

# 你见义勇为的样子,真帅!

□ 合肥 高国春

2018年11月18日13时许,吉林省延吉市延新桥上发生了惊心动魄的一幕:一辆白色私家车突然在南侧东边桥头冲断护栏掉入河中!危急时刻,从此路过的美团外卖送餐员于超群和肖志飞毫不犹豫地跳入冰冷的河水中,延吉市消防大队天池路中队副中队长李增旭也跳入水里加入救援。最终与巡警等出警人员合力将该车女驾驶员救助上岸。他们奋勇救人的壮举,为寒冷的冬日增添了丝丝温暖。

对于冰冷河水中救人英雄的英勇行为,网友纷纷点赞:你见义勇为的样子,真帅!

雷锋精神是我们中华民族传统美德的体现,是真善美的集中代表,是正能量。正因为如此,尽管上世纪60年代初雷锋就离开了我们,但他的精神至今仍然活在人们心中,深藏在人们心灵深处。只要一提到雷锋,人们都心生敬意。不少人还一直在用自己的行动实践着雷锋的一言一行。当有人行动不便时,“雷锋”就会上去扶一把;当有人遇到歹徒时,“雷锋”就会冒着生命危险见义勇为;当有人贫困时,“雷锋”就会慷慨解囊……

然而,让人不愿看到的是,现实生活中,出现了与雷锋精神不和谐的“音符”。有的人认为雷锋精神过时了;有的人认为学雷锋是别人的事,自己喜欢当观众;有的人自己不学,还对于学雷锋的人冷嘲热讽。

不过,不论世事如何变迁,人们对于正义与美好的追求一刻也没有停止过。人们不能没有正能量的精神支柱。否则,生活就会变得暗淡,坏人就会横行。人们想念雷锋,正是对正义的支持、善良的褒扬,是对良好社会风气的渴望。

事实上,我们每个人的心灵深处都会有那么一根弦,只要轻轻一拨,就能弹奏出人性的真善美。把自己

的工作认真完成,到饭店里用餐不浪费一米一菜,把捡到的物品送还失主,主动扶起摔倒的老人,公交车上给孕妇让座,把路边的杂物拾起来放进垃圾箱,利用休息时间清扫一下楼道……凡此种种,都是在学习雷锋。

一次,有位美国老教授请中国朋友去看电影《泰坦尼克号》,他叮嘱中国朋友要带条毛巾去擦眼泪,因为他自己看了七遍哭湿了七条毛巾。人们或许很难理解,为什么这位美国教授会因为这部电影如此动情?其实,透过这位老教授可以看出美国人在高度繁荣的背后心灵深处的孤寂,他们更加看重那份许多人身处一船彼此相依,生死关头舍己为人的精神,这精神正与雷锋精神有异曲同工之处。由此不难看出,雷锋精神传递的正能量是人类共同需要的。

从善如登,从恶如崩。每个人都有善的一面,也都有恶的一面,关键在于如何抑恶扬善,发扬雷锋精神就是一条途径。以雷锋精神为镜,凝聚正能量,释放正能量,传递正能量,有助于激励道德建设热情,有助于认同和践行主流价值观,形成文明、友爱、诚信、奉献的良好社会风尚。

时代需要雷锋精神,人们呼唤雷锋精神,现实社会需要雷锋精神这种正能量。践行雷锋精神,我们要不怕讽刺、挖苦和打击,理直气壮,引以为荣。只有这样才能扶植正气、压制邪气,净化我们赖以生存的社会环境,创造出“人人学、时时学、自觉学”的良好氛围,把凝聚雷锋精神正能量变成每一个人的自觉行动,从我做起,从现在做起,从一点一滴做起,让“雷锋”就在你我身边。愿我们每一个人都把雷锋精神融于日常生活中,让学习雷锋成为一种习惯,且源于心付于行,让我们的生活更美好、更精彩。

# 武装押钞

□ 合肥 日月

1986年3月初的一天傍晚,我奉命率5名武警战士配合省人民银行赴上海执行武装押钞任务。一受领任务,我就从排里挑选5名骨干,打起背包等,一起随人行保卫处的同志乘上了东去的列车……

列车上,人们渐渐地进入了梦乡,而我却靠在车窗前思绪万千……回想起自己从机关到省人大警卫连任职这一年来,与战士们同吃、吃住、同学习、同劳动、同训练、同执勤,一起摸、爬、滚、打,不仅与战士们建立起深厚的战友和兄弟感情,同时也从火热的军营生活中得到一次人生难得的磨砺。尤其是自己所任职的岗位责任重大,天天如履薄冰,生怕因为自己工作稍有不到位或战士平时稍有一点点麻痹大意,而给守卫目标带来安全隐患,那我这个当排长的就是最大的失职。责任重于泰山。我的安全弦绷得紧紧的,平时要求战士坚决做到“上哨一分钟,站好六十秒”,出入守卫目标“只认证,不认人”,要在“绝对”两字上下功夫,排里每次派兵去协助人行担负武装押金、押钞勤务出征前,我总是把战士们叫到一起千叮咛万嘱咐,那都是纸上谈兵,这次由自己亲自率队担负武装押钞任务,可算是真刀真枪地上了一线……一想到这,我坐在那里怎么也睡不着,把执行勤务中每一个环节,都仔仔细细地想一遍;把可能遇到的突发事件及处置预案,都像放电影似地在大脑里过滤一遍……

就这样不知不觉地到了次日凌晨5点多钟,列车徐徐地驶进了上海站。

一到达上海,省人行的同志立即忙着与上海金库方面进行对接。我就借这一空隙领着几名押钞战士到南京路上好八连进行观摩学习。南京路上好八连是全军闻名的英雄模范连,电影《霓虹灯下的哨兵》就是以该连为原型,真实反映了八连1949年6月进驻大上海闹市区南京路上执行警卫任务,始终保持人民军队艰苦奋斗的政治本色,自觉抵制各种诱惑和腐朽生活方式侵蚀,出色完成党和人民交给的警卫执勤任务。为此,国防部在1963年4月25日授予该连“南京路上好八连”荣誉称号。

参观南京路上好八连后,我给大家放了半天的假,让大家好好逛逛大上海,领略一下享有盛誉的外滩大码头,开开眼界。这几名战士一听说让他们去逛大街,欣喜若狂地跳了起来。我心中知道,他们都是连队骨

干,平时在连队天天过着哨位、操场、宿舍这“三点一线”火热的军营生活,虽说他们都在合肥当了几年的兵,基本上是连合肥的大街也没逛过几次,就是星期天,连队也是严格控制外出,全连也最多只能允许四五名战士请假外出,他们别说逛上海大街了,就连有机会逛一下合肥的大街,也像《红楼梦》中的刘姥姥进了大观园。

在上海停留仅2天,成箱成箱的钞票就在上海武警的押运下,装上车厢。一上车,战士们就将被褥铺在沉甸甸的钞票箱上。随即,我们就按照押钞勤务方案,编成3组,每组2名武警战士就与人行保卫部门和铁路警察混编,进行武装押运。每2小时轮换一班哨……“呜——”,火车一阵鸣笛,徐徐地离开了上海编组站。火车刚开不到40分钟,就到了昆山一个编组站又停下。车一停,2名前来接车的苏州铁路警察就上了车,与2名昆山铁路警察换岗。

据省人行保卫部门的同志介绍:“这一路,只要车一开,就会有铁路警察上车护送,这就叫铁路警察各管一段。”人行保卫部门的同志还给我们介绍,从上海到合肥,如果乘客车的话,只要十一二个小时,可是我们押钞车就没有一个时间概念了。车,一路走走,一路停停,有时在一个编组站可能一停就是一两个小时。车即使进站,人也不能下车。因为这车厢就是我们的哨位,就是我们的战场,一时一刻也不能离开。所以大家在车厢里不能水喝的太多、干粮吃的太饱,不然没有办法上厕所。

就这样,火车一路开,一路停。我们乘坐的闷罐车也是空间小,一厢厢钞票整整齐齐码着离车厢顶部不足一米高,人在车厢里,不仅直不起腰,而且还一路颠簸,更让人难以忍受的是空气不流通,在里面又闷又颠,怎么也睡不着觉。关键是有时刚想入睡,乘坐的这节闷罐车厢突然又“咣当”一声巨响,给加挂到一列煤炭车后。到了下一站,停了一会,又“咣当”声给加挂到运载集装箱的货车后面。这样反反复复,压根儿就无法入睡。只要车一停,我们乘坐的这节闷罐车厢就会给“抛”到一个“荒漠”地段,四周黑洞洞的,车厢孤零零的。要不是铁路警察上下换岗,我们还真不知到了什么地方。在闷罐车厢里整整度过21个小时,才到了合肥。

到了合肥,“哗啦”一队荷枪实弹的战友就把车厢围个水泄不通,担负起警戒任务;另一队战友就担负起从火车站到省金库的这段途中武装押运任务。

# 雷锋永在我身边

□ 抚顺 刘桂云

这些年,随着经济的转型和发展,人们的物质条件越来越丰富,生活水平越来越高,利益观念也越来越强。随之出现了“大张旗鼓学雷锋,活动过后冷清清”的现象。更有“小悦悦”事件,“老人跌倒不敢扶”事件。于是人们感叹:“雷锋不见了”,“雷锋精神过时了”。雷锋真的不见了吗?雷锋精神真的过时了吗?毋庸置疑,雷锋就在我们身边,雷锋精神永远不会过时!

一年一届的《感动中国》道德模范人物,自不必说。媒体报道中,那些见义勇为、助人为乐、拾金不昧者,比比皆是。更有我们身边的好人好事,同样数不胜数,只是我们自己觉得微不足道而已。我曾见一名售票员,遇到一位旅客购票,却差两块钱。她二话没说,自己垫付。也许有人说“两块钱,不算钱”,是的,两块钱太少了,可一滴水,能映见太阳。两块钱,也能看见一个人的心灵,彰显一个人的高尚。这不是两块钱,而是一种精神,一种自然而然、助人为乐的行为。

在我们单位,有一名职工用他不多的工资,赞助着两个贫困学生的学业,可他却从不愿提及此事。在我所了解的客运服务工作中,为旅客寻找遗忘的钱物,不计其数;帮旅客寻找、照顾走失的孩子,帮旅客抢救危重病人,已成为他们习以为常的工作,已成为他们分内的职责。那一面面锦旗、一封封表扬信、一句句感谢的话,包含着多少深情、蕴藏着多少故事,可他们已司空见惯。而这见怪不怪的本身,不正是雷锋精神的体现吗?其实,助人为乐、不求回报的雷锋精神,“人人为我,我为人人”的社会主义新风尚,时时刻刻,无不体现在我们的生活中。

上善若水。学雷锋,是自觉、自愿、自然的行动,而不是刻意地做秀。雷锋同志做好事,从来不留名。

雷锋,之所以伟大,正在于他的平凡,正在于他的默默无闻。举手之劳,与人方便。送人玫瑰,手有余香。不求轰轰烈烈,只图平凡中孕育伟大。向雷锋同志学习。“对待工作像火一样热情,对待同志像春天般温暖,对待个人主义像严冬一样残酷无情……”行动,是最好的学习!雷锋精神永存!雷锋永在我们身边!

# 丢火把的记忆

□ 蚌埠 徐玉向

正月十五丢火把是儿时乡下企盼已久的乐事。

终于熬到十五,天一擦黑我们就捺捺不住了。把半年收集的扫帚疙瘩,刷把头全数抖出来,末端系一截旧麻绳,蘸少许煤油,一群半大孩子便奔向村后的北塘底下。

腊月的积雪还没有融尽,星星点点散落在小路两侧的枯草间,冰渣子闪着寒光填满每一处土坑,北风荡过空旷的菜园和远处的麦田。我们踏着麦苗枯草,在堂哥的号令下大笑着一起点燃了火把。一根、两根、三根……片刻之间,北塘下火光闪闪,在冰冷的黑夜里,熊熊火焰越发明亮耀眼,村子的土狗开始叫了起来,惹得刚进笼子的鸡慌忙叫唤着,一个个大大小小的身影开始向这边探来。大家赶紧把余下的扫帚疙瘩、刷把头存在一处,一边小跑着拉开距离,一边嚎叫着抡起胳膊。右手攥着的麻绳被抡得笔直,麻绳另一端的火把被甩成一个大大的火轮。火轮飞快旋转,火苗越燃越旺,数十个转动的火轮映红了北塘之上的夜空。

不知何时村子西头的田野里也出现了火光。那火光远远看去仅一个火柴头大小,眨眼间便涨成一团,忽又天女散花般散开,沿刘小桥碾盘桥一路延成火龙。见此情形,我们更加奋力地抡动火把,火苗借助风力,耳边响起了“呼呼”的燃烧声。待到火把快要燃尽时,我们用力把它抛向空中。火把燃着了绳子窜向半空,宛如一条火蛇。抬着头瞪大了眼睛,任由我们看着那一条条火蛇由粗变细、由高处再落下,光亮闪耀最终沉殒于幽静空旷的冬夜之中,以至不知所踪。于是再迅速转身点燃第二根火把……

正月十五丢火把的习俗从何时开始,大人们谁也说不清楚。我只记得每年仅此一回可以尽情玩火而不被大人们责骂。正月十五丢火把,是那个年代我们乡下孩子最经济最快乐的别样盛宴。过了那个夜晚,年才算真正结束,春天的脚步更近了。