

## 全国21县进GDP千亿俱乐部：

# “苏南四小龙”领跑 广东无县入围

县域经济的发展程度是一个地方经济活力的重要体现。随着经济的不断发展，目前我国已有不少县域经济总量突破千亿大关，堪比地级城市。

记者统计发现，截至2016年，已有21个县(县级市)的GDP突破了千亿大关，在数量上比去年增加了2个，分布在江苏、山东、浙江、福建、湖南、内蒙古六个省份，大多数位于沿海地区。分省份看，江苏最多，共有8个之多，山东紧随其后，共有5个，经济第一大省广东则无县入围。

■ 据《第一财经》

### “苏南四小龙”领跑

苏南地区有4个县市的GDP超过了2000亿元，分别为昆山、江阴、张家港和常熟，堪称是“苏南四小龙”。这4个县级市中，江阴属于无锡，昆山、张家港和常熟均属于苏州。正是得益于强大的县域经济，作为普通地级市的苏州，多年来经济总量一直高居我国各大城市前列。

改革开放之后，靠近上海的苏南地区凭借外向型产业的发展，经济也随之高速发展，其中，领头羊昆山是台商投资集中区，曾以“笔记本电脑之城”闻名，高峰时期全球新上市的笔记本电脑每三台就有一台产自昆山。

早在2014年，昆山市就完成地区生产总值3001亿元，成为全国首个GDP超过3000亿元的县级市。作为一个县级市，其经济总量曾一度逼近副省级城市厦门。不过由于近年来进入经济转型期，昆山的追赶步伐才有所放缓。

从整体分布上看，在21个千亿县中，有17个县分布在沿海地区，占了绝大多数。其中，江苏一省就占据了8个之多，山东紧随其后，有5个入围。浙江有3个，福建1个。

### 广东没有一个县超过千亿

值得注意的是，第一经济大省广东没有一个县的GDP超过千亿大关。

广东省体改研究会副会长彭澎对第一财经分析，广东经济要素主要集中在珠三角地区，不过十几年来珠三角最发达的县如顺德、南海、三水、增城等纷纷改为区，因此现在广东县域经济能进入全国百强县的也

只有一两个。

在县改区之前，顺德和南海都曾与昆山、江阴并驾齐驱，领跑中国百强县，此外增城和三水目前的GDP也都突破了千亿大关。

不过，强县改区的案例并不是广东独有，近几年如江苏的武进、吴江和浙江的萧山、绍兴也都先后改为撤县设区，但为何这两个省份仍有多县超过千亿大关，而广东却数量鲜少？最根本的原因还是跟广东区域发展失衡有关，粤东西北与珠三角之间的差距实在太大了。

数据显示，2016年，在广东21个地级市中，人均GDP低于全国平均水平占了13个，多个地市只有全国平均水平的一半左右。

### 湖南领衔中西部

在21个千亿县中，有4个来自中西部地区。其中，湖南长沙市就独占了3个，分别位居第7的长沙县、第8的浏阳市以及第15的宁乡县。

其中，宁乡县的撤县设市刚刚获批。日前，经国务院批准，同意撤销宁乡县，设立县级宁乡市，以原宁乡县的行政区域为宁乡市的行政区域，由湖南省直辖，长沙市代管。

长沙的县域经济为何“独步”中西部？这与其工业的快速发展紧密相关。长沙市统计局的报告显示，其2016年工业规模持续壮大，长沙各县域分别拥有一个国家级经济技术开发区，借助园区平台，主导产业逐步形成，成为支撑工业发展四大支柱，2016年全市县域实现规模以上工业增加值1985.55亿元，比上年增长12.3%，高于全市增幅4.5个百分点。

该报告指出，县域作为全市投资和消费的洼地，内需保持较快增长，投资和消费增幅均高于全市平均水平，拉动作用明显。2016年，全市县域完成固定资产投资3152.50亿元，比上年增长15.9%，高于全市平均水平2个百分点。

不仅如此，从发展势头来看，长沙三县的名义增速也都超过了9%，远高于沿海地区的大多数县市。主要原因在于，由于近几年外贸出口受阻，原先以外向型经济为主的苏南、浙江、山东的强县经济增速放缓，已进入了转型升级和结构调整阶段。

### 2016年中国GDP千亿县

名次	县市	2016GDP (亿元)	2015GDP (亿元)	名义增速 (%)	所属省份
1	昆山市	3160.29	3080.01	2.6	江苏
2	江阴市	3083.3	2880.9	7.02	江苏
3	张家港市	2300	2230	3.14	江苏
4	常熟市	2112	2044.88	3.28	江苏
5	晋江市	1744.24	1620.47	7.64	福建
6	宜兴市	1320	1285.66	2.67	江苏
7	长沙县	1280.3	1168.3	9.59	湖南
8	浏阳市	1218.2	1112.8	9.47	湖南
9	慈溪市	1209.42	1137	6.37	浙江
10	即墨市	1180.48	1100.89	7.23	山东
11	太仓市	1155.13	1100.08	5	江苏
12	准格尔旗	1143.2	1106.7	3.3	内蒙古
13	丹阳市	1136.04	1085	4.7	江苏
14	义乌市	1118	1046	6.88	浙江
15	宁乡县	1098.35	1002.17	9.6	湖南
16	龙口市	1111	1041.3	6.7	山东
17	诸暨市	1099.06	1026.78	7.04	浙江
18	荣成市	1078	1022.3	5.45	山东
19	滕州市	1065	1010	5.44	山东
20	胶州市	1035.9	981.2	5.57	山东
21	海门市	1005.06	915.02	9.82	江苏

## 多媒体技术在幼儿园教育中的应用

琥珀山庄第一幼儿园 赵蕤

21世纪是信息时代，信息量快速增长与信息传播方式的革命性变化，使人们的认知方式发生本质的变化。教育信息化促进教育现代化，用信息技术来改变传统的教育模式，已成为教育发展的必然趋势。为了使我们的教育手段真正地实现现代化，我们尝试着将多媒体技术运用到各科教学中，对优化教学过程，提高教育的有效性起了很大的作用。多媒体教学可将教学内容形象、生动、鲜明地表现出来，丰富教学形式，使教学内容变得可视、可听、易感知、易体会，便于幼儿理解。

### 一、利用多媒体的趣味性，引发幼儿主动学习的欲望。

爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师。”幼儿好奇心强，对新生事物有着天生的亲近感，多媒体软件不仅有鲜艳的色彩、生动的形象，而且还配有悦耳动听的音乐或富有感染力的音响，可以说是集形、声、色为一体，幼儿可以边听、边看、边娱、边想，极易产生相应的情绪体验，自然增加了教学的魅力，激发了幼儿的学习兴趣，大大优化教学环境。如：大班散文诗欣赏《摇篮》，运用多媒体技术后，将静态的、平面的画面变成动态、生动形象的情景，同时背景音乐轻轻地响起《摇篮曲》，静谧的夜空中，月亮宝宝已经进入甜甜的梦乡，星宝宝调皮的眨着眼睛，柔柔的风轻轻地吹来，星宝宝轻轻地闭上了眼睛……多媒体技术将图、文、声、像融为一体，其传输信息的方式突破了传统媒体的线性方式，以全方位方式进行，具有形象生动、信息刺激性强、时空宽广等特点。随着它不断的发展和深入，在幼儿园的教学活动中形成了一道亮丽的风景线。它不仅能使教学过程充满童心、童趣，更能充分活跃幼儿思维、培养幼儿学习兴趣、优化教育过程，提高教育的实效性。

### 二、情景式引导，让幼儿感受新、奇、特视觉效果，激发幼儿兴趣，促进幼儿情感发展。

多媒体创设了幼儿喜爱的各种情景，引发幼儿产生愉快轻松的情感体验，激发幼儿形成积极健康愉快的情感。像《河马先生的魔术》这个活动，先前幼儿已经听过《河马先生》这个故事，对故事内容及图片内容都较熟悉，因此教师用相机将幼儿用书上小小故事图片拍摄下来，利用数据线连接放映到一体机上，孩子看到自己书上的图片突然出现在电视机上，都兴奋得不得了。这样一来，孩子活动的积极性调动起来了。为了让孩子们更深刻地感受魔术，拓展已有的知识经验，教师又请幼儿观看了魔术道具的图片、魔术表演的录像，幼儿仿佛身临其境，清楚地了解了魔术的表演性。孩子们对这种教学形式非常喜欢，这样既扩大了幼儿的视野，又激发了幼儿的好奇心，更培养了孩子的学习兴趣。例如：在拍《我们的幼儿园》录像时，为了让幼儿知道老师是怎样辛苦地为小朋友劳力操心，班级保育阿姨是怎样勤劳地为小朋友打扫卫生、细心照顾小朋友的生活，厨房的师傅、阿姨是怎样辛苦地为小朋友烧饭、烧菜，我们把一些感人的镜头拍成特写镜头，一个个放给幼儿看，激起幼儿情感上的共鸣。

### 三、将抽象的道理融合于具体形象的画面之中，易于获得心理评价。

由于生活经验及身心特点的制约，幼儿对周围环境中的事物往往熟视无睹。因此，我们采用实拍实录的方式将幼儿实际生活中的表现拍摄下来，借此开展教育活动，幼儿从屏幕上看到自己的形象，容易在心理上与教师产生共鸣，师生间易产生一种和谐的情感氛围。在这样的“场景”中，也容易使幼儿自我认识，自我教育。例如在对幼儿进行热爱祖国国旗的教育

中，“尊重国旗”对幼儿来说是比较抽象，不易理解的。每周升国旗时，总有孩子打闹、说话。我们就让幼儿分别观看小学升国旗的录像，让幼儿通过电视画面具体感知哥哥姐姐在干什么，他们是怎样做的，为什么要这样做，使幼儿很快理解到小朋友也应该像哥哥姐姐一样尊重国旗。

### 四、全面感受，提高幼儿的审美力；提供良好的想象空间，拓展幼儿的思维。

如在社会活动《名胜古迹》时，我特意从网上下载了关于长江、黄河、黄山、故宫等实景的动画，把祖国的两大母亲河真实地呈现在幼儿的面前，让他们感受到滔滔黄河、浩浩长江的磅礴气势，长江三峡的美景，黄河之水的震撼；以及黄山的雄奇，故宫的古老、文化。这无疑是一次美的体验，激发了幼儿作为中国人的自豪感和对祖国大好河山的热爱之情。

虽然多媒体技术在幼儿教育中显示了强大的生命力，但绝不是说他们就可以完全代替其他形式，在使用时还必须注意以下几点：

1.适时适量。一种新的形式长时间或大量使用，就会失去其新颖性，会造成幼儿视觉疲劳而影响教育效果。

2.加强视听指导。在看电视之前要向幼儿讲清楚看什么，怎样看。在幼儿观看的关键部分，要及时引导幼儿看清楚、听明白、记得住。

3.与其他教育形式要互相交融、互相补充，以达到最佳的教育效果。

电教多媒体由于自身的特点，给人以耳目一新的感觉。我们在日常的教学活动中，只要能合理恰当地运用多媒体技术，尊重客观、尊重幼儿，发挥幼儿的主动性、创造性，就一定能够使我们更好地完成教学任务，提高课堂教学质量。