

3月20日下午,由中国出版传媒商报主办的“让好童书与每个灵魂相遇——首届奇迹童书年度大赏作品分享会”在北京SKP-S RENDEZ-VOUS举办。每个生命来到世间都弥足珍贵,谓之“奇迹”。在孩子的启蒙、成长过程中,书的作用虽然称不上绝对“神圣”,但足够神奇。好童书能通过图文这种“看得见”的艺术触摸孩子的双眼,抵达孩子的内心。而每一次的亲子共读,每一次的自主阅读,倘若能尽情享受经由书籍带来的想象遨游与思维驰骋,进而与心灵共鸣,享受阅读的乐趣,亦能称得上是“奇迹”事件。

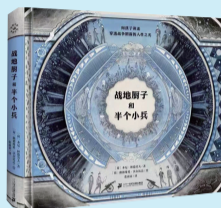
首届奇迹童书年度大赏十佳作品揭晓



《被委屈的汉字》

张之路/著
安徽少年儿童出版社

作品选取了一些容易被现代人误读或错解的字词,加以准确、权威的解释,以文学之笔写人文故事,以轻松笔调还原汉字世界被忽略的历史风貌。



《战地厨子和半个小兵》

[荷]本尼·林德劳夫/著
[荷]路德维希·沃尔比达/绘
奇想国童书策划 二十一世纪出版集团

这是一本很残酷也很温暖的书。它告诉我们,战争是怎么来的,仇恨、狭隘、奸猾、冷漠是怎么来的,但也告诉我们,爱是怎么来的,善意、仁慈、忠诚、遗憾是怎么来的。



《少年读山海经》

刘兴诗/著
青岛出版社

《少年读山海经》通过古今对比的方式,讲述中国古代的地理地貌,特别是大山大河,分别从地理学、博物学、神话学的角度讲解《山海经》中出现的山、海、河、川以及“海内”“海外”奇闻传说。



《大风》

莫言/原著 筱箫/改编 朱成梁/绘图
二十一世纪出版集团

该故事细腻、写实,描写了在北方农村背景下一段深沉、温暖、充满言传身教深意的祖孙之情,并极为生动地刻画出一位既疼爱孙子,又深沉、隐忍、勇敢、坚毅,像大树一般不畏困难、面对风雨的爷爷形象。



《迷路的小孩》

金波/文
[英]郁蓉/图
人民文学出版社 天天出版社

作品讲述了一个关于追寻、冒险和想象的故事,体现家的温暖和美好。



《我说话像河流》

[加]乔丹·斯科特/文
[加]西德尼·史密斯/图
启发文化策划/北京联合出版公司

《我说话像河流》描绘了一个口吃男孩的心路历程,并搭配了凯特·格林纳威奖得主西德尼·史密斯无与伦比的图画。



《不一样的1》

吴亚男/文 柳莛沙/图
信谊图画书策划
明天出版社

《不一样的1》文字精当、可爱,遣词符合幼儿需要:画面简明、清晰、趣味,以重复中的变化,提供给幼儿丰富的语汇和画面经验。



《冬奥之旅——穿越21座冰雪之城》

鲸歌童书著
中国地图出版社

这一讲述冬奥会知识的科普绘本,内容以历届冬奥会举办城市为线索,从1924年第1届冬奥会举办地夏蒙尼到举办第24届冬奥会的中国北京,带读者穿越21座冬奥城市,领略24届冬奥会的精彩和传奇。



“中国少儿百科知识全书·第1辑”

焦维新 赵序茅 陈新亚等著
海豚传媒策划/少年儿童出版社

该套书从儿童视角出发,立足中国,放眼世界,紧跟时代,为孩子呈现扎实丰富的跨学科知识和有趣简明的多媒体互动体验,搭建儿童科学启蒙的金字塔。



《噢! 中草药》

徐建明/著
山东科学技术出版社

该书向孩子介绍了水生、陆生等常见的中草药,书中细腻、写实的图画带给孩子科学知识,还有强烈的视觉冲击力;亲切的互动问答与小游戏环节,既具有一般科普书的科学严谨,又具有儿童绘本的纯真童趣。

据《中国出版传媒商报》张聪聪

