

# 野山谷奇缘

——记一次难忘的星报冬令营  
合肥市青年路小学六(6)班 廖乙冰

去年寒假,参加星报小记者厦门冬令营的第四天去了厦门最独特之地——野山谷。坐了好久的车,我们才到了野山谷。下了车,大家醉汉似的东摇西摆,吹了丝丝凉风才清醒了许多。

走了好远的路,才进入山中。抬头仰望,山是那么的高,直入云霄,路又是那么陡峭,蜿蜒曲折,接连不断。

听到了泉的轻响。转头一看——哦,是一汪盈盈的清泉。我十分好奇——这泉的源头在哪呢?抬眼望去,是一股细流,望不到头。寻着清泉,我们向山上走去。树木葱茏,翠色欲流,阵阵清香钻入鼻中。山上雾气弥漫,湿湿的,潮潮的。

继续跋涉,又见到了山泉。这次山泉竟汇成了一潭小池。池清澈见底,有一两条金红相间的小鱼在游来游去。我不禁想到了一句诗:“鱼戏莲叶东,鱼戏莲叶西,鱼戏莲叶

南,鱼戏莲叶北。”潭中有几个木桩微微露出水面,我想,诗中的“莲叶”是不是该改成“木桩”呢?在这,我们坐在亭中,不吵闹,静静观赏着这迷人的雨林美景。

继续攀登,走上了石阶。我们惊奇地发现,石阶上凸出了许多的脚印。有的大,有的小;有的向左,有的向右。又见到了那股神秘的山泉。这次山泉流过了许许多多的阶壁,形成了许多小型瀑布。左一边,右一边,白成一片。那“哗哗”的声音不大,但足以震耳欲聋。

再走了一段路,就到达了旅游的终点站。太可惜了,我没能找到这泉水的源头。映入眼中的,只是那源远流长,奔流而下的一汪清泉。

野山谷之行就快要结束,留在耳畔的只有那泉水清脆的响声。在这么美的地方,除了脚印,什么都不留下;除了记忆,什么都不要带走!

# 心若清莲

亳州市第一中学高三(9)班 李昂 指导老师 陈磊

人生在世,免不了磕磕碰碰。沧海桑田,风霜雨雪,生活中有时你会遇到“春风得意马蹄疾,一日看尽长安花”的辉煌,还会遇到“喝凉水都会塞牙,吃盐也会生蛆”的潦倒。面对错综复杂的大千世界,难怪有人感慨:“生都不怕,还怕死吗?”一句平常话却道出了活着的艰辛。生与死、荣与辱、得与失、成与败,无时不困扰着天下的芸芸众生。

在生命历程中,也许你想活得像凤凰涅槃般的壮烈,但每一天都平平淡淡;也许你想成为腰缠万贯、一掷千金的大亨,但你却挣扎在温饱线上;也许你希望仕途如日中天,但你却只能成为普通一卒;也许你想堂堂正正的做人,但命运不时和你开不大不小的玩笑……你沮丧、苦闷、彷徨,但最终还是无奈与无助,因为你无法逃避面对的现实。

其实,对于人间诸多的惶惑和无奈,你不妨心若清莲。

老子曰:“仰不愧于天,俯不忤于人”。不管世事怎么反复无常,只要你心若清莲,襟怀坦白,就不会愧于天、忤于人。人都是赤条条地来到这个世界上,又双手空握、一无所有地离世而去。因此,无论是荣是辱,是名是利,生不带来,死不带去。你不必渴求生活的至善至美,凡是生活赋予你的都要欣然接纳,不要去追求那些可有可无、并不影响你生命的东西。

心若清莲,你可以感悟到“猝然临之而不惊,无故加之而不怒”的悠然;心若清莲,你还可以拥有“不以物喜,不以己悲”的洒脱;心若清莲,你就可以玉树临风,泰然自若。

当然,心若清莲不是消极怠世,也不是逃避现实、漠视人生,而是在纷杂的尘世里,为自己留下一片纯净的心灵空间,不管是潮起潮落,还是阴晴圆缺,你都可以免去浮躁,轻松自如地走在人生的道路上。

# 幸福没有“拿来主义”

山东省泰安市第一中学高三(16)班 李晓桐

21世纪,社交网络已经成为人们最重视的社交平台,辅以高科技的快速发展,轻滑手指,晒快乐、晒幸福,大家对享受别人的生活乐此不疲。但与此同时,社交网站又像是一盒爆米花,充满了爆炸性、时效性的新闻,浏览完他人的生活,随即又被下一口“口水”淹没。

为什么总是滑动屏幕,欣赏别人幸福的我们,内心仍然寂寞?因为幸福需要自己播种,幸福没有“拿来主义”。

所谓种瓜得瓜,种豆得豆。种下勤奋的因,就能得到成功的果;种下宽容的因,就能得到快乐的果;种下幸福的种子,才能看到幸福开花结果。

夜半无人时,你仍伏案苦读,没有懒惰,以笔为径,以书为斋,幸福不过是这平淡的清欢一刻。月光照进窗棂,也照进幸福。

夜半时,你跳入舞池,纵情欢歌,一觉梦醒自然也是数不尽的空虚。无论何时何地,只要你愿创造幸福,生活就会回报你;如果放纵自己,贫瘠的土壤便无论如何也不会开出清香的幸福花朵。

居里夫人就曾在给侄女的信中写道:“我以为,无论是在上个世纪还是如今,我们都可

以成为有用并且幸福的人。”那是因为,幸福不是轻易拿来的,无论是站在科学的最高领奖台,还是将奖牌送给年幼的小女儿做玩具,居里夫人的内心一样的充实和宁静。为科学事业努力终身,就是她幸福的种子,栽进土壤,施以时间的滋润,就能开出名为“幸福”的果实,带给人心灵的满足。

“幸福”的概念早已不是狭义地把自己的生活贴上网络。一张图片,一次点赞,一条评语,不过寻求认同感,填补内心的不自信和空虚,并没有浇灌到深处的土壤。幸福是一种自我实现,这些追求外界认同的人,其实还只是站在幸福的路上尚未出发。

广义的幸福是努力,是创造,是分享,是给予。这些也许不能直接给人带来幸福,努力的结果有时甚至还会与你的初衷背道而驰,但幸福的修行和努力的能力内核相通,殊途同归。

不要再让眼中的神采追逐在手机的屏幕上,因为我们还要奔跑,去看看这世界的大好河山;不要再让手指流连于寒食键盘间,我们还要写诗作画,去抚摸夜里穿越亿万年的星光。

努力修行,和自己争夺自己,幸而此刻幸福不会太晚,幸而幸福永远不会太晚。

# 假如生活在自然里

合肥市第八中学高三(5)班 徐逸飞

假如生活在自然里,  
没有城市的喧嚣,没有  
那雾霾的天空,  
只有那一片绿色和广  
阔蔚蓝的天空。  
闻着野花的芳香,  
聆听悦耳的鸟鸣,  
欣赏着绿油油的菜花,  
十分悠闲舒适。  
假如生活在自然里,  
你可以与动物为友,与  
鲜花为伴。  
瞧,桃树、杏树、梨树,  
你不让我,我不让你,  
都开满了花赶趟儿。  
蜜蜂在那嗡嗡地闹着,  
蝴蝶也在自由地飞翔,  
一片友好和谐。  
假如生活在自然里,  
你可以听到世界上最

美妙的交响乐。  
听,  
鸟儿在那唱着悦耳的  
歌声,  
蜜蜂嗡嗡地哼着小调,  
河水哗哗地淌着在伴奏。  
鸟鸣,蜜蜂哼,河水伴  
奏混合在一起,  
组成世界上最优美的  
歌声,  
让人沉醉在其中。  
假如生活在自然里,  
远离城市的繁忙,过着  
安静闲适的生活。  
漫步在溪流边,  
欣赏着美景,聆听着鸟  
鸣,抚摸着花儿,  
感受大自然的奥秘。  
假如生活在自然里,让  
生命增添一份和谐与宁静。

# 抢红包

——丙申年腊月月记

合肥市第八中学国际部高一(3)班 张也许

自从入冬以来,大街小巷的年味便渐渐浓了起来,红色,这个代表喜庆的颜色,也一天天挤掉其他颜色,一点点渲染了整片神州大地,当仁不让地成为了千家万户的主色调。

在春节这个红色随处可见的节日里,有着太多与这个颜色相关的事物了,譬如春联,譬如红包等等,而其中不少也随着时代的发展附上了新的含义。同样的家乡,同样的春节,只是因为有了不同的思想和新兴科技的进入,让我过了一个有着“别样”风味的春节。

大年三十,一回老家,便可看到一大家子齐聚于此,那些常年在外奔波的哥哥、姐姐也在此刻回到了家的港湾中。一推开家门,一股暖气便溢出门外,吹走了冬天的寒冷,给我带来了家的温暖。再入内一看,奶奶家中不仅换上了新的大件小件,也添了一些新东西,比如WiFi。

年三十,不变的主题是奶奶亲手做的丰盛的年夜饭,虽不及大饭店的菜肴之华丽,但一份份朴实无华的饭菜中,却有着奶奶对大家来年幸福美好的期望。

年三十,变了的是红包。大家从手中拿个红彤彤的纸袋子变成了人手一个手机。挤满了人的客

厅里却听不到聊天的声音,此起彼伏的不过是一声接着一声的出自人口的机械音:“哈哈,又是我抢的最多”,随后便是一阵阵附和的:“接着发,接着发呀!”

我一时有些不清楚,或许我们这些年轻人会热衷于抢红包,但为何家里那些已达知天命之年的长辈们也对此乐此不疲呢?

一瞬间,我觉得自己似乎置身事外,俯视着这一大家子。想要出言指责,一时竟难以启齿,发现我并没有指责的立场,我刚才不也乐在其中不可自拔吗?飘忽其外的灵魂一时间被拽回本体,我不得不重新面对这个春节。

一开门迎接我的,真的是暖风吗?用最遥远的方法来联系最近的人,是自诩聪明的现代人用的智慧办法吗?周围这热闹的景象真的是春节吗?

我不知道。  
坐在椅子上看似开心的眼底却掩藏着焦急,四处张望却找不到人说话,嘴唇只得无力地张张合合的奶奶不知道。

年夜饭前才被匆匆贴上的,现在边角还在寒风中不断起舞的春联不知道。

或许墙角那台闪烁着光芒的路由器知道,又或者,它只是在嘲讽。



欢迎小记者们踊跃投稿,投稿邮箱 scxbxjz@163.com,2016 星报小记者交流群 542025752,扫一扫官方微信,就有机会参加星报小记者实践采风活动。联系电话:0551-64376949。