

安徽金花朱琳天津摘银

星报讯(记者 江锐) 2017年ITF国际女子网球巡回赛天津站女单决赛近日收兵。赛会二号种子、安徽金花朱琳在决赛中以0:2负于赛会四号种子王雅繁,屈居亚军。

本次比赛有来自中国、英国、澳大利亚、日本、俄罗斯等9个国家和地区的74名职业选手纷纷登台亮相、一决高下。在女子单打半决赛中,朱琳对阵三号种子刘方舟,经过两局比拼,朱琳以7:5、6:4拿下比赛,率先跻身女单决赛。女单决赛朱琳对阵王雅繁,比赛开始后两人势均力敌,各自完成保发,随后王雅繁进入状态更快,连续破发成功,以6:4、6:2成功问鼎ITF天津站冠军。

篮球明星马布里 携新作合肥会影迷: 打完这个赛季就退休,演戏已成新职业



昨日下午,NBA、CBA传奇球星斯蒂芬·马布里变身影星马布里和导演杨子一起出席他主演的电影《我是马布里》的合肥见面会。在接受采访时,马布里称能够跟很多喜爱自己的人一起成长,让他对这里有不可割舍的依赖,中国就像他的家乡。打完新的赛季就要退休,演戏已经成为了他的新职业,并希望可以一直做下去。 ■ 记者 吴笑文

每天都把40岁的身体练到极限

斯蒂芬·马布里1977年出生于美国纽约,在NBA时期绰号“独狼”。他是CBA历史上第一个获得中国《外国人永久居留证》的现役外援。他曾分别在2012年、2014年、2015年三次率领北京男篮获得CBA总冠军。在接受采访中,马布里也直言自己在中国的经历本身就是个奇迹,“因为当时大家对于这个成绩有期待,但没有绝对的把握,只能说尽量完成目标。”

来合肥,马布里也带着自己的训练师一起,见面会开始之前,马布里还在酒店训练了两个小时。导演杨子介绍,马布里没有因为电影的宣传而耽误自己的训练,他在百分百的认真准备下个赛季,每天都把自己40岁的身体推到极限。说着看着瘫坐在沙发上马布里开玩笑地表示,“他的腿已经被训练师收走了,请不要介意他的坐姿。”

来中国9年,马布里表示,“能够跟很多喜爱自己的人一起成长,并被他们的正能量所感染,这让我对这里有不可割舍的依赖,这种情感也越来越重,这里就像我的家乡。”

把演戏当成一个新职业做下去

电影《我是马布里》以马布里真人故事为原型,讲述了一个沉沦的NBA球星如何在CBA找回自我的故事。在谈到打篮球与拍电影哪个更难时,马布里说:“打篮球是一项团队运动,拍电影也需要一个剧组的努力,我认为这两件事之间是有联系的。”对于此次马布里在片中的表演,导演杨子则给出了120分的超高成绩,不过现阶段,他演电影会更难一些,“打篮球已经是马布里的一种本能,但表演上要达到某一个目标,他付出的精力要远超过打篮球。”

杨子介绍:“现在演戏已经成为马布里的一个职业,他觉得表演很有趣也很有挑战性,这个赛季打完就要退休了,希望可以把演戏当成一个职业继续做下去。”

合肥小伙范恒博破门 U19国青大胜纽卡斯尔喷气机

星报讯(记者 江锐) 7月27日,第十一届潍坊杯国际青年足球邀请赛排位赛展开角逐,中国U19国青队以3:0大胜澳大利亚纽卡斯尔喷气机青年队,王献钧、范恒博、蔡明民各进一球,其中范恒博就是来自合肥的小伙子。

本次比赛,小组赛前三场范恒博全部首发出场,虽然中国U19国青队只取得1平2负的成绩,但范恒博的表现还是赢得了教练组的肯定。与澳大利亚纽卡斯尔喷气机青年队的比赛,范恒博再次获得首发机会。第25分钟,何宇鹏送出直塞球,范恒博在对方禁区内射门,攻破了特里斯坦·艾斯兰特的十指关,把场上比分改写为2:0。

范恒博是合肥校园足球青训的成果,目前效力于广州恒大二队,今年1月进行的跨年杯决赛中,范恒博下半场与同样来自安徽的张成林同时被换上场,代表一线队出战。

施南生:很少用“小鲜肉” 有的演员不能碰

经历过香港电影的黄金年代,施南生现在又正处于内地电影市场的浪潮之中。日前,施南生在出任FIRST青年电影展创投单元评委,接受采访时表示,在她看来,内地电影市场井喷式成长,但基础设施并不完善,譬如电影公司太年轻,真正懂电影的人不多,制片及完片担保等模式不成熟,部分人缺乏契约精神。这些根本问题,也导致了演员尬戏、撕番位、漫天要价的乱象。

比如“撕番位”现象,施南生说大多是没有在合约中说清楚的缘故。至于漫天要价,即使是施南生这种级别的制片人也曾遭遇过,她认为那些明星和经纪公司太不懂事,“我们不是要你牺牲,钱花在你的身上可以看到的,全心全意把你拍好,才有更好的找你。”

在某些方面,如今的内地市场,正重蹈八十年代香港电影的覆辙,“市场大了,大家都抢演员,拍一堆烂片出来,片商受骗了嘛。我的好朋友林青霞,《东方不败》之后拍了十三部电影,每个都拍二十来天,怎么可能每部都好呢?”施南生透露,她曾有意邀请一位前两年冒出来的年轻演员演戏,但业内都知道这位年轻演员“不能碰,那个人都不来的,替身拍几天,来了就上个大头。”

施南生说她很少用“小鲜肉”,也不是砸人进电影的监制,但有时候,并不好看的片子,砸人进去也还是能收到好的票房,“不过,今年夏天这么冷,等大家过了这个夏天看会不会冷静点。” ■ 综合

青春热血 最美钰见 走进超级女声全国季军张晓钰



2016年的夏天,有一位来自安徽合肥的女生,她从几千万人中脱颖而出,面对质疑、面对争议,过关斩将凭借2亿六千次的投票率荣获超级女声全国季军,她是张晓钰。作为一个出道不久的乐坛新秀,张晓钰今年年初推出了最新个人EP《图谋》,是张晓钰正式踏上职业歌手道路的开端,从制作概念到选曲,张晓钰对于自己第一份作品倾注了诸多心血,她有一个梦想,五年之内,开一场属于自己的个人演唱会,努力的人从来不怕野心被人看到。 ■ 余陈盼

成长岁月 逐梦脚步

张晓钰1995年出生于合肥的一个军人家庭里,父亲是部队教官,对晓钰的教育有着军人式的严格,从小在军大院长大的晓钰是里面的“孩子王”,十分调皮加之父亲管理严厉,避免不了时时的打骂。所以张晓钰从小养成了一种男孩子坚毅的性格,进而也造就其帅气冷峻的外表。

2016年3月,在专业课张丹丹老师的推荐下,张晓钰报名参加了沈阳赛区海选,从全国海选进300强、到100强、到最后的全国季军,摇滚、爵士、音乐剧、说唱、抒情,每一场都会带给不一样的惊喜。从未参加过选秀节目的张晓钰取得这样的成绩,一路走来付出了超越常人的坚持与努力。

大荧幕的首次触电

7月16日,张晓钰首次亮相大荧幕的电影《热血少女》已经上线,这是一部关于关注校园暴力,反对校园欺凌的电影。片中张晓钰在里面饰演钱嘉乐,维护正义的校长女儿,学校的风云人物之一。第一次出演,张晓钰直呼过瘾,其实拍之前她十分紧张,但是剧组工作人员包括前辈们都会给予很多指点,让她逐渐掌握且学习到了如何演好一个角色。

值得期待的是,8月份开始,张晓钰即将前往上海,开始《微微一笑很倾城》舞台剧的排练演出,这种打破传统舞台的表现形式,同时加入多重视听流行元素,是对张晓钰的一次现场表演的检验和突破。

坚持勇敢的做想要成为的自己,这是她一路走来的标志,也是她带给粉丝们榜样的力量。

《二代妖精》定档12月29日

由冯绍峰、刘亦菲等主演的电影《一代妖精》正式更名为《二代妖精》,如果说生活在古代的妖是“第一代妖精”,那本片里那些生活在现代城市里的妖,则是不同以往的“第二代妖精”,片名升级换代后,将更加契合影片“妖在现代”的新奇世界观。与此同时,片方还发布了首款定档预告片和海报,宣布定档12月29日元旦档。

区别于大多数题材与妖相关的影片,电影将时代背景设置在现代,讲述了隐藏在现代城市中的妖与人类发生的故事。预告片中,刘亦菲所饰演的白纤楚由人到妖的变身过程,上一秒还呆萌可爱的她,下一秒变得气势汹汹,面部长出银白色毛发,十分震撼。刘亦菲霸气嘶吼的特写镜头,更是展现出兽性的一面,又萌又猛,非常新鲜。预告片结尾彩蛋也十分逗趣,冯绍峰以试探口吻询问刘亦菲:“你以后能不能别老变身?”引得刘亦菲咆哮抗议:“一激动我就憋不住!”与以往形象形成鲜明反差。不禁让人感叹,这只狐妖的画风确实不大一样啊!“妖在现代”这一新颖世界观还将带来哪些新奇的故事,值得期待。 ■ 新文