

名导查明哲回乡谈乡音乡情

戏剧是份家书写不尽,也是相许终身的事业

现任中国国家话剧院副院长、一级导演查明哲,出生于合肥。昨日下午,他做客“大湖之约——艺术名家大讲堂”,在合肥大剧院开讲《乡音、乡情、写家书》。在接受记者采访时,查明哲直言,“少小离家老大回,这几年在安徽排的作品,都充满了乡音乡情,我觉得每一部戏剧都是一份家书,在家书中与亲人聊日子,聊人与人的关系,聊我们自己互相彼此的交流,这也是戏剧最重要的价值。这份家书永远写不尽,也是我愿意相许终身的事业。”

■ 记者 吴笑文

艺术之旅从合肥起航

曾在合肥学习工作过的查明哲说,自己的艺术之旅是从合肥起航的,“戏剧人生中,合肥给了我第一块舞台,最早接触的师长很好地引向了这条路,最初的经验知识都是他们帮我打的。”而在真正的戏剧里,人们被震撼、被感染、被照亮、被惊醒、被洗涤,都是他所有作品里对这一戏剧观的实践。“文化艺术,之所以为人类需要,正是因为它们具备了这种对人而言,有着‘终极’意味、意蕴、意义的源头活水——人文关怀。”在查明哲看来,“戏剧应该具有人文关怀。”

“人文关怀是现实世界最需要的,看完一部戏就像是接受了精神心灵的洗礼,如果一部戏的思想价值还不如我们平时侃大山侃出来的,那谁还要看你的戏?”那么,什么是人文关怀呢?查明哲认为很简单,就是对最本质的东西——“生命价值和人生意义”的关怀,“这是一种终极关怀,也是艺术的终极使命。”

安徽话剧已走入全国第一方阵

正逢中国话剧诞生110周年,说起它的发展,查明哲认为从大

众艺术到陷入低潮,当今的话剧又有回温有起色。“这里面有戏剧从业人员的责任,我们没有排出更多大家需要的作品,让更多的人走进剧场。同时,在曾经的十几年里面也受到电视、电影的大肆冲击。现在提倡创作,城市里的观众越来越多,一天也都有很多家团体在演出,并且也逐步养成了买票进剧场的习惯,这都是起色的部分。”

查明哲直言现在仍有许多喜忧参半的状态。“我们的作品是否拥有人文关怀,话剧民族化的问题怎么解决,戏剧的价值如何追求和完成,有广大的群众能够喜爱,仍然是摆在我们面前的课题。”

说起安徽省话剧的现状,查明哲表示很有幸连着回来排了《万事根本》《徽商传奇》《淮河新娘》三部戏,“他们一直在坚守,从以排儿童剧来坚守阵地,到现在基本打开成人戏的局面,从拍戏要到全省去借人,到现在99%都是本团演员,他们的力量在不断提升,已经走入了中国话剧的第一方阵。”

宿州女手 获国际青少年比赛亚军

星报讯(记者 江锐) 经过4天激烈的角逐,2017年“两岸”暨港澳国际青少年手球夏令营比赛近日在大连体育中心收兵。安徽宿州队作为全国青少年手球推广学校,派出14名队员参加女子U18组的比赛。宿州女子手球队员赛场上团结协作,顽强拼搏,在决赛中以1分之差负于中国香港队,最终获得亚军。

本次比赛有来自全国青少年手球传统学校和推广学校、中国香港、中国澳门、中国台北以及丹麦SLA俱乐部共20支队伍参加本届夏令营比赛。比赛之余,丹麦教练为参赛队员和教练员上了训练示范课,宿州女子手球队员受益匪浅并在技术交流中获得了第一名的好成绩。同时,在才艺展示上,宿州手球队员表演的排舞《让世界听我的》赢得了观众阵阵掌声,充分展示了该队队员们的才艺。

《绣春刀》雷佳音 期待形象被“拯救”

由路阳导演、宁浩监制的电影《绣春刀·修罗战场》已正式公映。首日影片已收获票房3800万,这一数据为其前作首日票房的5倍多,助力影片拿下当日单片票房、票房占比冠军。在收获更多好口碑的同时,片中很多有意思的设定也令普通网友颇感惊喜。

目前,主演杨幂、雷佳音也兵分两路启动路演模式。被问及与张震的合作感受时杨幂透露:“其实他很好说话很可爱,我会突然说:‘震哥,比心!’然后他就会真的比心。”而谈到自己此前“鹿兆鹏”和“陈俊生”连续两个“渣男”形象时,雷佳音笑称“庆幸电影在这个时间点上映”,期待又萌又仗义的锦衣卫裴纶“拯救”他的形象。

■ 新文



“文脉颂”皖台文化交流圆满举行

星报讯(江利平 田坤/文 陈年华/图) 7月13日至18日,市场星报、安徽画报组织的“文脉颂——皖台文化交流”活动顺利完成文化交流,圆满结束。

此次文化交流团一行16人,由著名书画家王少石、张宜克、王士龙、曹光友、王德康、张志能及摄影家孙平、陈年华、海心、诗人常娟等组成。在台湾期间,他们与著名艺术家陶晴山、黄智阳、白宗仁相互一起创作、切磋。陶晴山格外高兴,因为他的老师江兆申原籍是安徽歙县人。

文化交流期间,艺术家们还走进台北故宫,欣赏了无比珍奇的瑰宝;同时走进日月潭,感受无比旖旎的自然风光。大家感受深刻,著名画家、收藏家、鉴赏家王少石先生指出,这次艺术交流对于精神文明的弘扬,对两岸灿烂文化的交融都有着深

刻的意义。从事艺术研究多年的张宜克先生同时表示,从此次活动中他深刻感受到了台湾同胞的热情、台湾文化的厚重。著名作家陈登科之孙陈少卿为特派向导,他表示感受到了艺术家们的人格魅力。

活动得到台湾华品文创出版公司、蕙风堂的大力支持。可以说这次交流增强了两地同胞的友谊,繁荣了两地的艺术事业。《台湾导报》副社长吴惠民亲临现场,对此次活动的展开极力赞扬,该报对此次活动的完美收官进行了整版报道。

王少石、张宜克、王士龙、曹光友、王德康、张志能因基本功扎实,表现出色,被授予“优秀文化交流大使”称号。

尽管“文脉颂”活动已经结束,但是两岸艺术家仍在保持着交流。据悉,市场星报社将充分整合资源,不断完善交流内容,开展更多的文化艺术交流。



王少石 师从萧龙士、许麟庐。国家一级美术师、安徽省文史研究馆馆员、安徽省书协顾问,曾任省政府参事。



曹光友 中国工艺美术家协会副主席、国家一级美术师、中国国礼特供艺术家。



王士龙 安徽省文史研究馆研究员,省文史馆《皖风》美编。



张宜克 中央文史研究馆书画院安徽分院特聘研究员、安徽省文史馆书画研究员、美国阿拉斯加大学客座教授。



王德康 中国书画函授大学国画班首届学员。现为民盟安徽省书画院常务副秘书长。



张志能 中国美术家协会会员、中国工笔画学会会员、中国文化人才协会第三届副主席。