



赛琼碗有288道不重复的佳肴

□策划

绩溪民宴 滋味里蕴含着不变情怀

绩溪是个好地方。

无论是自然山水风光的独特,还是历史文化底蕴的积淀,无论是传统木雕技艺的精湛,还是当地淳朴自然的民风,都是值得徜徉的事物。

而更让人向往难忘的,还有绩溪的那些山野特产,和由这些山野特产烹制出来的美味佳肴。绩溪的山水景致和深厚人文,似乎也是品尝地道的美食时,不可或缺的背景和氛围。

才下舌尖,又上心间,让我们几乎分不清哪一个是滋味,哪一种情怀。 ■ 张亚琴

民间满汉全席“琼碗宴”

赛琼碗本是为纪念汪华所举办的。

汪华是隋末唐初地方自治首领、唐代大臣,今绩溪登源人。他幼年时父母双亡,后苦练刀枪弓箭,武艺超群。长大后应郡府招募加入义军。隋末天下大乱,生灵涂炭,汪华策划了一场兵变,相继攻占宣、杭、睦、婺、饶六州,拥兵十万,号称“吴王”。其时正是国家动荡,民不聊生之时。而汪华所治之地,十年不见兵戈,百姓得以安生,一派平和景象。

相传正月十八是汪华的诞生之日。起初,由绩溪汪姓民众发起组织祭拜活动,后沿传至他姓名族。从正月十八至二月二十五日,轮流在宗祠、村庙举行花朝会。初期,盛会有闹花灯、敲锣鼓、放鞭炮、抬会猪、摆供献、诵祭词、燃香烛、拜汪会等程序。

后来,由于供品愈摆愈多,规模越办越大,摆供献发展为赛琼碗。在活动中,其案桌上除了摆放粗如断柱的大红神烛、壮如牯牛的会猪和清茶、美酒、果点外,更多的是用名贵瓷盘、瓷碗盛装的各种山野珍味和由农家土产精制的、象征“五谷丰登”、“吉祥如意”、“鸿福无边”、“福寿绵长”的各色美味佳肴。

为使自己制作的供品菜肴更加美观、夺目,虔诚的县民们会充分利用冬笋的嫩黄、豆腐的玉白、香菇的灰褐、蕨菜的青紫、辣椒的艳红、粿品的金黄,烹制出多彩的菜肴来,以提高人们对供品的观赏性。

在规模最大的祭祀活动中,案桌上最多排放24行,每行12盘(碗),总计多达288盘(碗)供献。

从唐代到现代,绩溪百姓每隔两三年举行一

次这样的活动,渐渐变成了民间的满汉全席。

如今,赛琼碗由农家宴席演绎成了288道丝毫不见重样的徽菜大观。

伏岭“十碗八”用悬崖石耳

“十碗八”原是民间婚寿吉庆时才请出的宴席,所以,平时老百姓是吃不到的。菜肴由8碟冷盘和10碗热菜组成,上菜的先后和所放位置都十分有讲究。

在上主菜“十碗”之前,首先要请出8碟冷盘。这8碟冷盘分别是由小排骨、卤口条、卤猪肝、桂花肉、腌笋丝、腌蕨菜、瓜子、花生等组成。其中6碟荤素冷碟可根据季节与条件的不同,选用不同的原料,唯有瓜子和花生总不改变,绩溪岭南的方言中,“瓜”与“加”,“生”与“孙”同音,故寓意“加子加孙,福泽绵长”。

摆放时,瓜子又必得放在主位,花生又必得放在对面的客位,意为子生(升),生子。

第一道菜上的是石耳炖鸡,最后一道菜是红烧草鱼或者石斑鱼等鱼类,寓意吉祥如意,年年有余。

绩溪特产有“三石”——石耳、石鸡、石斑鱼。石耳必是长在悬崖峭壁之上,因生长在恶劣的环境中,吸纳着大自然的日月精华,故颇具营养价值。

“十碗八”的第二道主菜是炒粉丝,因为粉丝又软又长,民间为图吉利,便取其情义绵长之意;接下来便是甜枣、海参子、酒酿包子、红烧肉、白馒头、米粉、萝卜杂烩、清汤肉圆和红烧鱼。

“十碗八”不仅有荤有素、有咸有甜、有干有稀、有菜品、有主食,烹制方法是集炖、炒、烧、煨、焖、蒸、余等七法齐用。

□行走

石莲洞的叶之美

■ 一茗

周末,与朋友相约去宿松县石莲洞采风。离开合肥时,天还是雾蒙蒙的,上高速不久,天气竟然放晴。暖暖的太阳从车窗内照射到身上,朋友们立刻变得兴奋起来,大家终于不用担心赶上下雨天爬山,没了氛围。

宿松县曾去过两次,印象中县城不大,挺干净。可石莲洞风景区第一次听说,碰到高速因大雾封闭,当我们到达离县城2.5公里左右的风景区时,已经是下午时刻。进了景区,还真没想到在这里竟隐藏着这么一个飘散诗情画意,风景如此美丽的地方。

石莲洞4A风景区,也叫石莲洞国家森林公园,这里群山连绵,古洞幽幽,生物繁茂,在两万多亩的风景区里,95%是被各种植被覆盖的森林,大自然漫长的演变,赋予了这里神奇与梦幻,奇木、怪石、溶洞、松柏、涌泉、石洞、佛光等融为一体,它不仅是天然的氧吧,还为景区增添了无穷的魅力。然而在这里我最为欣赏的还是它的各种秋叶之美。

秋至,天高气爽,云淡风轻,松柏挺拔,涛声阵阵,层林尽染,满山红叶。走进秋日的森林,宛如走进秋日的王国,这里五彩缤纷树叶的唯美,令我们赏心悦目!

因为这里还在建设,没有完整的山道,我们顺着山间小路上山,走在山路上,你看到每一处都是风景,除了挺拔的松柏,还有百年以上的杨树,水杉,更有奇异几百年之久的朴树。据说这里一年四季气候温润,四季景色都有其魅力,春天云雾缭绕,深闺含羞;夏天碧绿青松,滴翠生凉;秋天万岭红遍,层林尽染;冬天玉树琼花,分外妖娆。时值深秋,清晨阳光和煦,在这风格突转的季节,山上的树叶与树枝正在进行着告别的演出,金黄色、深红色、褐色、绿色、桃红色……五颜六色,五彩缤纷的树叶犹如一个个飞舞的蝴蝶,飘洒在大地上,陡然山间的小路变得柔软,变得美丽起来。

喜欢秋天的伤感,叶落的舞蹈真的十分美丽。秋水静如画,凉薄心不动,山间的微风习习,吹散了树叶,于是一片片的树叶像竞赛似的,谁落地更快一些,谁跳舞最棒,谁耐力最好最后才告别树枝。树叶落,是必然,秋风起兮更是必然,秋风吹不吹,枯叶都会落地,只是风吹刮起来的时候,叶子凋落也就多了个理由,这也是个浪漫的故事,就叫“叶落随风舞”。

落叶归根,满地的落叶相拥在一起,完成了一次生命的轮回,安然地静观云卷云舒,幸福地依偎在根的怀抱,化作香泥,回报爱的芬芳!

徜徉山林中,微风轻拂脸颊,一片片的落叶从高大的树上翩然而下,轻轻地落在你的肩、你的发丝,好似久别重逢的朋友,几分感动萦绕心头。

你若是个喜欢优美的人,喜欢鲜艳而芳香的花朵,喜欢阅读唐诗宋词,偶尔也写写诗歌,喜欢一个人安静地幻想,喜欢说些天真的美梦。那你一定是优雅的,就像这秋叶,它的落叶,虽然没有动听的嗓音,可它有着让大地披上最美风景的牺牲,你仿佛看见它有一颗纯净而善良的心。来这里看层林尽染的人,它仿佛可以感受到你的开心与快乐。我想若不是遇见你——五彩缤纷的秋叶,那我的之行就没有这么值得,这么快乐与高兴。

石莲洞除了秋叶之美,佛光和洞穴也是一大景观,据说还成为古往今来人们回归自然,涤荡身心的理想乐园。李白曾与友人在此对酌,推杯换盏,留下了“二人对酌山花开,一杯一杯复一杯”的千古名句;而相传欧阳修也曾在此的荷叶古池边,口吐莲花,留下了“陂间露下叶田田,罩却红妆吐翠莲”的诗句。

不算高的山脉,满地柔软,五彩缤纷的秋叶,石莲洞国家森林公园给我们留下了深刻的印象。下山路,抬头仰望,湛蓝的天空,有几只鸟儿滑翔。高大的树枝上,叶子轻盈地摇曳,轻歌曼舞,秋叶的色彩斑斓,五颜六色,在灿烂阳光下浅吟低唱。