



门口即景

合肥市南园小学 李雨萌 指导老师 商燕飞

我家门口有一棵枫树和一个小院子。别看它们普普通通,但在四季的变化中,它们绝对惊艳到你呢!春姑娘的手轻轻拂过世界,洒下了温暖的阳光。光秃秃的枫树被阳光唤醒了,枝头冒出了无数的小芽,嫩嫩的,绿油油的,给自己增添了不少活力。枫树的举动似乎感染了院子里的桃树和柿子树,它们也不甘示弱,枝条上也钻出了很多小叶子,在春风中轻轻地摇曳,像是在朝枫树问好。一天天过去了,它们的叶子越来越饱满,可爱极了!

三月的每一天都那么芬芳怡人!瞧,桃花展示着它圆圆的五个粉粉的花瓣,笑得脸更红了,让我不禁想起杜甫的名诗:“桃花一簇开无主,可爱深红爱浅红?”我也跟杜甫无异,看看这枝很喜欢,看看那簇更喜欢……不知不觉,桃子已挂满枝头;柿子树打开了它那三角果冻般的黄花;枫树也热闹起来,枝头绽放着小黄花,乍一看就像油菜花

在串门。哦,真美!夏小伙大手一挥,唤出了烈日。这时,它们几儿的叶子愈发的茂盛,发出油亮的光,桃子时不时地探出小红脑袋,令人垂涎三尺!枫树和柿子树也长出了青涩的小果实。

秋小姐甜蜜地亲吻着果实,柿子树和枫树的果实更加的饱满。它们像竞赛一样,没多少日子柿子树打起了橙色的小灯笼;枫树摇着酷似药粒的绿色果实。一叶知秋,看那桃树和柿子树换了身衣服,艳黄的叶子争先恐后地往天空中,往院子里飞去;枫树则换上了大红袍,层层叠叠,远远地看着像一团火焰,美不胜收。冬爷爷鼓足了劲,不停地吹着冷风,把桃树、柿子树的叶子吹光了,枫树也没有了那样娇艳的颜色了。它们开始睡觉,做起了美梦。

四季变换,我家门口换着景色陪着我一年又一年。我爱你们!

梦

合肥市蚌埠路第四小学五(3)班 陶芯雅
指导老师 唐素梅

爸爸天天上班,节假日也很少休息,今天竟破天荒地陪我们去游玩。只见晴空万里,碧蓝的天空就像洗了澡一样没有一点云彩。我们来到了一片大草原。草原一望无边,活像一片“绿海”。无数的鲜花竞相开放,如夜空中颗颗星星,如美丽的太阳花伸着懒腰向灿烂无比的太阳公公打招呼,娇艳的牡丹花美丽至极,蝴蝶和蜜蜂成群地围着它翩翩起舞。粉红的桃花也羞红了脸……

我被这迷人的景色迷住了,这时,我听到了牛羊的叫声,奶牛和绵羊个个都逍遥自在。有的欣赏着美丽景色,有的在悠闲地吃着又青又嫩的小草,还有的闭上眼睛听着晓风温柔的歌唱。我们为了不打扰它们就悄悄地走了。我继续往前走,一会儿功夫,我听到了小溪流水的声音。我们便跑过去看,小溪清澈见底,发出叮叮咚咚的声音,可爱的小鱼儿和鹅卵石看得一清二楚,形成了美丽的画面,一只乌龟躺在旁边的石头上休息,伸头探脑可爱极了。顽皮的弟弟用石头一扔,吓得它咚的一声滚到了水里。我们继续往前走,看见了一个大瀑布哗啦啦落了下来,让我不由地想起李白诗句:“飞流直下三千尺,疑是银河落九天。”很快,天色不早了,我们准备回家,一转身,啊!大……大海,这不就是朝思暮想的大海吗?我不管三七二十一冲向大海一跃而起,哎?怎么没有水花呢?我用力一蹬,砰的一声眼睛一睁,被子掉了在地上,原来是在做梦啊!

虽然是做梦,感觉也美美的呦!有草原、有小溪、有瀑布、有大海,还有我们一家人!哈哈……

活字印刷术

合肥市蚌埠路第四小学三(4)班 梁景彤 指导教师 曹聪慧

前几天上午,我和妈妈来到安徽名人馆,体验了一下“活字印刷”的乐趣。中国古代四大发明:造纸术、活字印刷术、火药、指南针,是中华民族的光荣,为世界文明发展做出了巨大的贡献。今天我们就来了解活字印刷术。在名人馆我了解到,活字印刷术发明于北宋时期,发明人是我们安徽人!是一位伟大的农民科学家,他的名字叫毕昇。

活字印刷术是把汉字模型摆进模盒里,这一步非常

关键。字模上的字是凸起来反着刻上去的,按照古人的写字习惯,字是从右到左、从上到下,所以字模摆放的时候要反方向进行。在摆好字模后,均匀地涂上油墨,铺上纸进行铺平,拿开纸张,印刷的文字就呈现在纸上了!不过这些都是在名人馆的电子屏里操作的。活字印刷术真是了不起的发明创造,体验了一次活字印刷,回味着古代的伟大发明,学习到很多知识,同时也增长了见识,真是收获满满!

难忘的“历险”

合肥市新蚌埠路星火小学四(1)班 杨文宇 指导老师 程志勇

大街上,来来往往的车辆数不胜数,川流不息。可又有谁知道,端坐在驾驶座上,手握方向盘的人是不是一个新手呢?我的舅妈和妈妈就是两个让人“恐怖”的新手。自从两个月前,她俩拿到驾照后,便一直在寻找合适的机会驾车上路“练练手”。

这天,舅舅开着小车,带着舅妈、妈妈和我去乡下的外婆家。车子刚驶出没多久,舅妈忽然拉拉舅舅的衣服,笑着提议:“这条路上车子不多,让我来开会儿吧,正好熟悉熟悉,练练技术!”没等舅舅同意,舅妈已经在等红灯的当儿,下车准备和舅舅换座位了。舅舅一看舅妈的架势,只得悻悻地坐到副驾驶充当“教练”。舅舅开车的时候,平平稳稳,我们坐在车上,一边欣赏着窗外的景色,一边开心地聊天,惬意极了。可是刚换了舅妈开,车子就闹起了“情绪”,车身一阵一阵地前后颠簸,就像一位咳嗽不停的老爷爷,害得原本就有些晕车的我叫苦不迭。可舅妈倒是满不在乎,仍旧气定神闲地继续开车,这下,可苦了我们坐在后排的两位乘客——我和妈妈就像一架天平一样,身子一会儿偏左,一会儿偏右,有几次我的头还碰到了

车顶,疼得我龇牙咧嘴,嗷嗷直叫。终于,舅妈这位屡屡犯规的驾驶员在“教练”的埋怨声以及“乘客”们的集体声讨中黯然下场了。

“再让我来试试吧!”妈妈两眼放光,嘿嘿一笑,一副摩拳擦掌、跃跃欲试的模样。妈妈呢,生性心细胆小,开车的技术比舅妈好一点儿,至少我的“这架天平”恢复了正常。不一会儿,到了一个十字路口,该转弯了。妈妈没什么经验,唯恐车子转不过弯来,便使劲扳动方向盘。可怜的汽车在“忍气吞声”了十几分钟之后,终于发动了“反攻”——妈妈开着车在划了一道美丽的弧线后,奋不顾身地径直朝路边停着的一辆面包车冲过去。还好,舅舅眼疾手快,以迅雷不及掩耳之势迅速扭转向左,这才阻止了一场悲剧的发生。心有余悸的我惊魂未定,心儿怦怦直跳,像只小鹿似的乱撞。从车子的后视镜里,我清楚地看到了面包车司机那张惊慌而又气愤的脸。

外婆的家总算到了,我心中纳闷:为什么平常四十多分钟的路程,今天却用了一个多小时的时间呢?仔细一想,哎,也难怪,这一路,我们可是到了上帝那儿兜了一圈呀!

难忘的第一次

合肥市南园学校五(3)班 陈灵
指导老师 商燕飞

我与妈妈之间有许多第一次,可这个第一次却很难忘:我第一次抱起了妈妈。在小时候我一说要抱妈妈,妈妈就会走过来,在我用力的时候配合地颠跳两下,骗过我这个小不点。长大后我再也不吃这一套了,可仍抱不起妈妈。第一次抱起妈妈是在我九岁时,那是极为普通的一天。那天妈妈下班回家,像往常一样抱起我跟我聊天。我突然奇想,“妈妈,让我再试试抱抱您,这次您别再装着跳了,好吗?”妈妈连忙摆手,“不行不行,你太小了,伤了腰怎么办?”“没事没事,就一下下,就一下下,好不好?”在我的再三央求下,妈妈同意让我试一下,我高兴坏了。

挑战开始,我紧张极了,怕抱不起来妈妈,还怕把妈妈给弄摔跤了。我对着手哈了口气,一副要大干一场的架势,然后深吸一口气走到妈妈面前,双手环抱住妈妈的身子,我使出吃奶的劲往上一提。哇!妈妈被我抱起来了!妈妈真轻。“啊,啊!”妈妈大声尖叫着,“快放我下来。”我正沉浸在喜悦之中,真不知此刻妈妈是怎么想的,被我抱起来了,不应该高兴才对吗?为什么要尖叫呢?这不挺好玩的吗?

被我放下后的妈妈喘着气,像刚刚从怪物口中逃出来一样,而我则兴奋地叫着:“耶,我把妈妈抱起来了!妈妈,我能再抱您一次吗?”“不行!”妈妈坚定地说。“好吧,真扫兴。”我嘟着嘴不太高兴地说。虽然这已是一年前的事了,但第一次抱起妈妈的感觉真让人难以忘记。你喜欢这个第一次吗?相信你读了之后也很难忘吧?我要再去抱抱妈妈了,再见!

可爱的“金丝熊”

合肥市新蚌埠路星火小学四(1)班 王馨怡 指导教师 程志勇

说起老鼠,也许大多数人都对它心生厌恶。可我今天向大家介绍的“老鼠”,却是人见人爱。不信,你瞧我家的这两只“鼠”。它们只有拳头那么大,一身金黄的绒毛,像擦了一般光滑柔软,漂亮极了。一双乌黑的米粒般大小的眼睛,再加上那条短小的尾巴,越发显现出它的可爱。它们的两只耳朵特别大,像兔子的耳朵一样耸立着,难怪有人叫它们“兔鼠”。可是,也有人叫它们“金丝熊”。这是怎么回事呢?

原来,它们是我国南方人培育出的一种新“老鼠”。也许是因为它们金色的绒毛,加上显得有些臃肿的体态,走起路来摇摇摆摆,整天好吃懒做,再加上它们坐着吃食物的姿态很像小熊,所以才落得“金丝熊”的美名吧。

两年多的时间里,我与这两只可爱的“金丝熊”成为了朋友。有一次,我恶作剧地在一块馒头上滴了些白酒,

然后喂给它们吃。没想到,它们吃完后,竟迷迷糊糊地睡了一天的觉。直到现在回想起来,还有些忍俊不禁,心里隐隐觉得有些对不起它们呢!“金丝熊”平时总爱打瞌睡,它们张着嘴打呵欠时,两颗尖尖的牙齿和一条红红的小舌头便露了出来。有时呵欠打得过大,能把自己摔个跟头,可逗人了!

它们睡起来,总是特别沉,特别香。有一次,我看见一只“金丝熊”在睡觉,便提起笼子来回地使劲摇晃。可它却像毛绒团似的,在笼子里滚来滚去,一动也不动。我刚想伸出手去抓它,它却动了动前腿和后退,弓起身,睡眼惺忪地爬了起来。我查阅资料,知道“金丝熊”是一种珍贵的经济动物:它的皮毛可以做衣服;它的肉质细嫩,是含蛋白质极高的滋补品;即使是它的粪便,也是植物上等的肥料……我爱这两只可爱的“金丝熊”!