



## 植物园里遇“芝樱”

□ 宇胜

时值四月，从乔木藤本类的日本晚樱、绣球、紫藤到灌木类贴梗海棠、含笑、忍冬，再到低矮草本类的郁金香、羽扇豆、银莲花、飞燕草、桔梗等熟悉的和不熟悉的各种花草草在合肥植物园竞相开放，五彩缤纷、目不暇接、分外热闹。在繁花中有一种身低志高、色彩绚烂的小精灵盛装亮相，吸引无数游客流连驻足……这就是芝樱。



芝樱，针叶天蓝绣球，花荵科福祿考属多年生宿根草本植物。在我国又称丛生福祿考，因为其花朵盛开时形状如同樱花，而茎如矮草（日文“芝”）般匍匐于地，故称为芝樱。原产北美，近年来在我国兴起。芝樱多栽植在坡地上，也可栽植于草坪、色带、花境或壁面花坛，有“开花的草坪”之美称。耐旱、耐寒、花期长、绿期长、花香等，颇受人们的喜爱。

合肥植物园园区今年在多处栽有芝樱。樱花园里与一大片草地自然融合，在美丽的樱花树下如红色地毯般盛开的地被就是芝樱，是认识芝樱观赏芝樱最佳地点，吸引了众多游客在此停留。花博园大风车斜对面的一处花境里有少量栽植，因为花博园盛开的花卉种类太多，如果你不够细心很难发现它们低调的身影呢。

芝樱和樱花虽然都有一个“樱”字，但它们是风马牛不相及的两种植物，芝樱是花荵科福祿考属多年生宿根草本，而樱花是蔷薇科樱属的落叶乔木。因此，芝樱和樱花并没有亲缘关系。

芝樱花茎1.2cm至1.8cm的小花密生于茎顶，花冠五裂，呈高盆形，前端微凹缺。花密集而鲜艳，朵朵小花形成大片花被，闻起来略有花香。目前植物园内主要有紫红色、玫红色、淡粉和白色，其中紫红色为园内的主打颜色。

芝樱花开两季，每次可开40天左右。第一次盛花期3月下旬至4月底，第二次花期8~9月，延至12月还有零星小花陆续开放，花期共长达3个月。

芝樱茎丛生，铺散，多分枝，被柔毛。叶对生或簇生于节上，钻状线形或线状披针形，长1~1.5厘米，锐尖，无叶柄。芝樱花的根系比较发达，一般贴地面能够迅速生长分枝并开花，盛开时节基本与草坪齐平，高度大约10~15厘米，因此常被比喻为美丽的地毯。芝樱叶片呈细小的针叶，茎基本为木质化，非常坚硬刺手，只可近观不可褻玩哦！

## 中国传统6大

### 【瓶】瓶花高昂

瓶花起源于南齐，大盛于明代。之所以被国人喜爱，是因“瓶”代表平安、吉祥。

瓶花多具崇高感与庄严性，善于表现花材的线条美，尤以表现木本花材的各种线条与姿韵，具高雅、飘逸之风格。瓶花的应用范围很广，可摆放于厅堂、茶室、书斋展厅等。

瓶花对插花技巧很考究，首先要选择适当的瓶器，“冬春宜用铜瓶，夏秋宜用瓷瓶，书室宜小瓶。”再来是如何定枝，如何选择花材，如何选择瓶器，及花材在瓶中高低、虚实的安排等等。



### 【缸】缸讲块体

缸花起源于唐代而盛于明、清之间。唐代已流行善于盛水的玉或白瓷水缸，充当插牡丹的花器。

缸形矮胖，腹部硕大，是介于瓶与盘之间的花器。适宜花头大且上重下轻如牡丹、菊、绣球、或聚成块体的花材使用，与枝条结合，产生对比之美。插花时留出三分之一内壁及水面空间，以避免整体的繁杂、臃肿感。

### 【盘】盘花深广

盘花源于汉代，用陶盆象征池塘或湖泊的观念，其盆内安置枯树、石块或饰物，以此展示大自然的无限生机。六朝时与佛教供花相结合，成为插花重要的器皿。盘的形状以圆、椭圆为主，代表圆满、团圆的涵义。

盘花的特点是盘器较浅，但器面广，可取多点插作，也可欣赏水面。春夏插花以盘花为宜，使人有清凉之感。

## 召集令

各位圈友：

种花草、养宠物皆有学问和乐趣。不仅提高了生活品质，还可以颐养身心。欢迎与我们星报的读者分享各种饲养种植的知识技巧、养护经验心得、入坑的心情感悟，以及各种与养花养鸟养鱼相关的美图、励志对比、晒晒心情、故事和美好生活。

首先，图文兼备，除非你饲养的动植物图太美了，把小编都迷得一愣一愣的，那可以适当放宽要求，不然还是图文兼备吧。

其次，内容要有故事情节，能引起大家共鸣，或是绝对的干货，抑或是图文心情恰到好处。图片不宜太少，让人看不过瘾，一般十张左右(供选)就挺好。

投稿可至电子邮箱：  
shdx\_2016@163.com

## 紫云英的春天

□ 刘希

一直不知道这种普通的植物，还有这么一个美丽的名字——紫云英，小时候的我们，只知道它叫红花草，直到后来，翻看朋友圈，看到那片熟悉的花海，才知道它还有一个特别美丽的名字，不由得心生温暖，想起多年前与它亲近的那些时光。

红花草是极易生长的一种植物，再贫瘠的土地，只要播撒下红花草的种子，来年，定会让你看见一大片美丽芬芳的花海。翻耕后的红花草，便是最好的肥料，农作物植株茂盛，那一年收成便会极好。

红花草我太熟了，熟到我记事起就知道有它的存在。那些年的农村，每到冬天，人们便将红花草种子播下，到了春天，原本荒凉的水田里便是绿油油的一片，再过些时日，紫色的小花便高高伫立着，美不胜收。红花草既可以做鸡和猪的饲料，又能肥沃农田，就像它的主人一样实实在在，虽然农民们常都忽略了它的观赏价值，但漫田的红花草，就那么默默无闻地生长着。

我喜欢红花草，最初也是忽略了它的美丽。那时候，母亲有交代扯猪草的任务，每个星期天，基本都要去到外

面扯一篓猪草，三四月的田间，羊尾巴草还未长出，锯齿草也才刚刚冒出头来，而唯有红花草，茂盛得要漫出田来，趁没人的时候，奔跑进别人的田里，割几把红花草充数那是常有的事。在我们看来，这种植物简直就是上天赐给我们的礼物，几镰刀下去，篓子便装满了。完成任务后，我们便把篓子丢在一边，开开心心地玩耍去了。

搭房子、跳皮筋、踢毽子，玩过家家，各种花样玩一遍，想着法子使劲玩，直到夜幕降临，远远就听见母亲的呼唤声，这才“各回各家，各找各妈。”

红花草青翠碧绿，又嫩又鲜，猪最爱吃，我家也种了不少，母亲分不清我是在自家田里割的，还是偷别人家田里的，发现了篮子里有红花草，只能数落我一阵。好在，并没有什么人来追究。因而，我们对红花草是非常感激的。以致于后来，在朋友圈里看到红花草的照片，我的眼前一下子浮现当年扯猪草的情景，想起红花草曾帮过我们大忙，内心涌起无限的温暖。

又是一年春草绿，又是红花草繁盛的季节，我想念红花草，也想念那些天真烂漫的时光。