

# 思接古今的“安徽传” 斯雄《江淮八记》新书发布

日前，斯雄《江淮八记》新书发布会在合肥天鹅湖大酒店举行。这是斯雄游记散文“江淮八记”的集锦之作。书中图文并茂，内容丰富，在斯雄的笔下，“安大简”不再是高冷的战国文字，桃花潭、杏花村、中都城都会说话，宣纸、量子纠缠会对我们的凝视报以深情的回望，宣纸、构树、安茶的发展变迁无不形容尽致……《江淮八记》活起来的不仅是山水风物，还有人们心底关于民族历史文化的记忆，是一部思接古今的“安徽传”。 □ 记者 吴笑文 文/图



现场签售书

## 《江淮八记》立体出版

作者立足宣纸、桃花潭、中都城、安茶、杏花村、构树、安大简、量子等安徽名片，以独特视角，用准确凝练、富有美感的语言，穿透历史烟尘，于山川地理、民风民俗、历史遗址、自然风物、现实人文中展现安徽独具特色的人文底蕴和厚重历史承载。

该书由安徽文艺出版社出版发行。据悉，《江淮八记》为立体出版，除了纸质书外，还配有微视频和朗读有声版，既方便读者阅读，也方便大家聆听。朗读者有中央广播电视总台王大卫、贾际、彭坤、小曾、刘静、姚科，安徽广播电视台闻翌，合肥广播电视台马腾等国内顶尖主播，声情并茂的朗诵与精妙美伦的文本交相辉映、相映成趣，扫码即能得到视听享受。

## 新安徽人笔下的新安徽

斯雄，现为人民日报社安徽分社社长，高级编辑。曾获中国新闻奖，被人民网评为“最受网友关注的十大网评人”。作为湖北人，斯雄说他和安徽有种说不出的缘分。宗族谱牒载明，先世于唐时徙居歙县黄墩。从北京到安徽工作后，无论走到哪里，总有一种似曾相识、久别重逢的亲近与愉悦。

因为工作来到安徽，斯雄说：“作为一个新安徽人，我写的东西跟安徽是同频共振的。从《徽州八记》到《江淮八记》，表达的都是我对生活和工作五年有加的江淮大地的一片深

情。太多太多的人、情、事，值得我去感恩。可叹无以为报，唯有继续努力，心无旁骛似明镜，不负‘江淮’不负卿。”

据了解，《江淮八记》是一部游记散文集，分别为《宣纸记》《桃花潭记》《中都城记》《安茶续香记》《杏花村记》《构树扶贫记》《“安大简”记》《量子纠缠记》。安徽省文联主席吴雪在接受采访时表示，这本书最大的特点就是源于我们安徽的历史和当代的发展。它是新安徽人笔下的新安徽的生动精彩展现，是当代安徽的时代剪影。“斯雄的《江淮八记》以小视角做出了大文章，是不可多得的了解安徽、宣传安徽、感受安徽的一本好书，让人过目不忘。”

## 宣传安徽初衷从未改变

采访中斯雄说，自己写作的初衷就是宣传安徽，从来没有变过，“我希望通过正常新闻报道之外的内容，让大家对安徽有新的认识。”

安徽现在自称江淮大地，文化底蕴深厚，又是改革创新的热土。说是写“八记”，其实可写的题材，何止八十记？斯雄表示，“在内容的选择上并不是安徽十六个地市全覆盖，我追求的一定是中国第一，世界唯一。接下来将要创作的也一定要有安徽独特的个性，有社会价值和历史价值，能够展示安徽美好的形象，让人能够记得住。”

据透露，斯雄的“八记”三部曲系列的第三部《皖韵八记》，目前已经创作了《八公山记》《七仙女记》《六尺巷记》《五禽戏记》四记，预计今年年底前可与读者见面。

# 力压C罗梅西 费德勒凭什么成为体坛最强

“吸金王”？

福布斯近日公布了2020年度体坛收入榜单，网坛天王费德勒爆冷超越C罗和梅西等体坛巨星，位居榜单首位。费德勒因此创造了历史，成为了首位登顶福布斯体坛榜的网球运动员。 据《信息时报》

## 总收入破10亿美元

费德勒一年能赚多少钱？答案是1.063亿美元，其中代言收入达到了不可思议的1亿美元，比C罗和梅西的赞助收入加起来都要多。实际上，费德勒因为年龄增长而伴随竞技成绩下滑，比赛奖金只有630万美元。

在费德勒的赞助商列表内，我们可以看到诸多人们耳熟能详的品牌，包括劳力士、梅赛德斯·奔驰、酷悦香槟、瑞士莲巧克力、威尔胜、优衣库等。费德勒这次登顶，不仅创造了网球运动的一项历史，而且还创造了运动员赞助收入的一个新高，无愧现役商业价值第一的运动员。据预估，凭借着丰厚的赞助和赛事奖金等等，这位网坛传奇人物的职业生涯总收入已经突破10亿美元。

## 网球运动成体坛“新贵”

费德勒并非网坛中唯一的“高收入”球星，网球作为一项贵族运动，在今天的福布斯体坛百强当中共有6位网球球星上榜。值得一提的是，在福布斯体坛百强中总共只有2位女性运动员上榜，这两人都是女网球星。大坂直美以3740万美元超越小威，成为了收入最高的女运动员。小威过去一年收入3600万美元，在所有运动员中排在第33位。

## 足、篮球运动员高收入者众

福布斯体坛百强中，篮球运动员占据了35席，成为了所占比重最大的项目，美式橄榄球以31席紧随其后。足球运动员以14个席位占据第三名，网球、拳击、综合格斗和赛车则分别有6人、5人、4人和3人入选，棒球和板球则各有1名选手上榜。

“新冠肺炎疫情期间，C罗和梅西均接受了不

同程度的降薪，‘帮助’费德勒登上了榜单首位。”福布斯在榜单公布后透露。C罗和梅西的年度收入也非常恐怖，2人分别凭借1.05亿美元和1.04亿美元排名榜单第2和第3位。但他们的商业价值和费德勒比差距很大。不过足球运动员工资高，C罗和梅西的工资非常恐怖，梅西是足坛第一高薪。此外，巴西球星内马尔以9550万美元的年度收入排名第4。此外，NBA球星詹姆斯、库里和杜兰特分别凭借8820万美元、7440万美元和6390万美元位居榜单第5到第7位。榜单上排在第8位的是6230万美元年收入的高尔夫明星泰格·伍兹，伍兹之后是效力NFL的橄榄球明星考辛斯和温茨，他们的年度收入分别是6050万美元和5910万美元。



## 国家田径队原总教练阚福林 来皖“传道授业”

星报讯(记者江锐) 为备战第十四届全国运动会，培养安徽省田径后备人才，加强安徽省青少年田径梯队建设，安徽省田径(铅球)训练营5月21日~6月20日在安徽丰乐足球基地举办。此次训练营中心邀请了国家田径队原总教练阚福林以及铁饼、铅球双料冠军国家级教练高育葵现场指导训练并进行授课。

为了克服新冠疫情带来的影响，举办方省田游中心通过网络对全省直播。

阚福林1964年入山东省田径队，1965年入国家田径队，曾获全国铅球冠军。1975年起任国家田径队教练，曾培养出黄志红、隋新梅、张榴红等世界级优秀运动员。他三次获体育运动荣誉奖章，1993年获国家级教练称号。1994年任中国田径协会训练委员会副主任。1997年任中国体育科学学会理事。阚福林此次来安徽除了对安徽省田径(铅球)训练营授课外，还观摩了前段时间举行的2020年安徽田径测试赛。

## 合肥首届楷书大展即日起征集作品

星报讯(记者吴笑文) 日前，由合肥市文联指导，合肥市书协、亚明艺术馆主办，合肥市书协楷书专委会承办的“合肥市书协楷书专委会工作会议暨合肥首届楷书大展见面会”在亚明艺术馆举行，同时举行看稿会。

为进一步提升合肥书法精品创作水准，推动书法进校园工作，发挥专业文化机构和团体在中小素质教育工作中的优势和作用，合肥市书协、亚明艺术馆将于秋季联袂举办合肥首届楷书大展。据介绍，举办此次大展，是合肥市书协今年的重点工作之一，是对当前楷书发展的一次深度检视。活动特别设置了成人组和中小生组，做到弘扬传统文化从娃娃抓起，引起社会对传统文化关注。让中小学生参与其中，共同打造素质教育学术高地，将是弘扬中华优秀传统文化的一个成功的案例。看稿会上，全体专委会成员就楷书创作理念和发展方向进行了交流。

据悉，本次展览作品须于8月5日前邮寄到亚明艺术馆，内容要紧扣时代主题、健康向上。凡户籍在合肥或长期居住、工作在合肥的书法作者均可参与此次活动。主办方还将编印作品集，收入全部参展作品，并配合展览举办相关交流论坛活动。