



画画的孙俪,爱手工的徐静蕾,喜欢摄影的江一燕……

“爱好”告诉你人美在骨不在皮

一个有趣的人,一定会有源自内心的痴迷爱好。纵观影视娱乐圈,画画的孙俪,爱手工的徐静蕾,喜欢摄影的江一燕……像她们这样身在演艺圈,却从不为演员两字困住。随心所欲做着自己爱做的事情。有人说,有爱好的人生,才是高级的人生,而一旦将这些兴趣爱好坚持下去,即使生活跌入低谷,也会从容面对,波澜不惊。

□ 吴笑文 整理



徐静蕾学习吹玻璃杯

手工制作的包

做手工包的徐静蕾,深刻又通透

徐静蕾,从不活在别人的眼光里,永远独树一帜,在不同的角色里切换自如。她写书、练字、画画,她给自己做礼服,给舒淇做布包,她一针一线做了170多个手工包,几百件小饰品,她吹玻璃杯、做陶碗……因为爱好,徐静蕾活出了一个女人最好的状态。

在一段采访中,徐静蕾这样说:“我们就应该坦然面对,我们想做什么,就做什么,只要在法律的标准之上,我们应该非常非常坦然地接受自己,所谓爱自己也就是这个意思。”

她不仅这么说,也确实这么做。当意识到自己真正热爱导演工作时,她就开始为自己导第一部电影而努力。自己写剧本,自己找演员,拍摄服装是自己的旧衣服,所有的事情都亲力亲为,最终完成了自己导演的首部作品《我和爸爸》。

除了当导演,徐静蕾对书法也是特别热爱,她的字已经成了她的一张名片。徐静蕾很小就开始练字,无论酷暑严寒,从不间断。即使在现在日益繁忙的生活中,她也会每天抽出一段时间练习书法。持续不断地练习书法不仅让她的字得到书法界一致认可,她的字体被命名为“方正静蕾简体”,被方正纳入个人书法计算机字库,要知道在此前推出个人字库的皆是国内书法界大家,比如启功、王祥之等。

当别的女明星都在忙着接通告,生怕自己失去了存在感时,徐静蕾却一点不关心。她在思考,怎样让自己过得更有趣。正如她早期在博客里写道:“人最重要的是读书、学习和体验生活。”当导演、写剧本、练书法、学画画、做手工,正是有了这些爱好,才让她不再只为眼前的工作束缚,爱好滋养了她的身心,让她活出了自己想要的样子。

爱好,是一种力量

三毛说过:“真诚和热爱,是我永不放弃的品质。”哪怕再潦倒,我们也要心有所爱。爱好,让我们在灰头土脸的生活中,变得闪闪发光。爱好,就是当全世界都背朝你的时候,你发现还能安心陪伴你的那个东西。

余秀华是一位农妇、脑瘫患者,行动不便,说话口齿不清。她唯一的爱好就是在田野间写些诗歌,她在诗歌里释放自己,抵御命运不公带给她的伤害。后来,她出了三本个人诗集、在北大开讲、赴美交流、登央视舞台,被誉为“中国的艾米莉·狄金森”。董卿毫不掩饰对余秀华的赞美:用最摇晃的步伐,写出了最坚定的诗句,那些诗句就像阳光透过水晶,折射出了她的灵魂、她的光芒。当董卿问,“如果一个健全的身体换你的诗歌,你愿意吗?”余秀华:“我想我还是不愿意,没有诗歌,生活很空洞。放眼望去,满大街都是好看的人,可有几个是美丽的灵魂呢?”在灰暗的日子里,是诗歌陪伴着余秀华,摇摇晃晃一步步走在自己选择的道路上。让她活成了一位真正了不起的女性。

人生一些很了不起的变化,很多时候就来自于对爱好的坚持。

你可以选择瘫倒在床上玩手机,直到困乏;也可以选择睡前花一个小时,坚持你的爱好。这些看上去微不足道的行为,却会在未来让你的人生豁然开朗,活成了自己想要的模样。



孙俪的画



孙俪的字



江一燕摄影作品



江一燕在野外拍摄中

画画的孙俪,灿烂如霞

作为一名演员,孙俪的演技大家都是有目共睹的。前些年,《那年花开月正圆》热播,孙俪凭借该剧获得第31届“飞天奖”优秀女演员,成为首位80后电视剧三大奖满贯。网友纷纷围观并留言:“恭喜娘娘,稳坐电视剧一姐”。

她说书法是她的爱好,闲暇的时候就会练上几笔,她的字迹,并不是简简单单练习下就可以有这种境界的。其实,孙俪从第一胎怀孕时就曾用画油画的方式来修身养性兼做胎教。看她晒出的作品也是有模有样,已然不是业余水平。

孙俪说:“我从小就喜欢画画,其实这是我隐藏多年的爱好最近又捡回来了,还特意去请了中央美院的老师教我。相比国画,我更偏爱油画。我的画都是颜色特别绚丽的很灿烂夺目。”看过孙俪的微博日常更新,你就会发现:除了工作和家庭,她还诠释着另一种人生状态,认真对待生活,从不亏欠自己,永远有时间做自己想做的事。

她画的画,已超过业余水平,她写的字,颇有书法家风范,她还爱喝茶、做棉花糖、烤饼干、用缝纫机……孙俪把业余的时间都用来增长见识,丰富自己,让自己变得更好。

拍照的江一燕,气质如兰

很多人认识江一燕大概始于2007年,在《我们无处安放的青春》里,那个青春浪漫的周蒙,笑靥如花,温文尔雅,让无数人心头浮现起初恋的影子。

1983年出生,毕业于北京电影学院,出道已经很多年的江一燕,留在银幕上的作品算不上很多,但她总能通过自己扎实细腻的演绎,将角色诠释得有性格且充满质感。这几年,身在娱乐圈的江一燕,并没有太多的作品。其实,她是一个当演员的好料子,继续走下去,可能比现在要大红大紫得多,可是她并不想桎梏在演员的条条框框里,她越来越活成了自己想要的样子。

她唱歌浑然天成,她写歌词充满灵魂,出过随笔文集。好友黄渤说,她几乎干了文艺女青年该干的所有事。她是摄影师,她是志愿者,但更是自由的灵魂。看她的摄影,读她的文字,有一种淡淡的笃定,又潜藏着无穷的力量,在时间激流中积蓄燃烧。

在娱乐圈,江一燕可能不是最火的女演员,但她却有一个自由的灵魂,温暖动人,而这个世界好看的脸蛋太多,有趣的灵魂却很少,自由的江一燕,不一样的美丽动人。