



书讯

许辉新著《长江边的〈孙子兵法〉》出版

许辉新著《长江边的〈孙子兵法〉》，近日由黄山书社出版发行。此书为“同一条河流”系列丛书的一种，该丛书以河流流域文化为背景，以现代理念为参照，对中国传统经典进行精心释读，现已出版《泗水边的〈论语〉》《渭河边的〈老子〉》等5种。

《孙子兵法》是中国古代最早最著名的军事理论著作，又称《孙武兵法》《吴孙子兵法》《孙子兵书》《孙武兵书》，也是世界公认的现存最古老的兵书。

孙子提出的一系列具有开创意义的军事思想，例如“百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也”，“知彼知己者，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼不知己，每战必殆”，“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”，“兵无常势，水无常形”，战胜敌人的法宝“一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法”，“攻其不备，出其不意”等等金句，既强调慎战，以最大限度地减少战争对人类带来的灾难，也强调战争

艺术，保证在不得不应对的战争中取胜，都为后世提供了不可多得的战争思想路径，也使《孙子兵法》成为具有全球影响的军事理论专著。《孙子兵法》理念的溢出效应，也使其成为当代外交博弈、企业经营、人力资源配置、科研规划等的必备参考书。

《长江边的〈孙子兵法〉》作者许辉是知名小说家、散文家，也是知名的学者型作家，他从社会、伦理、文化地理学等角度切入中国古代经典，释读中国儒

家、道家、兵家著作，再辅以哲学、历史和文学视野，使其对中国古代经典的释读角度新颖、创意常出、丰厚缜密。他对中国古代经典数十年持之以恒的研读、积累，也使《长江边的〈孙子兵法〉》具有一种新奇的面貌。例如作者将《孙子兵法》的全部思想，总结归纳为“完胜是兵法的最高标准，赢心是兵家的终极目标”，就是作者长期研读、揣摩《孙子兵法》的收获和结晶。



鲊

安徽庐江 高申杰

鲊是一种烹饪方法；鲊，是在米粉里加上一些作料与主材和水熏蒸的厨艺，若主材是马齿苋，就叫鲊马齿苋，主材是肉，就叫鲊肉，类推。我吃过鲊马齿苋、鲊虾子、鲊泥鳅、鲊螺蛳、鲊肉。

最喜欢的是鲊肉。上世纪六十年代家穷，很少称猪肉，即便称点肥肉，还得煎糊煎焦炸点油炒蔬菜拌蒸腌菜调味、油油嘴。马齿苋这种菜，据老中医说，常吃对肠道有好处，但炒着吃酸溜溜的倒胃口，尤其小孩爱吃甜食，十分排斥它。我母亲变着花样鲊着吃。鲊的米粉自制，将米炒到有点焦黄时碾压成粗渣渣的面粉，我们当地称其为“鲊黄面”。我看着母亲将洗净的马齿苋剪短捺在大瓦盆里，倒一些“鲊黄面”，倒一点水，放油放盐拌匀，然后放在煮饭大铁锅的木架田格上熏蒸。待饭煮熟了，鲊马齿苋也就熟了。这一鲊，鲊掉了酸味，“鲊黄面”的香味和猪油的鲜味带来满口生津。

鲊虾子、鲊泥鳅、鲊螺蛳，在我们好食肉的小馋猫看来，那就上了档次。那年代种庄稼没有工业化肥，不打农药，因而，像虾子、泥鳅、螺蛳之类的水生鱼类很多。不要说圩区，就是岗区，这些东西也都比比皆是，唾手可得。我老家在岗区，丘陵地带，我小时候常在沟沟荡荡里、在水田里摸螺蛳，一抓就是疙疙瘩瘩一大把。水田里还有田螺，很大，比成人的大脚趾头还要大，肉坨坨的，现在绝迹了。捕虾子，只需带一把竹筛，在水里来回荡，水从筛眼里滤掉，虾在筛面上乱蹦。泥鳅这家伙能土遁，躲在泥里，非把水弄干在泥里扒不可。扒开黑乎乎的泥巴，现出的是肥嘟嘟的泥鳅。我还向人学过钓，在线头系个钓钩，钓钩穿一截蚯蚓，系在短而细的棒棒上，傍晚

插进水田里或浅水沟里或浅水荡里，第二天起钓，一般都是一钓一泥鳅。鲊虾子虽然色、香、鲜齐全，但我讨厌小草虾的壳与芒，渣刺刺的难下咽，总是避着父母当垃圾吐掉。鲊泥鳅很美味，鲊烂了，骨肉分离，只需在牙齿或者嘴唇上轻轻一捋，即可肉离骨刺，嫩嫩的泥鳅肉和沾附的“鲊黄面”，鲜味和香味一起在舌尖和口中漫漶，创造出一种味觉的美妙。螺蛳这家伙“顽固不化”，鲊的火候要长，在饭锅里焖的时间是鲊虾子和鲊泥鳅的双倍。不过，它有韧劲，有嚼头。

鲊肉，又叫米粉肉。第一次享用是在上世纪六十年代末高中读书时。我的初中好友从部队寄给我五元钱，全班同学都惊羡不已，那时五元是大钱，好友每月津贴才七元。我用他的钱买了菜票，以前没买过，都是从家里带菜，每顿都吃腌小菜。有了菜票，我狠心抽出二毛钱菜票第一次买了一瓦盆鲊肉。早就听街道同学说大个子高师傅的鲊肉特别好吃，他们离家那点远，仅仅几百米，只要听说食堂中餐有鲊肉卖，那就铁定站到窗口，敲着木窗来一盆。这一次我也傲然站到窗口点要鲊肉，可高师傅的惊异眼神让我瑟缩委顿，豪气尽失。瓦盆里四块肥肉混着粗渣渣的米粉，吃在口中鲜吊吊、香喷喷、油腻腻，真的过口不忘。

去年暑期回村庄老家，惬意的一幕让我心里一暖。香樟树覆盖的一片浓荫下，放着一方小木桌，桌上摆着三菜一汤：一小钵紫菜蛋汤；一小碟腌萝卜片；一小瓷盆炒苋菜；一小瓦盆鲊肉。白发萧萧的二伯二妈对席而坐，有说有笑，二伯一边吃着一边夸二妈厨艺高，肉鲊得烂，好嚼，鲊黄面满口生香。二妈喜欢，双眼笑成缝。此情此景，在我脑子里激出苏东坡一句诗：“人间有味是清欢”。

枇杷流金的岁月

湖南长沙 魏亮

初夏时节，正是枇杷上市的季节。我喜欢吃枇杷。源于枇杷软而甜、甜而香，使我的味蕾有种享受美味的感觉。品味枇杷的同时，也勾起了我的一些与枇杷有关的往事回忆……

最初认识枇杷，还是小时候，跟奶奶生活在乡下。童年里的夏天，我喜欢跟伙伴们上山摘野果，在山里玩捉迷藏的游戏。而奶奶家小院内有一棵树，与别的果树不同，叶片比较大，叶片背面有白色的绒毛，而且枝头还结了一串串青色的椭圆形小果。这便引发了我的好奇心，便问奶奶：“这是什么树呀？”奶奶笑着告诉我：“这是枇杷树，结的果叫枇杷。等结成金黄的果实，代表熟透了，就可以吃了。”

日子一天天过去，我也天天盯着枇杷果儿，盼其快快成熟。精明的奶奶似乎看出了我的心思。枇杷树枝头的枇杷果刚刚由青色转黄，她就在院子里守着。有一天中午，同村有几个调皮的孩子趁奶奶在家睡午觉，偷偷地用竹竿去打枇杷树上的枇杷。哪知动静太大，把奶奶吵醒了。奶奶从屋里出来后，伙伴们见状，赶紧扔下竹竿往家跑。奶奶却不生气，只说：“枇杷还没熟，现在摘也是糟蹋了，又不能吃。等枇杷熟透了，我可以摘些给你们吃啰。”

终于等到枇杷熟透了，奶奶拿着剪刀和小竹篮，在不高的枇杷树下搭上小凳子，将一串串枇杷剪下，小心翼翼地放进竹篮里。而我则守在树边，看奶奶采摘金黄的枇杷。奶奶采摘完枇杷，见我眼睛总盯着小竹篮里的枇杷，面容慈祥地说：“小馋猫，想吃了吧。奶奶这就剥皮。”枇杷皮薄，奶奶洗过手后，轻轻将其撕开之后，里面是汁液欲滴的果肉，白白嫩嫩的。奶奶一边将枇杷放进我的小嘴里，一边不忘提醒我，不要吞，里面有枇杷核，要吐出来。枇杷入口后，我感觉软软的，甜甜的。这是我人生中第一次品尝枇杷，回忆中满是甜甜的、温暖和亲情的味道。

到了上学的年纪，在工厂上班的父亲

将我接到城里，让我在工厂子弟小学读书。我上小学那会儿，身体比较弱，经常感冒咳嗽。这可急坏了父母亲。父亲上班忙，母亲就带我去附近的医院看病，医生开了几盒感冒丸和一瓶止咳糖浆。我服过药之后，一周内，感冒倒是好了，也能暂时止咳，但不久却咳得更厉害了，晚上经常连续咳得睡不着觉。我也感觉很难受，这可急坏了父母亲。母亲从邻居那打听到治咳嗽的偏方，就是用枇杷叶和枇杷果仁熬水。母亲从外婆家摘来枇杷叶和枇杷果仁，将其洗净放进瓦罐中，再将水注入瓦罐中，在煤火上用火熬水给我服用。服用一周后，我的咳嗽有所好转。持续服用一个月后，我彻底不咳了。看到我的病好了，父母亲的心也宽了，其实父母亲内心还是蛮感激枇杷的。我也对其颇有好感。

长大之后，我对枇杷有了更深刻的认识：枇杷是一种特殊的果木，与一般果木不同，枇杷是秋天养苞，冬天开花，春天结实，夏天成熟。而明代医学家李时珍在《本草纲目》中记载：枇杷乃和胃降气，清热解暑之佳品良药。现代医学也证实：枇杷有促进消化、润肺止咳、预防感冒等药用功效。

岁月流转间，我的奶奶已离开我们多年，奶奶家那棵承载我童年美好记忆的枇杷树也早已没有了踪影。我的父母亲年龄也大了，身体也不如从前硬朗了。而我也有了自己的家庭和孩子。但是每年夏天，我都会去水果超市买些枇杷，送给父母亲品尝。我自己也喜欢买些枇杷，让家人们品尝。因为枇杷在我的记忆中，带给我的不仅仅是本身的甜味，还有让人难以忘怀的、温暖的亲情味道。

人们都说：世界上任何东西却不能将时间留下，唯有印刻在人们内心深处的回忆能将岁月变得更加清晰与厚重。让我记忆犹新的枇杷流金的岁月，似一束束阳光，始终照亮我们前行的路；似甘甜的雨露，浸润着我们的心田；似逝去及健在的亲人，始终温暖着我们的心！