# 星报小记者夏令营报名进行中

星报讯(记者 胡龙生) 你想拥有一段新奇而富有挑战的小记者经历吗? 你想在暑假来临时走出合肥去看看世界么? 本报独家设计的第二届中欧青少年艺术节可以带你走进哥白尼的故乡波兰,还会收到哥白尼大学的邀请,准备好了去一探究竟么……由市场星报社主办的2017"星报小记者游学夏令营"已经开始报名,你将拥有一个愉快而终生难忘的暑假。

探访古城西安,到西安做唐人。这是一次血液中融入秦皇汉武、唐宗宋祖的英雄气概的洗礼;通过陕西的文化体验式互动,把包容、大气、自信、勇敢的秦汉人文精神植入心田。来西安吧,这是中国梦生成的地方,那会让你把唐人、汉人的自信,融入到血液里,综放在笑颜上……

走进新加坡,领略狮城多姿多彩的多元种族与文化。在新加坡国立大学等参加现场活动,挑战口语交

际,发掘学生潜力和增强信心;提前体验西方高等教育 氛围,零距离接触卓越的英式教育。激发学习潜能,培 养学生领导力,打造国际化人才,成就未来领袖精英。

参加第二届星报小记者中欧青少年艺术节,世界知名艺术家亲自坐镇点评,参团成员将在国际舞台上一展艺术才华,接受国际专业艺术人士点评,积累宝贵的演出体验,获得长足进步。与波兰前总统"高端对话"。

艺术节期间,参团成员将有机会与波兰前总统会面,去认识这位被称为"带着斧子的总统",感受那种"简单、不兜圈子"的风格。

为了扩大我省中小学生的参与面,本报今年将再次面向星报小记者以外符合条件的学生报名,凡我省各地小学三年级(含)以上,初中三年级以下的学生均可报名参加。报名热线:0551-64376949 64376950 18655199562 18655199771 李老师 谢老师



#### 当老规矩遇上泥石流

合肥市第八中学高三(1)班 杨庆倩 指导老师:冯学敏

运动员采访的正确打开方式是什么样的?"谢谢,谢谢,我会继续努力,下一场争取更好的名次。"

而当记者遇上傅园慧这股泥石流,记者:"是不是对明天的比赛充满期待?""没有,我已经心满意足啦。"配上天真自然却又夸张的表情一并食用,傅园慧大火。

傅园慧的出现也并非个例,同是游泳队的废狗少年李朱濠差点拿到第三名却气喘吁吁地接受采访:"啊……要死了,我要累死了。我觉得200米蝶泳不太适合我,我觉得我要死了……"直爽坦言,不官方不走老规矩的另类画风,让网友们为之一颤后大呼可爱。记者接不上他们的回答,内心无数黑洞,采访实在不符规矩,也实在对于这个满是老规矩的世界是一个重击。傅园慧的横空出世让我们突然意识到这些规矩已是老规矩,越来越多充满真实思想的九零后也陆续加入泥石流大军,他们没有那么精致的利己主义,他们有的是最好的真实,而真实自有万钧之力。

我也很喜欢傅园慧的一个比喻,当她面临奥运会迫在眉睫然而自己状态不佳时,她说她很累,她选择了"离家出走",选择了"放弃"。老规矩告诉我们,当一根弦松了的时候,我们应该努力让它绷得更紧些,而傅园慧选择了拉断这根松了的弦。一根弦被她拉断了,而她又接了一根更有弹性的。

有段时间我哪怕一天什么都不做也觉得很累,不断地给自己内心挂上倒计时牌"离高考还有××天"。看完她的采访突然明白自己心理出了问题,我要的是欲望,我要的是梦想,她们会让我快乐地往前拼,而老规矩的"不辜负""加油"只会给我增添更多的包袱压着我寸步难移。

当老规矩遇上泥石流,有些老规矩需要调整甚至淘汰,有些老规矩需要被丢开被抛弃。泥石流代表着这个世界需要的新的姿态,老规矩代表着曾经也许现在的一些生存之道,当老规矩遇上泥石流,需要彼此相融合,方能笑傲江湖。

天气预报你一定听过,可是,天气预报为什么有时候比较准,有时候又不太准,这是为什么?"东边日出西边雨"这么神奇的自然现象是怎么形成的呢?雷雨天出行需要注意哪些……3月18日,在世界气象日来临之际,星报小记者走进合肥市气象局,学习气象知识,在气象科普馆里感受"风云变幻"。 
②沙娴 记者 李敏



### 气象局之旅

合肥市裕兴学校五(2)班 张文垚 指导老师:任晓珍



星报小记者走进气象局

今天,我怀着喜悦的心情参加了《市场星报》组织的去气象局采访的活动,跟许多和我一样渴望了解气象预报等知识的小朋友一起来到了合肥市气象局。

这里的工作并没有我想象的那么枯燥,每个工作人员的脸上都挂着灿烂的笑容。一见到我们,他们热情地向我们挥了挥手,让我对这里立马产生了亲切感。

一楼是一个宽敞的大厅,热情的服务人员向我们介绍了这里面每一层有哪些东西。之后,我们来到了二楼。一进去,一道道挂在墙壁上的"闪电"突然发出耀眼的光芒,把我和我的"小伙伴"们吓了一大跳。后来听了讲解员的介绍才知道,这是模仿闪电发生的"闪电通道",让人们可以近距离地看到闪电发生时的情况。"闪电通道"的尽头是一面墙,上面介绍了雷电的危害以及遇到雷电时的正确保护措施。

"闪电通道"的旁边还有一个"名人通道",上面 介绍了许许多多对天气作出了巨大贡献的中外科学 家,并详细记载了每个科学家作出了哪些贡献。真令我大开眼界。

我们在二楼玩了一些和天气有关的小游戏。模拟风速的风力自行车让我了解到了来自大自然的元素——风的力量。按下绿色按钮,自行车面前的大屏幕上就会出现一个骑着自行车的人,就是"我","我"要和别的自行车手比赛,看谁的速度快。当我骑到一段路上时,路的两边会出现两排高举着风扇的人。这时,就算我和刚才骑的速度一样,我的前行也会大打折扣,因为风的阻力抵消了一部分推着我前进的动力,所以"我"的速度变慢了。还有显示河流去向的蓝光河道;考验天气知识储备量的气象知识问答;让人了解到更多气象知识的"气象知识墙"……这些游戏都让我们在轻松愉快的氛围中,对以往陌生的气象知识有了认识。

过了一会儿,我们就离开了二楼,来到了四楼。四楼的陈叔叔给我们看了卫星从外太空发来的图片,上面有一些奇形怪状的符号,陈叔叔给我们一一讲解了这些符号分别代表什么天气。上面还有一些数字,陈叔叔告诉我们那是气压的值。陈叔叔还分别说了几个天气是怎样形成的,如雷电是由带正电荷的云团和带负电荷的云团相互摩擦形成的;龙卷风是由局例的对流形成的;雨是由湿气凝结形成的……

气象局之旅短暂而愉快!通过今天的参观,我 那原有的少得可怜的天气知识储备增加了,我为自 己有了新收获而高兴。



### 文博园游记

合肥市杏林小学六(3)班梁柱 指导老师:刘小云

圣诞节的前一天,雾霾尽散,天气那真叫个"晴空万里",或许因为我的心情好,天气也变好了吧,因为今天我要去研学旅行啦!

这次研学是由市场星报社组织的"五千年文博园"研学活动,旨在让我们了解中华上下五千年的文化发展历史。进了大门,我们首先来到了第一个景点:"寿比南山"和"福如东海"。"寿比南山"就是在南山的微缩景观上写下许多"寿"字。"福如东海"则是一片刻在墙上的"海","海"里有许多"鱼",每条"鱼"身上都用不同的字体写着"福"字。在这处景点前,我默默地许下了一个愿望,祝愿我的亲人和朋友,都"寿比南山",祝愿我的家,幸福就像东海的波涛一样,绵绵无绝期……

再往前走,只见一面墙上刻着百家姓。 但因为面积受限,只刻上了常见的二百多个 姓。大家都在找自己的姓,我也找到了我的 "梁"姓。

紧接着,我们步入了"时空隧道"。在"时空隧道"里,我们穿梭了各个时代。从"时空隧道"穿梭出来,是根雕馆,这里的根雕无一不生动精美。其中,我印象最深的是"双孔雀开屏"。两棵树的树根交织在了一起,根雕师傅因势象形,把它们琢磨成了两只孔雀头,连上根须,看起来就像两只孔雀抖开尾翼,竞相比美。让人不由得赞叹根雕师傅的丰富想象与精湛技艺!

时光飞逝,望着沉沉暮霭中的"五千年文博园",庄严而广大,恰如中华上下五千年文化史,霎那间,感觉肩头增添了沉重的责任感,创造中华民族未来更辉煌的文化的责任就在我们这一代人身上啊!



## 小记者走进气象局

合肥市和平小学东校四(1)班 韩羽宸 指导老师·张勤

上周末,我和几位同学一起报名参加星报小记者的采访活动,怀着激动的心情登上了开往气象局的大巴。一路上在工作人员的带领下,我们有说有笑,很快就到达了目的地。

下了车,一位漂亮的解说员阿姨接待了我们,将我们领进了一条雷电通道,让我们体验了一下电闪雷鸣的感觉,大家都非常兴奋。走过通道,我们来到了大厅,首先映入我们眼帘的是一个特别大的地球仪,地球仪底下有一颗米黄色的恒心作为装饰,地球仪的左边有一面墙,墙上标注着许多关于气象方面的问题,把那些问题小板块翻过去就能找到对应的答案。这里还有许多关于气象方面的小游戏,让我们充满了好奇! 当解说员阿姨帮我们引见给气象台的陈台长时,大家都迫不及待地将已经准备好问题的本子展开,争相提问陈台长,陈台长都耐心的给小记者们一一作着解答

不过让我更感兴趣的是"冰雹",很想知道冰雹是怎么形成的。采访中,我了解到冰雹一般发生在雷雨天气,是由大气中发展强盛的冰雹云形成的。冰雹核随气流不断运动增长,就形成了不同形状的冰雹,有锥状、球体和不规则的图形。冰雹影响到人们的正常出行,危害人身安全,损坏公共设施,造成财产损失,损坏林木农业,导致粮食作物减产或绝收。

今天的活动时间虽然短暂,却让我收获了许多! 很快小记者们采访结束了。通过这次采访,让我们意识到还有很多很多的知识,需要我们去学习,去发现,去探索……



邮箱 scxbxjz@163.com,2016 星报小记者交流群 542025752,扫一扫官方微信,就有机会参加星报小记者实践采风活动。

欢迎小记者们踊跃投稿,投稿

联系电话:0551-64376949。

星报小记者公共账号