

## 走近电能

合肥市和平小学东校六(6)班 朱铭捷 指导教师 汪萍

没有能源的世界是死寂的世界,没有电能的世界是虚无的世界。什么是电能呢?周六,我和同学们走进了国家电网合肥供电公司,一起了解电的秘密。

在合肥“忠旗”共产党员服务队的带领下,我们来到了位于四楼的历史发展展厅。了解到国家电网合肥供电公司的前身名叫合肥耀远电气股份有限公司,我们观看了一个短片,它给我们详细讲述了公司的发展变化,大致是“现雏形——奠基根——栉风雨——谋发展——新时代”,从原来的六户用户,变成现在的供电量103.3亿千瓦时,合肥的电力人员一直在路上!

再向前走,我们又了解了FM91.5每天早晨播出的《供电一刻钟》栏目,它是1996年国家电网合肥供电公司和合肥广播电视台联合创办的,在每天的7:45到7:55

播出。接着,我们向服务队的叔叔阿姨们问了许多问题,诸如“公司的电话是什么”“我家电表是不是坏了”,都得到了他们详细而幽默的回答。

我们带着笑声走进了一间大会议室,那里的工作人员为我们开了一个小讲座,普及了电力的基本知识,还教了我们在发生电力安全事故时的处理办法,还做了一些小游戏。然后,计量室的人登场了。他们给我们带来了一个小装置——小灯泡、灯带、开关都连接着总闸,总闸又连着一个电能表。拉动总闸,再打开开关,小灯泡和灯带就亮了起来,而电能表上的数值就在变化了。我们兴致勃勃地围绕着这个小装置,向工作人员询问着它的道理,我们都有说不出的兴奋。

## 围棋比赛

合肥市南门小学 孙乐然 指导老师 许明

写作目的:通过描写本次围棋比赛,说明故事要积极开动脑筋,并且表达了下围棋让我懂得许多人生道理。

围棋是中国古代人民发明的一种既简单又极复杂的棋类娱乐运动。对弈,表面上只是黑白子拼力角逐,内在的却是两人心灵的交锋,较量各自的定力、胆识心智。对于那些看似平和然而内蓄杀机的棋局,实在是对双方的冷静、自信、洞察力等方面的考验和挑战。

假日里,我找到围棋班的高手,我俩比一个。第一盘,我执黑先行,走了一个星和一个“三三”,然后他在

“三”路上挂了一手,我走了“小飞应”,然后他走“肩冲”,我又在左边的“星”上走了一手,他摸摸头说:“你的布局还不错嘛!”我听了放松了警惕。到中盘时,为了贪两个子,天元上的几十目棋一下被他的白子“吞”了。他领先二十三目半。我动了脑筋准备第二盘。这一盘我换了手法。走完两个空角后立即点了三三,结果角和边的地盘一下被我占全了,我思路大开,找到他的许多断点创造自己吃你的机会,最后我领先半目。

我深有感触,说道:“人生就如一盘棋,只要你碰到难题,不要退缩,要积极开动脑筋,才会取得胜利。”

## 电力公司参观有感

合肥市元一名城小学四(1)班 宋晨 指导老师 王胜澜

今天,我怀着好奇的心情来到合肥供电公司参观、学习。远处望去,欧式风格的建筑外观,很像是美国国会大厦,气派极了!进入一层大厅,首先看到的是“职工摄影”展,通过图片和配图说明,让我了解到电力部门工人、电线维修师们的辛苦。

进入四楼,一位工作人员把我们带进了中国和世界电力历史发展厅。与世界有电历史几乎同步,1879年,中国上海公共租界点亮了第一盏电灯。到了1882年,英国商人在上海创办了中国第一家公用电业公司——上海电气公司。随着1890年八国联军的入侵,上海、汉口、天津、广州、北京以及东北等租借相继开办了一些以解决照明为主的公用电业公司。同年华裔商人

成立广州电灯公司,开始了民族资本创办电力的历史。历经百年发展,中国现发电装机总量突破15亿千瓦,年发电量突破5.8万亿千瓦时,装机总量和年发电量居世界首位。

进入五楼的会议室,漂亮的工作人员给我们讲解了一些安全用电的小知识,让我们了解到电其实是一种自然现象,是一种能量。电是人类的朋友,对人类有很大的帮助,但是同时电又有很大的伤害性,所以我们一定要了解用电的常识,遵守规范要求。

两个小时的参观、采访很快就结束了,感觉学了不少知识。祝福电力公司发展越来越好,为祖国的繁荣昌盛做出更大的贡献。

## 风过蒙古包

合肥市和平小学东校六(1)班 齐梦璐 指导老师 蔡学虎

这是一个洒满阳光的午后,我一如既往地翻阅着我喜爱的《儿童文学》。当翻到书中彩页的时候,我被彩页上精美的图片惊艳到了,多么生动的剪纸啊!那是一张浅蓝色的剪纸,上面是一个小女孩坐在蒙古包里,外面紧抱着蒙古包的是一大丛牵牛花。小女孩坐在蒙古包里,面前摆放着一张桌子,她正在安静地看书,就好像此刻的我。

我想这个女孩应该叫依丽尔,她是一个蒙古族小姑娘。这一天天气晴朗,天空泛白,小溪闪出银光,水流迅疾,却很平稳,静悄悄的,怕吵醒谁似的。只有遇着一棵立在水里的杨树或旱柳,才会来个拥抱,哗哗啦啦,笑声轻柔悦耳。突然,一阵竹笛声打破了宁静,却也令人心旷神怡。“谁啊?!”依丽尔一边走出门外,一边不耐烦地嘀咕着,但一出屋门便怔住了。因为她看见一个少女,正对着柳树杈上的一本笛谱吹奏。也许是感觉到了依丽尔的注视,那少女回过头来,是一个美丽动人的女孩!

少女带着歉意的笑容向依丽尔走来,“不好意思,我是不是吵到你休息了?”甜甜的北京腔儿,声音真好听,依丽尔想着,直到少女朝她挥了挥手,她才回过神来。“有没有,你可以继续。哦,对了,我叫依丽尔。”依丽尔一边向她说着,一边盯着她手中的竹笛。“你好,我叫林嘉茗,是从北京来做客的。”林嘉茗说着,指了指手中的竹笛,“上次我在北京的表哥也送了我一支。”依

丽尔像变魔术一样拿出了一支一模一样的竹笛。这笛子她很喜欢,总是形影不离地带在身边。“你刚刚吹的那是什么曲子?真好听!能教教我吗?我不会吹笛子。”依丽尔本就因为有一支北京竹笛在学校里人气颇高,现在再学会一首曲子那岂不是神气极了?依丽尔兴奋地想着。万事俱备,只欠林嘉茗肯不肯教了!“谢谢。那曲子名叫《鹧鸪飞》,也是我笛谱上的曲子,我来教你。”林嘉茗边点头边解释。

林嘉茗耐心地教着依丽尔,就这样,林嘉茗每天教,依丽尔每天学。光是教依丽尔识谱和竹笛的基本动作就用了十天,连这也算快的了。时间飞逝,林嘉茗要回北京了。依丽尔拿了一个东西,然后去给林嘉茗送行。趁着大人们告别的时候,林嘉茗朝依丽尔挥了挥手,给了她一本书,“这是《鹧鸪飞》的笛谱,反正我家还有,这本就送给你了,等你学会了它,一定要来北京吹给我听。”“嗯,一定。”在说话的同时,依丽尔想起了一件很重要的事,“这个是让你挂在笛子上的。马佩璎珞,羊梳辫子,你的笛子挂上玉坠才漂亮!”话音刚落,她从口袋里拿出了出门前拿的玉坠,“这是我上次从北屯拿来的,玉贩子叫它‘金丝玉’,北屯人叫它‘戈壁玉’。”两个女生互送了礼物,才依依不舍地告别了。

直到现在,每当依丽尔在蒙古包用竹笛对着笛谱吹出那熟悉的《鹧鸪飞》时,脑海里便会浮现出林嘉茗那甜甜的微笑。

## 秋之音

合肥市安居苑小学五(7)班 焦航睿  
指导老师 刘庆芝

秋天,是一首难忘的民谣,是一首忧愁的小调,还是一曲凄凉的京戏。

抬头仰望天空,那一片片白云在随风飘动,好似一条条洁白的绸缎,又好似一片片雪白的花瓣。瞧!一只只大雁排成“人”字形,朝南方飞去。

“夕阳无限好,只是近黄昏。”在夕阳的衬托下,一片片火烧云出现在天空中,如同一点点星星之火,“星星之火,可以燎原。”在天空中的一片片火烧云逐渐变红了,越来越红,从浅黄变成深红,美得动人,美得惊艳,美得震撼,这是一个音符,一个悦耳动听的音符。

一棵棵已到老年的枫树仍站在那,这个美丽的秋天,有可能是她们一生中最后一个篇章了。地上满是枫叶,街道上人满为患。“山僧不解书甲子,一叶落知天下秋。”她们是一位位母亲,她们身旁有着她们心爱的孩子,他们嬉戏打闹,这可有可能是最后一个欢乐的深秋了,这是一个音符,一个悲怆的音符。

校园里,几位老人正在清扫落叶,他们是校园的保护人,他们说说笑笑,有时还跟他人打打趣,有说有笑。想当年,这个校园,那个深秋,他们充满希望,他们欢聚一堂,但他们现在,只想老朋友相聚一场啊!这还是一个音符,让人泪流满面的音符。

这些秋天的音符在一起,组成了一首交响曲,组成了这个难忘的深秋。

## 美丽的合肥

合肥市长淮新村小学三(4)班 杨旭东  
指导老师 陈晶晶

我出生在一个美丽的城市,它的名字叫合肥。合肥市,安徽省的省会城市,这里有逍遥津公园、植物园、龙虾街……

逍遥津是一个游乐场,一到放假或周末总是人山人海。游乐场内有很多惊险刺激的游乐项目:水上步行球、漫游花果山、林中飞鼠、鬼屋……都会让人流连忘返,它还有一座张辽的石像。

植物园到了春天便百花盛开,争奇斗艳、五彩缤纷,我仿佛走进一幅画里似的,大家拍照留念,蝴蝶和蜜蜂都忙着采蜜。

一到夏天,整个合肥都进入一个吃龙虾的黄金期。龙虾大大的、肥肥的让人看了口水直流三千尺,味道美极了,如果这个夏天你没有吃一口龙虾,那真是一大遗憾。

我爱我的合肥,我要努力学习,长大后把你建设得更美好。



小贴士:本版欢迎小记者们踊跃投稿,投稿邮箱 scxbxjz@163.com,扫一扫官方微信,就有机会参加星报小记者实践采风活动,和我们一起交流,共同成长。联系电话:0551-64376949