

全方位素质教育 造就花样好少年

合肥市第65中学强化赏识教育 谱写育人新篇章

用集体的歌声传达对音乐的挚爱
合唱团指导老师: 崔斗斗

燃烧吧 少年们
街舞指导老师: 卢洁

一走进合唱团训练的教室,动听且层次感丰富的天籁歌声就已打动了在场的每个人。在这间教室里,师生们共同传递的不仅是歌声,更多的是对艺术的理解与热爱。“大家都很不错,比第一学期有很大进步,音准有提升。”课堂上全情投入,给同学们讲解问题的崔斗斗老师,是独立声乐老师,合唱指挥。2011年崔老师参加首届亚洲国际声乐节获得西洋歌剧组优秀奖,2012年至2018年参加六届奥地利维也纳男童合唱团艺术总监维尔特合唱指挥大师班学习,2015年于安徽艺术剧场成功举办崔斗斗独唱音乐会。

“接到学校的邀请之后,我非常感动,学校对于专业老师的需求与尊重,这是非常难能可贵的。”在崔老师眼中,65中的领导班子包括本校老师们,都非常重视合唱社团的课程,他们为学生搭建了更专业的学习平台。

或许和电视综艺里的街舞不尽相同。但是街舞社团依然是报名非常火爆的社团之一。备受孩子们喜欢,一进课堂,就感受到活力满满,孩子们的努力写满脸上。甚至于课程结束后,还有同学在教室外努力练习着动作,这正是街舞的魅力所在。老师更是希望能够帮助65中进一步培养街舞人才,促进学生的全面发展。

弘扬中国传统文化 沉醉在戏曲的世界中
黄梅戏指导老师: 姜天池

姜老师是个95后,虽然年轻,但是唱起黄梅戏来可是很稳当,用他自己的话说就是热爱黄梅戏,热爱中国的传统戏曲文化,希望通过自己传递出的知识、技巧,让更多的孩子了解并爱上中国的传统文化。

“在课程的安排中,我会在最开始给孩子们分享戏曲相关的历史背景知识。”社团的孩子们经过一年的练习,一部分经典唱段有不少孩子能发挥得比较出色了。

20多个来参加黄梅戏社团的孩子们中,也有小学阶段曾学习过的,比如黄梅戏社的社长王晨晨。“和小学阶段学习不同,如今的我更能通过学习,感受到中国传统文化的博大精深。”王晨晨还和其他同学现场合作搭档唱了一段黄梅戏经典唱段《天仙配》。

在每周的排练过程中,姜老师带领同学们学习黄梅戏的唱腔、身段及戏曲表演的“手眼身法步”,既提高了学生的戏曲及艺术审美素养,更激发了学生的创造想象和表演力,增进了学生对中国戏曲的热爱。未来,65中还将继续践行赏识教育,强调精细化的管理,让更多学生在校创造的舞台上绽放属于自己的花样年华。

旋转跳跃 我不停歇
健美操指导老师: 冯蕴

在冯蕴的眼中,中学生的课业确实比小学阶段更重一些,所以社团里的孩子们在有健美操课的情况下,可以舒展筋骨,身心变得放松愉悦。她告诉记者,尽管每周只有一次课,但其实对孩子们中考体育的身体素质也是有帮助的。目前已经有十几个学生加入了健美操社团,这是一个活力四射、热情自信的社团。“我挺喜欢健美操的。”八(5)班的罗宇涵告诉记者,小学3、4年级的时候,她开始学习舞蹈,有了这个功底后,如今一得知学校有健美操社团,她就想来重温下。经过不到一年的学习,她觉得形体姿态有了改善,自然而然变得更加自信。

“赏识而自信,崇礼以成德。”这是合肥市第65中学的核心价值教育理念。在赏识教育特色之路的引导下,65中办学以来,一直坚持践行素质教育,所开展的社团活动、研学游活动均取得极佳的反响。本学年度开始,65中勇于尝试创新,把打造素质教育进行拓展升级,向促进学生全面发展的既定目标更迈进一步。

65中全力打造了以研学游、社团活动两大块为主的素质教育体系,全面覆盖了七、八两个年级的学生群体。第二课堂作为课堂的延伸,尤为重要,是学校培养人才的重要环节,同时这也是丰富学生课余知识和生活的重要途径。

社团课程对65中的孩子们来说,并不陌生。但是本学年度新增设的四个社团,却是学校一次全新的尝试。“此次,共同邀请了四位社团的专业指导老师,包括街舞、健美操、黄梅戏以及合唱团。”学校杨道科书记介绍道,每周三下午四点半,这四个社团固定开课。目前,已经基本覆盖了7-8年级的所有班级。授课老师非常专业,得到了学生们的喜爱和认可。“第二课堂推动了学生全方位的素质提升。”此外学校还于近期举办了首届篮球、跳绳、拔河比赛,富有趣味性的运动会,更是丰富了学生的校园生活。 □ 蔚宏 杨道科 潘妥

合肥65中学开展研学游 助学生提升人文素养

读万卷书,不如行万里路。2017年起,合肥市教育局对合肥市各中小学研学旅行工作部署提出了要求。今年4月份,65中组织了全校7、8年级的学生开展了两场研学旅行。

“这也被定义为课堂延伸,第二课堂。”学校书记杨道科告诉记者,经过前期系统地筛选,最终根据各年级学习和成长的需求,组织7年级的同学前往徽州(黄山)。这里有浓郁的历史文化气息,更拥有一道道迷人的风景线。学生们在这里学习了制作戒尺,感受了世代相传的徽文化。研学旅行的目的是为了让学生们感受徽文化,陶冶情操,培养学生的文学素养。而全体8年级师生则前往浙江湖州,在那里了解湖笔的故事及由来,体会湖笔对于中国文学的推动作用等。湖笔与徽墨、宣纸、端砚并称为“文房四宝”,是中华文明悠久灿烂的重要象征。65中还组织学生们参观南浔古镇,让学生走进自然,了解更多的地域文化。

“赏识而自信,崇礼以成德。”这是合肥市第65中学的核心价值教育理念。65中正是立足于学校的校情、生情,努力打造了赏识教育特色。以推进“赏识教育实践体系的研究”为主线,在学校管理、德育教育、教学教研、师资队伍建设和等方面积极探索实施赏识教育的策略、路径、方法与经验成果,进而整体提升学校的内涵发展与品牌。

第二课堂的丰富活动,无差别地为每个学生创造环境和平台,促进了他们的身心发展。通过开展丰富的第二课堂活动,满足学生不断增长的精神文化需求,帮助学生们提高思想和文化水平,艺术素养,引导学生们在赏识教育的氛围中更加坚定自信,健康成长。积极营造并形成“自赏、他赏、互赏”的良好校园环境。

□ 董方

“飞翔吧,世纪宝宝们!” 合肥六中2018届 毕业典礼寄语学子



“看着你们一个个面带笑容、脚步轻松地离开校园,我在心里一遍遍地默念,此刻要大声说出一句话:飞翔吧,宝宝们!”6月9日上午,合肥六中举行毕业典礼,该校校长封安保倾情寄语毕业生,并将今年高考作文题目内容融入其中,听着这一番“接地气”的讲话,台下许多同学和家长点赞。

2018年,“世纪宝宝”已经长大成人。作为二十一世纪的学生,应该有怎样的内涵和修养?“飞翔,需要选择方向。飞翔,需要怀揣梦想;飞翔,需要自动坚强;飞翔,需要内涵修养。请牢记这四个词:幸福 Happiness,信仰 Faith,爱 Love,激情 Zeal,合起来,HFLZ(合肥六中),这,就是六中学子的内涵修养!这,就是六中学生飞翔的动力!”封安保校长代表六中对学生提出希望,“母校希望你们未来成为对社会、对民族、对国家有担当的人,成为有独立思辨能力和创新精神的人,成为学有所长、学以致用的人,成为有情怀、懂感恩,知回报的人。当下的中国在基础科学等各个方面,正在踏入世界许多未知的领域、领先世界!将来你们的舞台无限宽广,你们也一定会长袖善舞,我对你们充满信心、充满期待!”

今年,合肥六中有1500名毕业生告别校园,走向各自的人生旅途。9日的毕业典礼上,考生们在欢笑和泪水中与母校告别。

□ 凌全发 谢静

合肥市滁州路小学: 志愿星火 传承美德

“孝为百德之首”、“贤乃众行之先”,为进一步弘扬中华传统美德,展现当下尊老、爱老、敬老、助老的高尚情操,进一步推动中国德育教育素质的提升,合肥市滁州路小学一(2)中队星火小志愿者们,在填海巷社区叔叔阿姨的指导下,开展了名为“小帮客”的社区义工活动。每一周都到填海巷老人家里,为老人表演节目、打扫卫生,帮助老人剪指甲、梳头发等。

孩子们在活动中体会人生价值与真谛,将中华的孝道文化传播发扬光大,让每一个人珍惜自己的父母,感恩身边的每个人,更好地回报社会。

合肥市蚌埠路第三小学: 两地少年共同 体验军事课程

6月8日下午,合肥市蚌埠路第三小学“三点半”少年军校迎来了一批小客人,结对共建的肥东白龙和元瞳中心校的部分学生来到学校,与该校“三点半”少年军校的学员们共同体验军事课程。

据悉,合肥市蚌埠路第三小学“三点半少年军校”的设立,就是要以国防教育常识传授、规范化、准军事化的管理为特色,充分发挥“少年军校”在未成年人思想道德建设、国防教育建设、素质教育建设中的重要作用。