



## 怀调百啖, 黄梅悠悠

合肥四中 2102班郭静琳 指导教师:谷啊慢

小镇, 小镇。

木门开, 细雨落, 绵绵的声音如小猫的脚, 轻轻踱过。砖石墙上, 密密地织满了爬山虎, 如披着一层朦胧的纱。青石板上的每一个浅凹里, 都斟满了醇厚的青梅酒, 轻摇, 在空气中肆意发酵, 飘出丝丝浅绿色的酒香。桃花似是酒醉未醒, 还未梳妆的模样, 云鬓半偏, 慵倦地倚着墙, 脸上的红晕晕染了半边天。

小镇, 小镇。

于白墙黑瓦中透古朴风韵, 以悠悠船歌显古镇风情, 从冷冷水声看古今风景。一房一瓦都有故事, 一草一木都是传奇; 一碗茶品不尽古镇千年风云, 一曲戏道不完古镇盛世繁华。

它沿着古老的血脉远道而来, 历经千年沧桑饱含醇厚风韵, 遗世而独立, 银纤牵动四海云天。时至今日那绕梁遏云仍是穿越亘古在耳旁低吟浅唱, 咿呀呀呀道不尽紫紫的缘。

“娘, 赶紧, 咱看戏去!” 我拉着母亲的衣角, 声音淹没在喧闹声中, 脸上的笑容却连灿烂的桃花都遮不住。好高大的戏台啊, 我惊叹着, 眼中满是流光溢彩。云蒸霞蔚之中, 只听得锣鼓钹梆喧天, 高胡奏起, 只见得一袭水红剑衣, 头戴戴滢珠冠, 脚蹬厚底长靴, 轻抛水袖, 花腔扬起, 掷地有声。须臾台下喧哗声便如潮退去。清音呀呀, 黄梅调似一片云彩轻盈飘落四方, 又如清泉汨汨轻泻渗透到村中的每个角落。

“几度春秋送残梦, 世事沧桑看古城。蕩然一条六尺巷, 长振千里快哉……” 戏扇折, 水袖落, 云手翻飞, 身姿轻盈。

老人们说, 黄梅戏发于民间, 兴于民间, 也正因为得天独厚多了一份淳朴亲切, 连妆容都少了一份京剧的浓墨重彩、华丽妖冶, 多了一抹清雅秀丽、自然隽永, 眉眼间晕染出一片水乡江南。我曾在未破晓的黎明里, 见着戏班里一大班红红绿绿的人丁零当哪乱打, 那时渔光寂静, 勾了各样面妆的角色帽插宫花挥舞

水袖清唱, 翘起兰花指, 直起腰板儿, 转身, 踏步……戏调时而铿锵激越刚劲有力, 时而柔柔婉转冷冷悠扬。是海浪拍打漆黑礁石洋洋盈耳, 是风儿流过崇山峻岭跌宕四游。低回处细若游丝, 高扬时遏云裂帛。他们是唱戏人, 亦是戏中人。

传统戏曲的魅力正在于此, 叫人潜移默化迷恋上这绵长余韵, 领略独一份的精神风貌; 叫人沉醉于盈盈款步与回环婉转中, 看见那涂了油彩的面容下每一颗炽热的传承之心, 砰咚地跳动寻找戏曲的皈依。

可是。

我再没有看过那样熙攘喧闹的一场黄梅戏。

一滴眼泪落下, 啪嗒, 里面蜷缩着的, 是废弃的戏台。戏台老了, 从风华正茂的小伙变成了一个佝偻着腰的老人, 只能从那斑驳灰暗的油漆中窥见一丝曾经的神采飞扬。他靠着几根青苔遍布的木柱坐着, 让不适宜的光照在脸上, 等寥寥几人的感叹, 等岁月刻下皱纹。一双眼泛着油黄, 却仍似过往般的勾人心肠。

但我却无法将他与曾经的他重叠到了一起。时光和我所爱的文化在丢失, 独一份掇菁撷华的黄梅魂在我眼前一点一点消散殆尽, 如烟般躲进了世间尘土中。我伸手去拥抱, 却一个踉跄, 扑了个空。再抬头去看, 触目可及皆高楼大厦、灯红酒绿。

如今的古镇早已不复当年了。曾经的古镇离歌, 终究翻了新阙。时间的手擦拭得真是快啊, 就如一场春雪消融般, 眼看古镇的背影越来越瘦、越来越淡, 消失在远处的地平线。

在科技飞速发展用无数电子产品替代精神文化传承的今日, 君可见烟岚云岫间千百声回环婉转的黄梅戏曲袅袅余音, 清丽的怀调诉不尽历史沉淀; 君可见衣袂灵动翩跹凝聚中华传统美学, 古往今来薪火不息代代相传。浮生愿同黄梅戏相守, 细数我徽州文化斑斓绵长, 在蒙尘岁月中熠熠生辉、千古流芳。



## 爱的银杏

合肥市和平小学东校五(3)班 刘美君 指导教师:王舒瑶

静看光阴荏苒, 日月轮回, 静待银杏树黄, 继而又落, 记忆中的清香扑面而来。

又是一年银杏黄, 那清新的枝叶香幽幽地散开, 一直弥漫在我的心田。

树下长长的木板凳子, 一老一小, 一左一右, 边上还有一片小扇子, 摇头晃脑的我, 也跟在后面喃喃道: “银杏树——树叶飘……” 一阵微风拂过树枝, 树叶疏疏落落地飘下, 外婆停下手里的活, 看着我忙碌的背影, 笑起了如花一般灿烂的笑容。

儿时的童谣, 深藏于心, 明白了所含的情。

天空还晴朗着, 银杏也枝繁叶茂, 在某个洒满晨光的早晨, 银杏和其他树木一样, 飘下黄金的叶子。不一样的, 它飘进了我的心里。

我喜欢奔跑, 奔跑在满是银杏叶的地上, 听见了叶落的声音, 叶碎的声音, 奔跑在树下, 阳光散落, 形成一幅金色画卷, 外婆追在我身后, 笑眯眯地喊着慢点。

突然, 脚下一紧, 我被石头绊住了脚, 身子向前倾去。一道黑影窜了过来, 挡在了我的前面, 一把抱住了我, 我把头埋在外婆胸前, 外婆心疼地摸了摸我的头, 我偷笑着, 深吸一口气, 啊! 是那银杏的味道, 不同于其他树木。

童年的嬉笑打闹, 铭刻于心。那年, 我六岁, 外婆与我坐在树下, 她轻轻地用木梳打理着我的头发。夕阳西下, 光辉映在后背, 那似乎也成了银杏的形状。我知道, 那个满是银杏树的院子便是我的乐园, 我的家乡。

时光如流金般从指缝中穿过, 日月星辰的轮回中, 我步入了小学。从前恋巢的雏鸟羽翼渐丰, 望向头顶的那抹蓝, 眼中满是渴望, 于是振翅一飞, 蓝色近了, 但那味远了。

在远方的银杏下, 有个人在遥远地守望, 愿化作一片叶。

## 种一棵树, 增一抹绿

合肥市梦园小学二(10)班 鲁筱艾

3月12日是植树节, 我跟随市场星报小记者去滨湖生态公园植树。植树的前一天, 我激动地睡不着, 一直在床上翻来覆去地想, 我该怎样去种一棵树呢?

植树现场, 工作人员一边给大家讲解植树要领, 一边亲自做示范。“挖的坑要比树根大10公分, 树苗放入坑中后, 坑还要高出树根10公分, 盖土土之后, 要再往上提一提树苗……第一次定根水要交足……再盖一层土, 避免水分蒸发”。讲解完毕后, 工作人员给每个家庭发了一棵小树苗, 大家开始自己动手植树, 现场一片火热。

大家基本都是第一次参加植树, 动作稍显笨拙, 我的力气太小, 用铁锹铲土的时候, 怎么都铲不动, 累得一身汗, 要不是爸爸帮忙, 恐怕我一天也铲不完呢! 树坑周围松软的泥土不多了, 爸爸去河边拎了一

桶水, 把泥土湿润后继续填土, 最后再给小树苗浇水。我在卡片上写上心愿: “我助(帮助)小树快快长大, 给地球带来一点绿色”, 然后把它挂在我亲自种的小树上。

经过一个多小时的辛勤劳动, 一棵棵小树苗扎根在土壤中, 在风中轻轻摇曳, 就像一个嗷嗷待哺的小生命吸饱了营养开始茁壮成长。原本光秃秃的山坡, 已经被一棵棵小树扎根, 相信来年春光烂漫时, 必定会给大地披上绿装, 焕发出一片生机勃勃的绿色。

没有绿色就没有生命的色彩啊! 植树不仅是生命的怒放, 也是精神的传承。今天的植树活动真有意义啊! 回家的路上, 妈妈告诉我, 生命起源于自然, 坚持生态, 达到人与自然的和谐统一, 才能让绿水青山带来源源不断的金山银山, 造福全人类!

### 肥西建设工程规划批前公示

**肥西经开区新型家园安置点C区**

项目位置: 位于肥西经开区新型家园安置点C区, 东至江麓大道, 南至江麓大道, 西至江麓大道, 北至江麓大道。

名称	数值
规划用地面积	51922.48㎡
总建筑面积	151358.42㎡
地上建筑面积	113420.40㎡
地下建筑面积	35938.02㎡
建筑占地面积	2251.27㎡
容积率	2.2
建筑密度	11.81%
绿地率	40.01%
机动车停车位	1273辆
非机动车停车位	1236辆

建设单位: 合肥肥西工业经济发展有限公司  
设计单位: 合肥工业大学设计院(集团)有限公司  
监理单位: 安徽中远工程咨询有限公司  
勘察单位: 安徽中远工程咨询有限公司  
测绘单位: 安徽中远工程咨询有限公司  
规划公示日期: 2022年3月25日

### 肥西建设工程规划批前公示

**保利FX202203号地块项目**

项目位置: 位于肥西经开区新型家园安置点C区, 东至江麓大道, 南至江麓大道, 西至江麓大道, 北至江麓大道。

名称	数值
规划用地面积	51922.48㎡
总建筑面积	151358.42㎡
地上建筑面积	113420.40㎡
地下建筑面积	35938.02㎡
建筑占地面积	2251.27㎡
容积率	2.2
建筑密度	11.81%
绿地率	40.01%
机动车停车位	1273辆
非机动车停车位	1236辆

建设单位: 合肥和筑房地产开发有限公司  
设计单位: 合肥工业大学设计院(集团)有限公司  
监理单位: 安徽中远工程咨询有限公司  
勘察单位: 安徽中远工程咨询有限公司  
测绘单位: 安徽中远工程咨询有限公司  
规划公示日期: 2022年3月25日