



绿叶衬花花更艳

安徽合肥 范源

虽已是初秋,隔着窗户,我看见窗外一盆四季海棠还在盛开。那红色花朵在花叶的衬托下格外艳丽,不由得让我想起了两位熟知的大姐……

20世纪90年代的一个盛夏,杭州的西湖碧波荡漾、娇荷点点,位于西北岸的新新饭店里正召开华东地区科技出版社优秀科技图书评选会,这个评选会是出版界较有影响力,参加评选会的以上海、浙江、江苏、安徽、山东、福建的省级科技出版社为主体,并先后吸收贵州科技出版社和上海科技文献出版社、上海科普出版社加盟,共九家科技出版社。

虽然是区域性的评奖,但各出版社非常重视,均是社长亲自带队,并派出了本社编辑业务较强的骨干参会。上海科学技术出版社成立于1956年,是在全国科技出版社当中无论选题还是图书编校质量都属于一流的大社,而其他各省出版社大都成立于20世纪80年代,编辑出版经验较弱,所以上海科技出版社自然而然地成为评奖会的主导者。由此我认识了时任上海科学技术出版社总编办主任并负责编校质量工作的马根娣大姐(人称“老马”)。

老马其实并不老,红润的脸庞少有皱纹,穿着鲜艳却脱俗得体。她性格豪爽,长长的走廊里常常回荡着她那爽朗的笑声,但在书籍审读过程中却是一丝不苟。初选中大家认为没啥问题的书,她往往能发现很多差错,让人不得不佩服。我那时虽头顶“评委”的帽子,但自知所掌握的业务知识不足,查差的水平远不能与老马等前辈比肩,于是跟在老马后面虚心请教。老马看过的图书,我也拿来翻一翻,对她在图书上做出的标记问个明白。此后历年的评奖会,成了我编辑业务提高的“培训班”,老马自然是我最好的辅导老师。对于选题的优劣,评委们容易形成一致的意见。而对于选题上佳,编校质量不过关的图书,往往争议很大。好的选题不等于好的图书,这是华东地区优秀科技图书评选会的宗旨。老马始终维护着这个宗旨,她以过硬的业务能力证明:红花与绿叶缺一不可。

另一位大姐姓陈名瑞藻,曾任机械工业出版社总编辑。机械工业出版社也是出版界老牌的名社、大社,她任总编辑期间将机工社办得风生水起,退下来之后又进入国家新闻出版总署组织的“全国出版专业职业资格考试辅导教材编委会”,参与出版专业职业资格考试辅导教材的编写、审定以及考试的命题、阅卷工作。我有幸也同时进入了这一行列,与陈大姐一起工作,一晃就是十年。陈总的业务功底十分扎实,不但谙熟理工科的编辑规范标准,对出版的各个环节更是了如指掌。每次我们集结审题时,我总希望与陈总住一个房间,这不仅因为我与陈总平素谈得来,更因为审题中碰到问题可以随时向她请教。

陈总肤色白净,虽然是名社、大社的领导,但与我们相处总是和风细雨,尊重有加。碰到自己也拿不准的问题,她并不去刻意掩饰,而是向身边的人询问,这一点我特别欣赏。从此我更加坚定了一点,“学无止境”,要提升自己的业务水平首先要能够做到“不耻下问”。知识在于积累。不懂不要紧,要紧的是你愿不愿去钻研、去请教、去探索。

随着出版社出书规模的扩大,图书品种的迅速增加,编校质量受到冲击即便是大社也在所难免。作为任上的总编辑,陈总采取了很多的措施,勤奋而执著。她坚持认为,以牺牲质量换取经济效益绝不可取。虽然业已退休,但受高度的责任感、使命感驱使,她应邀在多家出版社为编辑讲解业务知识,并主编了《实用科技术语手册》,以指导科技人员和科技编辑正确使用科技术语。

如今,两位大姐进入了古稀之年,我常挂念着她们。得知大姐们现在仍不得闲,还在审读重点书稿。她们说,社里或是行业学会总找上门,手头的活儿推都推不掉,总是有许多牵系!我明白了,为什么她们现在还被请去审稿?是因为她们始终坚定着初心,因而审稿才审得好、质量高,那沉淀在岁月中的光芒让人称羨。在当今的时代,我也暗暗地担忧,我们的出版社什么时候能有更多的老马陈总似的编辑名家?

秋风生凉,可窗外四季海棠依然叶繁花盛。“浅深芳萼通宵换,委积红英报晓来。”有感于两位大姐充满了明亮而诗意的生活,想像着两位大姐现在的样貌,祝她们身康健,幸福每一天!更愿出版事业恰似海棠,让花香染袖,让鸟语落肩。我们在海棠的花香中,种一行行诗歌。

风雨四十载 难忘来时路

安徽芜湖 王世华

欣闻我院一九七八级同学将在毕业四十周年之际出版一部文集,回忆当年在安徽师范大学历史系求学的难忘岁月,这真是一件大好事。当事人写当时事,其史料价值、重要意义自然不言而喻。近日,年级代表也是我的挚友汪一江教授嘱我作序,我虽不文,可辞而不获,又义不容辞,只得勉力为之。

我是1970年10月进校,1973年初毕业。毕业后我阴错阳差留校当了教师。一九七七、一九七八级是我国历史上很特殊的一个群体。这个特殊的群体,在开明睿智的年轻辅导员陈锡宝老师的带领下,迅速形成一个温暖的大家庭,一开始就表现出特殊的风貌,给我留下了极深的印象:这个群体的求知欲特别强。他们中的不少人在文化沙漠中滞留了十余年,如今突然来到了文化绿洲,其兴奋程度可想而知。所以他们十分珍惜这来之不易的机会,如饥似渴,夜以继日地努力学习。

幸运之神似乎特别眷顾一九七八级,一大批著名的老师在此时陆续返回本系。群贤毕至,人才荟萃,可谓我系的鼎盛辉煌时期。饱经磨难的老学者走上讲坛,重操旧业,迸发出前所未有的热情,所以一九七八级得以聆听如光仁洪、陈正飞、胡澍威、陈怀荃、宋佩华等一批老师的宏论,一睹风采,如沐春风,真是幸运之至!一九七八级的同学不同于以后各届由高中直接考上大学的学生,他们大多经过长期的社会历练以及生活磨难,丰富了他们对社会的认识,见识也大大提高,使他们在学习中

更善于发现问题,更能够思考问题,所得到的收获自然大不一样。这也为他们毕业后在新的岗位上做出辉煌的成绩奠定了基础。

这个群体和老师们的感情最深。他们这代人受到中国传统文化的影响很大,师道尊严盛行。他们非常尊重老师,由衷感谢老师们的谆谆教诲,指点迷津,为他们开启了知识大门,引导他们走进了学术殿堂。他们利用一切机会,尽可能多地接触老师,甚至到老师家登门拜访,请教问题。从他们写的回忆录中,我们可以看到他们以一种“程门立雪”般的虔诚,与老师倾心交谈、虚心问道,我们可以强烈感受到他们与老师的深厚情谊。

倏忽间,这群当初风华正茂的青年,已成了爷爷奶奶。回首往事,当祖国母亲从灾难中爬起,百伤待疗、万废待兴之时,他们贡献了自己的青春和力量,参与了祖国的现代化建设,疗伤兴废,功不可没。最后,要感谢一九七八级同学撰写了这本回忆录。此书作为弟子对老师的最好纪念,是献给老师们的一瓣心香。(作者系安徽范大学原副校长、中国明史学会副会长、安徽省历史学会会长、教授、博士生导师)

有所为有所不为

陕西西安 刘士琦

有所为有所不为是一种行事准则,要求我们面对多样的行为选择,出于某种标准做出判断与选择,自觉规避一些行为,而主动选择做一些事。这种行事态度是维持秩序与规范的基础,也使人在有限的时间和精力下完成真正有价值的事,从容行事。“有所不为”是对人最基本的要求,出于“事非之心”和“羞恶之心”,我们本能地排除一些行为。行为受“礼”的约束和规范,正如孔子所言“立于礼”,不做违背“礼”的事是人的立身之本。

而“有所为”是要求人主动做一些事,承担义务与责任,有意识地追寻自己所期望的结果。在“有所为”的过程中,人能明确目标,克服阻力,完成探寻的过程。有所为有所不为是建立在某种判断标准之上的。然而人性本复杂,在当今社会物质空前丰富之时,欲望被无限扩大,这样的标准纷繁复杂。行为受利益驱使,以利益为标准,“不可为”似乎也成了“可为”,人会陷入纠结、矛盾的漩涡;信息化时代,我们接受到的信息量巨大,不可避免地从外界的声音,亦会陷入何以所为的迷茫无措。当嘈杂的声音盖过本心,如何判断何以所为、何以所不为?人很容易在过多判断标准中失了方向。

这时候就需要明晰一个最核心、最

重要的判断标准:本心。“君子务本,本立而道生”,逃离外界的复杂纷扰,向内部挖掘、剖析自己的内心,冷静地看清自己这一生所要追寻的“道”,便有了稳固的根本。由此看来,有所为有所不为指向一种人生态度,在“道”的指引下做选择与取舍。因而孔子说“不义而富且贵,于我如浮云”,舍钱财而取义,是他的选择。在“有所为有所不为”标出的人生目标和价值观中,人收获了坚定、从容,这是源自于内心的力量。排除诱惑,坚定本心,甚至为了“有所为”去做出舍弃和牺牲。

有所为有所不为,是一种行事准则,一种人生态度,更是从一生的修行。