到来的春节档是复苏的关键窗口期,对今年整体的电影市场格局和走向都有着一定影响。”相关人士表示,捕捉和把握时代情绪,塑造更多有特点的人物形象,回到电影本身体现美学追求,同时带有观众意识、市场意识,都是影片突围的重要因素。



喜剧电影《交换人生》,由苏伦执导,雷佳音、张子枫、张宥浩等主演,讲述了仲达意外和暗恋金好的少年陆小谷换身,开启了令人捧腹、有笑有泪的奇“换”之旅的故事。



古装电影《满江红》,由张艺谋执导,沈腾、易烊千玺、岳云鹏等主演,北京欢喜首映文化有限公司出品,讲述了南宋时期一群义士铲奸除恶的故事。



谍战电影《无名》,由博纳影业出品,程耳编剧并执导,梁朝伟、王一博、周迅等主演,讲述了地下工作者们冒着生命危险送出情报,用生命与热血保卫祖国的故事。



科幻电影《流浪地球2》,由郭帆执导,吴京、李雪健、沙溢等主演,根据刘慈欣同名小说改编,是《流浪地球》的前传,讲述了“太阳危机”即将来临,人类开启流浪地球计划的故事。



动画电影《深海》,是田晓鹏导演继《大圣归来》之后,历时7年筹备制作的又一部力作。讲述了一位少女在神秘海底世界中追寻探索,邂逅一段独特生命旅程的故事。



动画电影《熊出没·伴我“熊芯”》,由华强方特出品,是《熊出没》系列第九部大电影,主要讲述了熊强卷入了“铁甲怪”抢劫团的绑架事件,意外遇到白熊妈妈的故事。



体育电影《中国乒乓之绝地反击》,由邓超、俞白眉联合执导,影片根据真实故事改编,围绕20世纪90年代初中国男乒在天津世锦赛绝地反击的故事展开。