

12月23日到26日,在安徽文旅集团邀请下,罗马尼亚艺术团一行17人,来合肥进行交流、演出,一段段精彩的异域传统歌舞引爆非遗园圣诞狂欢。

交流是为了更好的合作。安徽文旅集团相关负责人表示,通过此次文化交流活动,能够与罗马尼亚建立长期的友谊合作关系,未来将致力于开展文化旅游、文化贸易合作,努力让安徽文化“走出去”。

■ 实习生 钱梦月 记者 刘海泉/文 黄洋洋/图



罗马尼亚艺术团一行在时代数码港合影

罗马尼亚文化艺术团应邀来肥交流、演出

安徽文旅集团瞄准文旅、贸易“走出去”

东欧客人点赞徽州漆艺 非遗园上演异域传统歌舞“秀”

“Warmly welcome……”12月23日,恰逢中国漆画艺术家范福安先生的徽州漆艺作品在时代美术馆展出,罗马尼亚艺术团一行饶有兴趣地驻足参观,纷纷为大师的精湛技艺竖起大拇指。双方还口头约定,明年6月在罗马尼亚办一场漆艺展。

24日,平安夜,中国(合肥)非物质文化遗产园内灯光璀璨,一场盛大的国际音乐狂欢如约上演。台上异域舞者们踢踏着脚跟,翩翩起舞,台下观众自发地跟着节奏,鼓掌、喝彩,一段罗马尼亚传统舞蹈《卡鲁斯》,让现场欢快气氛达到顶点。

据了解,罗马尼亚艺术团此番“中国行公益演出”安排了两站,首站在北京,第二站在合肥。24日是他们在合肥的首演,今晚,他们还将非遗园演出一场。

北京罗马尼亚文化中心主任鲁博安: “希望开展更多领域交流合作”

“这是我第三次来安徽,安徽人热情友好,像老朋友一样亲切。”鲁博安表示,之所以把来中国演出的第二站选择在合肥,是因为安徽有着优秀的传统文化,罗马尼亚的传统歌舞也有五千年的历史,通过演出有利于了解彼此的传统。“另外,因为我之前和安徽文旅集团就有过交流,与包云鸠先生是老朋友,希望这次合作能够让我们互相了解更多。今后,我们的歌舞团可以来安徽表演,安徽的艺术团也可以去罗马尼亚演出。”

“这次来合肥的艺术团是罗马尼亚最优秀、最具特色的歌舞团,带来的节目非常具有罗马尼亚文化特色,相信安徽人会喜欢我们的表演。”鲁博安还表示,“安徽旅游资源很多,有机会双方也会在这方面开展交流合作。”

安徽文旅集团董事长包云鸠: “致力于发展文旅、贸易合作”

在谈到之所以邀请罗马尼亚艺术团来合肥公演,包云鸠表示,罗马尼亚是“一带一路”沿线重要国家之一,这次活动一方面是为了响应省政府“十三五”期间的文化旅游发展规划,加强安徽与“一带一路”沿线国家的务实合作,努力把安徽打造成“一带一路”重要腹地和枢纽;另一方面,安徽出版集团也在积极打造安徽文化旅游名片,加强对外开放与合作,促进国内外多元文化交流,致力于让安徽文化走出去。

“罗马尼亚艺术团的演出是纯公益性质的,又安排在我们自己的景区演出,这对我们来说,是个难得的好机会。希望通过这次活动,在文化交流的同时,能够与罗马尼亚建立长期的友谊合作关系,促进安徽文化旅游、文化贸易发展,让安徽文化走出去。”

马龙、樊振东、许昕、刘诗雯 几天后来肥“献技”,约吗?

星报讯(记者 江锐) 马龙、樊振东、许昕、刘诗雯、朱雨玲……这些耳熟能详的乒乓球明星将再一次云集安徽。12月29日~31日,2016赛季乒超联赛总决赛将在合肥进行,届时,乒超联赛第一阶段男、女前四名球队,将通过淘汰赛的方式决出最终的冠军。

2016乒超联赛自10月15日开赛以来,经过第一阶段主客场双循环18轮比赛的激烈较量,男、女前四名的球队已经产生。在男子团体最后一轮比赛中,樊振东虽然独得2分,但马龙休战的山东魏桥队仍以3:2险胜八一大连队,他们排名第一阶段头名,八一大商队紧随其后。上海中星队输球,山东鲁能队和霸州海润队纷纷赢

球,三队同积29分,比较三队的胜负关系,霸州海润队和上海中星队分列三、四位晋级,山东鲁能队遗憾地排名第5无缘半决赛。女子方面,山东鲁能、武汉队和齐鲁交通也已获得前四名的资格。

届时,男子组第一阶段冠军山东魏桥由奥运冠军、大满贯得主马龙领衔,八一大商由后起之秀樊振东坐镇,上海中星拥有明星许昕。女子组中朱雨玲领衔的山东鲁能、刘诗雯领衔的武汉队以及拥有武杨的齐鲁交通,这些球星在比赛中的表现同样让人期待。

记者同时了解到,中央电视台除连续三天转播全部六场比赛外,还将启动最新的VR技术制作总决赛的赛事画面。

著名书画家梅墨生合肥坦言: 中国画发展乐观也忧虑

星报讯(记者 吴笑文) 昨日,中国国家画院研究员、国家一级美术师、著名书画家梅墨生做客合肥艺术名家大讲堂,和现场的市民分享了《中国画的技法与美学》。梅墨生在接受记者采访时表示,中国画的技术和审美这两个问题实际上是和而不同的,中国画作为中华文化精神的表白,它应该具有民族精神和特质,而对于中国画的发展,梅墨生则直言这些年有些偏离,有乐观也有忧虑的一面。

梅墨生说中国画是中国文化的重要组成部分,怎样发展是个值得思考的问题。这些年中国画的发展有些偏离,我认为它还应该继续保持中国

的民族意义和气质。“鲁迅先生说的很对,越是民族的就越是世界的,中国画之所以可以屹立于世界之林,正是因为它独到的艺术气质。中外文化的交流,外来文化对中国文化的冲击有许多是合理的,但有些交流也冲击了中国文化的根本,中国画自己内涵的东西也有丢失和忽略。”

“吸收外来文化,增加了新内容,但同时失去自己该坚守的东西。”站在中国画发展的立场,梅墨生说,“应该有选择性地吸收,不应该一味西化,有乐观的一面也有忧虑的一面,有所传承再去吸收借鉴,这也是中国画的老话题。”

全省建设法规理论及执法实务系列培训在亳州启动

今年10月底,省委、省政府发布了全省城管综合执法体制改革的实施意见,其中有关物业管理方面的行政处罚权将移交给城管执法部门。今后城管执法部门如何做好衔接?如何做好有关处罚权的顺利移交?如何执行好新条例?12月20~21日,由安徽省建设法制协会主办,亳州市城市管理行政执法局、市房地产管理局、市住房和城乡建设协办的“全省建设法规理论及执法实务系列培训会议”在亳州市正式启动。安徽省建设法制协会会长李晓纲出席活动,相关专家就建设法规理论及执法实务可能遇到的相关问题进行培训。

本次会议是安徽省建设法制协会自今年10月换届以来,以适应新形势、创新工作举措而筹备的一个系列性的活动开始。下一步该协会将积极联合各市住房城乡建设主管部门,分期、分专题组织开展此类活动。所

设置的内容也将紧贴基层实际,有较强的针对性和受众性。通过开展这样系列性的专题活动,不仅提升基层执法人员的法治工作水平,而且也推动了建设普法入基层,增添了建设普法工作的新内容。

本次会议的主题主要是围绕城市执法工作如何落实、执行新的《安徽省物业管理条例》等方面设置了相应的内容。亳州市县、区城管执法局,房地产管理局,物业管理企业和省建设法制协会会员近200人参加了会议。

会上,安徽省建设法制协会李家冬秘书长表示,今后各地建设主管部门以及各类与建设行业相关的企业、事业单位,都可与省建设法制协会积极联系,采取单独邀请、联合举办、委托承办等多种形式开展此类活动,该协会将积极组织有关建设领域内的专家或学者提供优质的专业理论及实务方面的服务。

■ 于彩丽 文/图

