

国足亚洲杯前瞻： 平稳拿分靠实力 防线有考验

本届亚洲杯比赛已于昨日正式开幕。北京时间1月7日晚19时，中国国家男足将迎来2019亚洲杯小组赛首场比赛，对手是吉尔吉斯斯坦队。从小组出线的视角看，国足此战目标是平稳拿分，具体的实战表现对于国足调动状态、展望本届赛事前景等有一定意义。国足要尽可能体现出比赛控制力，能否避免失球是有一定难度的关键点，进攻端创造并把握战机的效果将继续是国足的主要看点。

本届由阿联酋举办的亚洲杯有24支球队参赛，规模创历史之最。小组赛阶段分6个小组，各组前两名直接出线，4个成绩最好的小组第3名也可晋级淘汰赛。中国队被分在C组，同组球队为韩国、菲律宾与吉尔吉斯斯坦，从总体形势看小组出线是国足本届赛事的最基本目标，对吉尔吉斯斯坦与菲律宾两队顺利拿分是平稳出线的最基本条件。

□ 综合

对手能造麻烦？平稳拿分靠实力

中国队现世界排名第76位，亚洲排名第7位，单从这一排名说本届赛事打入八强才应是国足基本目标；吉尔吉斯斯坦队现世界排名第91位，亚洲排名第12位，压过了卡塔尔与乌兹别克斯坦等队，如此的排名情况说明现在的吉尔吉斯斯坦队很有可能会给中国队制造麻烦。

中国队与吉尔吉斯斯坦队共有过3次交锋（均为友谊赛），国足均取得胜利（总得失球9:0）。2014年12月国足同吉尔吉斯斯坦队连续过招两次，比分分别为4:0与2:0；当时的吉尔吉斯斯坦队有着克列斯季宁刚刚接手教鞭的重要背景，近几年来吉尔吉斯斯坦队在其率领下取得了长足进步，这通过世界排名的提升就能直观感受。

客观的实力对比下，吉尔吉斯斯坦队面对中国队时会摆出“努力设障”乃至“进行挑战”的姿态，这一姿态与前文提及的内容相结合，对吉尔吉斯斯坦队会形成一定利好。但这是否等同于“国足难度直接放大”要另行体会，作为理论实力占优（优势幅度还很可能较大）的一方，国足能否较为稳定地发挥出自身实力才是这场比赛的真正要点。

里皮是国足优势 执教成果待展示

国足各个方面在与亚洲杯各路对手相对比时，优势最为明显的就是主帅里皮。里皮接管国足教鞭后，除了中途接手的世预赛亚洲12强赛，就以亚洲杯为最大任务，因此即使不提里皮执教国足的现合同已近尾声，单就“完成任务”这基本点说本届赛事就突出着里皮展示水准与执教国足效果的看点。

里皮的执教水准在其执教生涯中已得到了反复证明，



其来到中国后在中超、亚冠以及12强赛这些重要大赛中也得到了充分证明，因此里皮的主要看点应是执教国足的成果，能否在国足现有实力的客观基础上尽可能打出更好的成绩。

大赛期盼“节奏感”

不同于联赛与国家队其他性质的比赛，亚洲杯这种有着明确周期、球队经历系统备战、总体上比赛难度逐步提升的赛事，更能体现高水平教练的能力。

那么里皮所引出的“附加看点”就出现了：他能否带动国足在本届赛事中体现出调动并保持状态的节奏感呢？这种节奏感对于国足积累经验、更好地备战下届世界杯预选赛有着很明确的意义。

中国队备战热身阶段的总体表现并不尽人意，问题在持续且充分地暴露，这是里皮考察球员、演练战术过程中所难以避免的，也可以将其理解为国足的状态是从一个较低的层次开始调动。经历了系统准备后，里皮执教的国足能否在正式投入亚洲杯时体现出向上提升的新意与积极性，这是向吉尔吉斯斯坦队谋求平稳拿分之外的一个很值得期待的看点。

安徽两足球小将入选国奥队

星报讯（记者 江锐）中国足协近日发布了最新一期国奥集训名单，一共有29名球员得到征召，李申圆、姚道刚等两名安徽籍球员悉数入选。其中，上海上港球员李申圆籍贯巢湖，葡萄牙贡多马尔的姚道刚籍贯阜阳。上海上港租借到上海申鑫籍贯六安的魏来，本期没有入选。

本期集训上海上港一共有5人入选，广州恒大有4人入围，名单中还有6名海外球员，其中单欢欢和黄闯都是首次入围，不过林良铭和张玉宁没有入选，这两人基本上应该都是通过了荷兰籍主教练希丁克的考察，让他们更好的在欧洲联赛踢球。

根据安排，国奥将在1月7日至1月31日在海口观澜湖集训，为今年3月份开始的U23亚洲杯预选赛，也即奥运会预选赛第一阶段赛事进行备战。此前国奥曾经在泰国进行了拉练，热身赛获得了两连胜。

第四届U23亚洲杯男子足球赛暨2020东京奥运会男足亚洲区预赛第一阶段预选赛小组赛上，中国队被分在东亚区第二档。东亚区第一档球队有越南、韩国、马来西亚、日本和朝鲜。一旦中国队与韩国或日本同组，出线形势将会变得严峻。

我省两剑客入选国家队集训

星报讯（记者 江锐）为更好地备战2020年东京奥运会，做好适龄运动员选拔和后备人才培养工作，国家击剑队55名选手近日在北京老山开始了今年的第一期集训，男子重剑选手兰明豪、男子花剑选手曹博名列其中。

安徽除了两名队员入选国家击剑队集训外，本次11人的教练员队伍中也有两名安徽籍教练，分别是花剑组教练张亮亮和重剑组教练焦云龙，而花剑组总教练是中国击剑协会的王海滨，重剑组总教练是法国籍教练雨歌·欧伯利（法国）。此外，在12名陪练运动员中，安徽男花运动员吴狄、男重运动员俞乐凡也在其中，体能教练中有来自安徽工业大学的刁节培，医务人员中有来自安徽的江海魁。

本期集训一直要持续到3月31日。

导演邓超首次挑战剧情片 《银河补习班》计划2019年内上映

日前，由邓超、俞白眉执导的电影《银河补习班》正式官宣，并曝光了先导海报和一组导演工作照。影片讲述了一对父子跨越漫长时光收获爱与成长，充满欢乐、温暖与泪水的亲情故事。两位导演从自己“为人父”的生活体悟出发，首次挑战剧情片，诚意十足。

在镜头之外，邓超本人的父亲形象深入人心，俞白眉也同样是一位父亲，据片方透露，这个讲述父子亲情的故事灵感便来源于两位爸爸的现实生活，从男人到父亲的身份转变、对孩子的陪伴和教育，让他们有了很多的体会和思考，也倾注了自己最真挚细腻的情感。正如邓超在电影开机仪式上所说：“谨以此电影献给我们的父亲，送给我们的孩子。”

在新曝光的导演工作照中，邓超紧盯监视器，或表情严肃，或调度现场，专注程度可见一斑。据悉，拍摄过程中邓超婉拒了许多其他工作以便全身心投入到创作当中，力求完美。《银河补习班》的故事发生在上世纪80、90年代，如何还原当时的风貌对美术、道具提出了更高要求。曾有网友表示剧组“良心还原”：“就是记忆里小时候的样子。”据片方透露，全片绝大部分拍摄工作已经完成，接下来将转向后期工作，影片计划于2019年内上映。 □ 新文

携《“大”人物》空降合肥警校 导演五百：包贝尔前半生角色都演错了



星报讯（记者 吴笑文）由五百执导，王千源、包贝尔领衔主演的犯罪警匪动作电影《“大”人物》将于1月11日登陆全国院线。日前，导演五百携该片来到安徽警官职业学院与同学们见面。现场，五百导演分享了关于《“大”人物》的创作初衷。对于包贝尔在片中阴狠变态富二代的表演，五百大赞他确实是个好演员，还笑称“包贝尔‘前半生’角色都演错了。”

电影《“大”人物》讲述了小警察孙大圣为调查跳楼案，与背后的黑恶势力正面“对刚”，面对恶势力集团金钱诱惑、遭遇各种压力警告、甚至是家人的性命遭到威胁，小警察不依不饶从各个途径寻找以赵泰为首的恶势力的犯罪证据，誓要将罪犯绳之以法的故事。不同于一般犯罪动作类型片中压抑紧张的动作戏，电影《“大”人物》的动

作戏中既有紧张刺激的驾车追逐和近身肉搏，也有让观众会心一笑的幽默元素，不少同学表示解气又感动。

从《心理罪》到《白夜追凶》再到《“大”人物》，导演五百根植于悬疑犯罪题材作品的拍摄，他表示：“对这个题材很有情怀，想通过影片表达出虽然生活中面临着很多不公平，但总有人会站出来。勇敢走出第一步，虽然是小人物，也有可能成为大人物。”

看过影片的同学都给出了很高的评价，让人惊喜的是喜剧出身的包贝尔，在片中饰演的是房地产集团老总的私生子，阴狠变态的富二代，黑恶势力集团的核心人物。有评价说，这可能是包贝尔的翻身之作。导演五百现场则给包贝尔的表演打了九十分的高分，大赞他确实是个好演员，戏路不应该仅限于喜剧。五百笑称“包贝尔‘前半生’角色都演错了，他一路成长很艰难，把他的本性挖一挖，《“大”人物》演完可能会改变他的戏路。”五百透露，不管是包贝尔还是王千源，都在片场表现出了一个演员的自我修养，“我们拍打戏累得要死，两个演员都要求自己亲自上去打，非常认真对待每一场戏。有一场戏是包贝尔打王千源，我们拍了十几遍，包贝尔打了几十个巴掌，王千源脸都被打肿了。”