

## 助力孵化庐剧作曲人才 戏曲名家昨起合肥传道授业

星报讯(记者 吴笑文) 汇集省内外学员30余人,十多位名家授课,昨日,记者获悉,继2016年《黄梅戏作曲人才培养》培训班成功举办之后,国家艺术基金2017年度资助项目《庐剧作曲人才培养》培训班正式开班。

此次“庐剧作曲人才培养”项目,汇集的学员包括戏曲从业人员和相关研究人员,其中不乏博士和在读博士。据悉,时白林、王晓鹰、徐志远、徐代泉、王长安等国内戏曲音乐、作曲、编剧等名家将为学员授课。除了为期40天的理论课程,学员们还将去六安、马鞍山等地进行采风创作,预计在五月底进行毕业作品汇报演出。

安徽省艺术研究院多年来致力于我省戏曲的传承发展,据省艺术研究院院长李春荣介绍,庐剧是形成于皖中地区的安徽地方剧种,在上世纪50年代与黄梅戏齐名,但自上世纪九十年以来,庐剧艺术的传承和弘扬渐入困境,尤其是作曲、编剧人才严重匮乏。作为本省重要戏曲剧种,安徽省艺术研究院对庐剧的关注研究从未间断。希望通过此次项目,发现、培养、造就一批具备良好素质、掌握精湛专业技能的庐剧作曲人才,为庐剧艺术的传承、发展与创新起到孵化助推作用。在项目实施过程中,除了为庐剧的可持续发展储备新鲜而富有活力的生力军,还将通过各地专家聚焦研讨、集思广益,为庐剧的未来提供思路 and 对策。

## 顾长卫新作 《遇见你真好》定档

由顾长卫执导的电影《遇见你真好》昨日宣布定档3月29日,并曝光了定档预告和海报。预告片中白客、蓝盈莹等几位主角全部出境,别出心裁的“杯子舞”和代表着青春秘密的“传纸条”带出了该片欢乐的基调和青春荷尔蒙气息。

《遇见你真好》改编自孔龙的原创小说,电影讲述了“高四”紫荆复读学校中的三重爱情趣事。一个又一个神秘搞笑的爱情故事环环相扣、互为因果、争相演绎另类的青春爱情。《遇见你真好》中的青春时光也有着与众不同的视角。导演顾长卫在《遇见你真好》中大玩“放飞自我”的青春浪漫同时,也不忘自己最擅长的现实主义风格。该片由白客、蓝盈莹等主演,范明、蒋雯丽特别出演。 ■ 新文

## “亲情中华”慰问演出 走进安徽

3月4日下午,由中国侨联、安徽省侨联、合肥市包河区委区政府共同主办的“亲情中华·欢聚包河”慰问演出在安徽大剧院举行。回皖过春节的海外侨胞代表,归侨侨眷、留学生、侨联工作者、在肥侨资侨属企业、在肥高校师生及社会各界代表共1600余人观看演出。

演出前,中国侨联顾问、原副主席唐闻生代表中国侨联致辞,向我省侨界群众致以新春祝福。演出中还播放了皖籍海外侨团发回的祝福视频,整场演出利用网络直播平台向全球发布,受到海外华人华侨关注。来自空政文工团、中国煤矿文工团、中国东方演艺集团、北京歌舞剧院、中国杂技团、全国总工会文工团等国家院团和我省文艺团体的艺术家们共同为观众们呈现了一场美轮美奂的艺术盛宴。

据悉,“亲情中华”艺术团还将于3月6日在池州举行慰问演出。 ■ 江利平



# 新晋奥斯卡影后的奖杯被盜 “小金人”大部分时候只值1美金

当地时间3月4日晚,好莱坞女星弗兰西斯·麦克多蒙德凭借《三块广告牌》,将第90届奥斯卡影后收入囊中。可这位新晋影后的奖杯在典礼之后的庆功宴上不见了。麦克多蒙德尝试寻找却没能找到她的“小金人”一度“伤心落泪”。不过,在摄影师和安保人员的帮助下,人们最后还是抓住了蠢贼。

我们只想说,“小金人”其实不是纯金的,并没有那么值钱,它象征的是电影行业的认可,偷了去卖可能真的卖不了多少钱。 ■ 综合

### “小金人”的“身世”

要说“小金人”不得不先说奥斯卡。奥斯卡的“本名”是美国电影艺术与科学学院奖,简称学院奖。于1928年设立的奥斯卡奖到今年正好90大寿,也成为了全球电影行业的最高媒体奖,在电视、音乐和戏剧等行业也相继以奥斯卡为蓝本出现并确立了艾美奖、格莱美奖和托尼奖的“世界巅峰奖项”。

“小金人”的最初设计者是当时米高梅公司出钱交由著名雕塑家乔治·史丹利设计,而最初的图样来自米高梅的美术师赛赞克·吉彭斯。后者本人就曾获39次奥斯卡提名,并最终将11座由他自己设计的“小金人”收入囊中。

“小金人”身高34.29厘米,重3.86千克。虽一直被称作“小金人”,但它实际上并不是纯金的,而只是表面有薄薄一层24k镀金罢了,实际价值约500美元,还经常有“小金人”褪色的报道。话又说回来,拿这座奖杯的意义不在于它的物质价值,而在于得到全球电影行业的巅峰认可。

### “小金人”能换多少钱?

“小金人”象征的是电影行业的认可,既然不是纯金的,也就没有那么“值钱”,那么如果真的要卖,能卖多少呢?

实际上,1950年开始美国电影艺术与科学学院就与奥斯卡提名者有协议:一旦获奖者(及其继承人)试图出售小金人,那么学院方面拥有以“1美金”购得小金人的优先权。获奖人不认这条规矩可以吗?可以,但“小金人”将由学院方面“代为保管”。此举就是为了防止正版“小金人”流入黑市。

尽管有出售限制,但历史上还是有卖出“小金人”的特殊案例。

1992年,哈罗德·拉塞尔为给自己重病的妻子筹措高额治疗费用,不得不在争议中将自己于1946年取得的奥斯卡最佳男配角奖杯委托拍卖。最终,这座“小金人”在当年6月以60500美金的成交价被一位私人收藏家拍得。

2011年,1941年奥斯卡最佳原创剧本奖得主奥逊·威尔斯的奖杯被拍卖,并最终以高达861542美元的价格在网上成交。因为威尔斯的继承人于2004年通过法庭确认威尔斯本人在获奖当年并没有签下与学院的那份约定,那么他的奖杯自然能不受约束“上市”了。

学院的限制规定是一纸空文?当然不是!迈克尔·托德的曾孙试图卖掉他的“小金人”,却在法庭被学院打败,拿到的只有“永久禁令”。

其实即便一部分“小金人”在市面上成功交易了,那些出钱购买的人最终也会把奖杯还到学院,从而维护了奥斯卡“小金人”的稀有价值。

### 偷得的只能换来牢狱之惩

洛杉矶警察局表示,4日晚偷走奥斯卡影后奖杯的嫌犯是47岁的特里·布莱恩特已经被捕,他是在颁奖典礼后惯例的州长晚宴中,从麦克多蒙德所坐的桌子上偷走了“小金人”。

在得手之后,布莱恩特手捧“小金人”到处自拍、显摆,还声称自己拿了“最佳制片人”,要求周围人祝贺他。别人问他奖杯上真有其名字么,他很有底气地说有。唯一让他心虚的是没有出现在颁奖典礼上,对此,他自己的解释是因为拿的是“最佳制片人”属于技术类奖,才没出现在颁奖典礼上。

影后麦克多蒙德的公关事后表示,遭窃的奖杯后来终于和主人重聚,也在“小金人”陪同下享用了汉堡。而小偷布莱恩特则面临最多一年的监禁。

# 安徽8球员出战新赛季中甲联赛

星报讯(记者 江锐) 3月10日,2018赛季中国足球甲级联赛大幕将开启。与11名安徽籍球员出战中超联赛相比,本赛季中甲联赛16支参赛队中,有8名安徽籍球员报名参赛。值得一提的是,这8名球员中有7名是U23球员。

### 比上赛季多两人

2016赛季有4名安徽籍球员征战中甲联赛,与2017年6名球员出战相比,今年又多了2人参赛。其中,这要得益于中国足协的U23新政。据市场星报、安徽财经网(www.ahcaijing.com)、掌上安徽记者了解,今年参加中甲联赛的8名安徽籍球员分别是:黑龙江火山鸣泉前卫赵红杨、守门员刘坤,青岛黄海后卫程睿,浙江绿城前卫代立杰,梅县铁汉后卫柏天赐,石家庄永昌前卫吴笑天、前卫钟纪宇,武汉卓尔后卫黄博文。

除了黄博文外,其他7人都是中甲联赛新面孔。上赛季征战中甲的安徽球员,贵州人和后卫刘洋已随

球队升级中超,青岛黄海后卫徐友刚租借期满重回上海申花,上海申鑫前卫严嘉豪、李万杰,新疆天山雪豹后卫沈进,已经不在队中。

### 黄博文名气最大

新赛季征战中甲的8名安徽籍球员中,除了黑龙江火山鸣泉守门员刘坤外,其他7名都是U23球员。其实,黑龙江火山鸣泉的前身就是安徽力天,2015年底他们整体收购了安徽力天球员以及中乙参赛资格,不过该队的安徽籍球员也在陆续离开,现在只剩下两人。

今年8名征战中甲联赛的安徽球员中,名气最大的要算1996年出生的小将黄博文,他来自安徽六安,出自上海幸运星青训,曾入选95国青。2015年初随“绿地申花精英队”赴西班牙参加地区联赛,效力克拉克斯和穆塞罗斯竞技期间共出场29次,全部首发,是球队主力边后卫。2016年他以租借的形式加盟武汉卓尔,2017年则被正式引进,他所效力的武汉卓尔队,也是今年“冲超”的最大热门球队。