

百名美国各界人士联名致信特朗普 “敌视中国对美国无益”

美国百名专家学者及政商界人士3日在美国媒体上发表一封致总统特朗普及美国国会议员的联名公开信，表示敌视中国对美国无益，这种做法或将孤立美国。

这封信题为“中国不是敌人”的公开信登在《华盛顿邮报》网站上，由美国麻省理工学院教授傅泰林、前美驻华大使芮效俭、卡内基国际和平基金会高级研究员史文、美国国务院前代理助理国务卿董云裳和哈佛大学荣誉退休教授傅高义执笔，另有95名专家学者、政商界人士等联合署名。

信中说，美国需要回应来自中国的挑战，但美国目前的对华政策只会适得其反。美国将中国视为敌人并试图让中国与全球经济脱钩的做法，将损害美国的国际角色与声誉，也会损害世界各国的经济利益。美国的反对无法阻止中国经济发展、无法阻止中国企业扩大在全球市场的份额，或是中国在国际事务中扮演更重要的角色。

信中同时指出，美国不可能在不损害自身利益的情况下大幅减缓中国发展的步伐。如果美国迫使盟友将中国视为经济和政治敌人，这将削弱美国

与这些盟友的关系，而最终被孤立的或将是美国而非中国。

信中还指出，对于中国将取代美国成为全球领导者的恐惧被夸大了。事实上，中国参与国际体系对维护该体系以及各方在气候变化等共同问题上采取有效行动都至关重要。

这封信结尾部分写道，这封公开信能征得如此多的署名，正说明美国现在并没有形成所谓对华采取全面敌视立场的“共识”。

□ 据新华社

日本要用贸易制裁解决日韩争端 限制向韩国出口用于制造电子设备的半导体核心原料

7月1日，刚刚结束G20峰会举办工作的日本政府突然宣布，最快将于7月4日起限制向韩国出口用于制造电子设备的3种半导体核心原料。自去年至今，二战劳工赔偿案、日韩“火控雷达照射”等事件，已让日韩关系跌入谷底，此次日方突然发动贸易制裁，无疑让日韩关系雪上加霜。

□ 据《人民日报·海外版》

精准打击 直击要害

日本贸易部7月1日发布的公告显示，此次对韩出口管制的限制项目包括用于智能手机和芯片产业的氟聚酰亚胺、抗蚀剂和高纯度氟化氢。这对于韩国出口的“心脏产业”——半导体和液晶显示屏来说，不啻于当头一棒。

据悉，日本企业制造的氟聚酰亚胺和抗蚀剂分别占全球产量的大约90%，氟化氢占大约70%。一旦制裁生效，韩国买家将很难找到替代供应渠道，这将对韩国三星和LG等公司带来潜在冲击。复旦大学朝鲜韩国研究中心主任郑继永认为，此举可谓“精准打击”。

在日本贸易部发布的这份公告中，还表明了日本计划于8月1日左右，把韩国排除在“白名单”国家之外，使其无法享受尖端技术出口免申请优惠。《日经亚洲评论》指出，这一系列措施意味着，日本供应商今后向韩方出口相关材料时，每一笔合同都要经过政府批准。而据业内人士介绍，相关的许可和审查程序大约需要3个月的时间。

当下韩国经济正处低迷。数据显示，今年一季度韩国国内生产总值呈现负增长；4月出现7年来首次逆差；6月前20天日均出口额为19.6亿美元，同比减少16.2%。此外，近期受中美贸易纠纷影响，韩国出口已连续7个月负增长。日本此举带来的变数让韩国政府备感压力。

《韩国经济》称，韩国政府表示准备反击，这是两国邦交正常化后首次在经济领域爆发正面冲突。韩国通商部门官员2日表示，政府已着手研讨相关法律程序，将日本限制对韩出口一事向世界贸易组织申诉。

劳工之伤 如芒在背

日韩新一轮外交冲突的深层原因再次直指历史积怨。1日下午，韩国外交部第一次官（副部长）赵世暎召见日本驻韩大使长岭安政，认为此次经济制裁是日本政府不满韩籍二战劳工对日索赔胜诉而采取的报复性措施。

去年起，历史问题的“乌云”一直笼罩日韩两国。

1910年至1945年，日本在朝鲜半岛施行殖民统治，强征大批劳工做苦力。据韩联社报道，去年以来，韩国最高法院多次裁决日本公司赔偿韩国强迫劳动的受害者案件。日方坚持拒绝赔偿，抗议称所有殖民时代的赔偿问题都已在1965年协议中得到解决。

今年，日方多次提议设立“仲裁委员会”解决问题但未果。日方认为，早在日韩关系正常化时期，即朴槿惠时代已实现赔偿，韩国做法等于无视

目前韩日关系的局面，是过度向日本要求赔偿。韩国法院的多次裁定令日本背负道德压力，日本感觉如芒在背。

郑继永将此次的贸易限制定性为日本对韩国劳工赔偿案进行的反制裁，其目的在于试图改变韩国在这一问题上的态度和决定，减少韩国长期以来对日外交上的滋扰，扭转日本多年来“如芒在背”的立场，以“经济敲打”来避免引发更多波澜。

然而贸易制裁能否解决劳工问题？外交学院国际关系研究所教授周永生认为：“这只会进一步扩大和深化日韩两国之间的矛盾，让历史和现实的仇恨变得更加难舍难分。”

从长远来看，此次贸易制裁同样会反作用于日本。《日本经济新闻》称，这项措施可能会引起“脱离日本”行动，三星等在全球扩大供应网的大企业可能在中长期内寻找替代采购对象。

伤敌一千，自损八百。法新社援引韩国国家外交学院前院长尹德敏的话说，这场争吵最终将没有胜者。

日韩矛盾 解套尚难

日本对韩国贸易制裁，是日韩关系的一次重大事件。周永生认为，这意味着日韩两国间的矛盾已经从历史问题的深刻矛盾、军事上的相互不信任与对抗，扩展到了经济领域，走向全面对抗的局面。长此以往，如果不能“解套”，结局必定是“双输”。同时，这对东北亚地区的经济合作、中日韩自由贸易协定的签署等也十分不利。

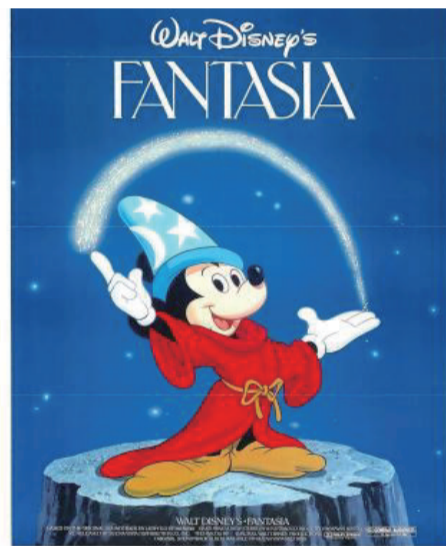
当前，历史遗留问题虽仍未达成共识，但日韩两国关系倾向于在不断修复中慢慢上行。据郑继永分析，韩对日经济依赖程度较大，在经济状况不容乐观的背景下，双方会尽快找到妥协方案。加之日韩作为美国在亚太地区的同盟国，需要在东亚和印太等共同问题上保持友好合作。美国必定会在相应的过程中发挥一些作用。

美国国务院1日接受韩联社书面采访时即强调，美韩日三边紧密合作应对区域问题尤为重要，美国将致力于加强与韩日两国的三边合作。

韩国目前正积极采取应对措施。据韩联社报道，韩国外长康京和2日称，韩将根据今后形势研究反制日本经济制裁的跟进对策。韩国产业通商资源部长官允模也表示，为了防范日本的单方面措施，韩国政府将与有关行业一道谋求进口市场多元化和关键技术多元化，扩充国内生产设施。今后仍将与业内保持密切沟通，力争把韩国企业的损失减至最低，并借此机会努力提升韩国零部件、材料、设备产业竞争力。

105岁迪士尼华裔动画师 弥尔顿·奎去世

长寿秘诀：一个好妻子和中国菜



《幻想曲》海报

据媒体报道，迪士尼元老级动画师，美籍华人弥尔顿·奎于6月18日在加州托兰斯的家中自然死亡，享年105岁。

作为动画师，弥尔顿·奎参与制作过迪士尼《幻想曲》《小飞象》等经典动画，他还涉足表演，曾参演过《生死时速》《恐怖因素》等作品，还曾担任过迪士尼的公关主管。在2005年的一次采访中，他曾描述自己在《生死时速》中的角色代表公交车上的亚洲人。

1913年8月22日，弥尔顿·奎出生在洛杉矶，是来自广东的移民二代，家中有8个孩子，他是老大。在一位舅舅的鼓励下，弥尔顿·奎开始追求艺术梦想，并获得了加州艺术学院的奖学金。很快，他开始为洛杉矶唐人街的餐厅设计菜单。

1939年毕业后不久，弥尔顿·奎加入了迪士尼工作室，他也是第三个被雇佣的华裔。他参与制作了《幻想曲》“花的华尔兹”和“阿拉伯舞”场景，后来还担任了《小飞象》的第一助理动画师。

《幻想曲》是迪士尼的经典之作，也是动画电影史上的里程碑式的作品。《小飞象》于次年上映，不仅获得了多项大奖，还塑造了备受欢迎的卡通形象。

二战之后，他又回到迪士尼，负责公关部门，为电影做宣传工作。

1951年，弥尔顿·奎跳槽到广告公司BBD&O（天联广告），成为这家广告公司的第一位华人艺术总监。1964年他加盟Sealright公司担任高级设计艺术家，直到1980年退休。

1974到1989年间，他在洛杉矶贸易技术学院教授绘画、绘画和广告课程。从1980年起，他还积累了100多本素描书。

2005年，洛杉矶的华人博物馆为他举办了一次作品回顾展。2017年，他还曾和儿子迈克一起参加父子艺术展。

他的儿子透露，弥尔顿·奎一生都保持着幽默感，在被问及长寿的秘诀时，他回答道：“一个好妻子和中国菜。”

□ 据中新社