

合肥市第六十五中学

科研之路标新立异 高效课堂事半功倍

2013年10月,合肥市第六十五中学李玉芬老师代表包河区参加“合肥市语文优质课大赛(散文专题)”荣获一等奖,接着代表合肥市参加“2013年安徽省初中语文优质课大赛”,最终获得全省一等奖的好成绩!2014年11月,在“长三角语文教育论坛‘小说教学内容的确定’”中,李老师成功展示示范课《芦花荡》,她对于小说语言独特的赏析让与会专家和老师们耳目一新。今年5月,在全国初中语文教师教学基本功展评暨教学观摩研讨会上,李玉芬老师代表安徽省参赛,最终荣获全国初中语文教师基本功大赛一等奖,并获得了最佳教学仪态奖。

对于学生,严格要求,耐心教导;对于教学,精益求精,敢于创新;对于教研,全心投入,勇挑重担。李老师对于课堂的准确把握、对于教育科研的潜心研究,正是65中“面向全体学生,促进全面发展,培养个性特长,为学生终身发展奠基”办学理念深刻体现。目前,全校上下齐抓教研、重视课程、盘活课堂,谱写了学校跨越式发展的新篇章。

■ 蔚宏 尹文学



坚持科研先导,促进教育创新

一所学校教研工作的发展,既是教育事业的需要,也是教师自身不断发展的需要。“教育教学的时间再紧张,也要保证每个教师每个星期有两节课的研修时间,这是每一位教师的权利,更是义务。”许明文校长一直强调教研的一切工作都从有效出发,杜绝花架子,避免只重结果不重过程。于是,全体65中老师打响了“科研兴校”这场“没有硝烟的战争。”

为此,65中为老师们提供多种“成长发展套餐”,确保每个层次的老师都能找到适合自己的道路;建立教师专业成长档案袋,每一位教师都明确了自己各个阶段的成长、发展目标,如教学方法、教学艺术、教学风格的发展方向等;建立“学习型团队”,一起学习苏霍姆林斯基的《给教师的建议》、佐藤学的《静悄悄的革命》等名著,形成在教育思想上由考试型向育人型转变,知识能力上由单一型向综合型转变,教学方法上由经验型向科研型转变的老师;健全了学校、区、市各级教研网络,为广大教师的学习提供更为广阔的空间;设立了“青蓝工程”,师徒

结对,共同促进,共同成长,为年轻教师的成长提供充足的阳光与养料;选拔有培养前途和发展潜力的教师,逐级推优举能,帮助其站稳脚跟,打响牌子,拾级而上……在包河区先后举行教师基本功大赛、教学能手比赛、优质课比赛、青年教师大奖赛中,学校均收获了多项宝贵的奖项。

改革课堂教学,注重有效教学

教学质量是一所学校生存的基础,一所学校应该有较高的教学质量,然后才有可能创品牌、创特色。为此,65中改革课堂教学,注重有效教学,紧紧占领有效教学的主阵地——课堂,牢牢掌控有效教学的两个关键——有效提问与有效训练,全面熟悉学生的学习情况,有的放矢地指导好学生的学习,让课堂“活起来”,让学生“动起来”,教学质量得到了明显提升。

在教学方法上,65中通过启发、讨论,让学生自主学习,自主创造,自主实践,自主总结;在课堂管理上,65中充满民主气氛,建立民主的师生关系,注重现代化教学手段的运用,激发学生学习的兴趣,培养学生的创造欲望、创造意识,鼓励学生的创造行为,彻底改变过去那种“满堂灌”、“一言堂”乃至“满堂问”的现象,优化课堂结构。

在有效教学上,65中反对那种以牺牲学生过多的课外时间来换取成绩的做法,我们反对那种掠夺式的、甚至是“涸泽而渔焚林而猎”式的以延长时间、加强强度的行为。学校一贯坚持向课堂要效益,注重课堂教学的前提保证——纪律,强调效率,善于培养学生的自育自学的能力;在具体的课堂教学中强调学生的“三动”:真动、全动、互动,对有效课堂教学研究和实验做出了探索和实践,并取得了一定的效果。

凝心聚力,定能披荆斩棘;历经风雨,终能艳阳高照;你我携手,共同铸就辉煌。合肥市第六十五中学正以一种全新的面貌走在教研兴校的道路,学校的文化品位、师生素质、教学质量均取得了大踏步的提升,一朵沁人心脾的教育之花正悄悄地绽放在包河教育这片沃土上!

围绕核心素养,提升历史课堂内涵

■ 合肥市第四十八中学滨湖校区 吴宝明

伴着2016年七年级秋季历史新教材的全面使用,中学历史课程教材改革悄然进行。本次历史课程教材改革的思路是:在历史课堂充分发挥历史人文学科的价值与作用,深入贯彻立德树人、社会主义核心价值观和党的教育方针,注重培养学生的历史学科核心素养,促进学生全面发展。

历史教育对提高学生的人文素养有着重要作用。教育部于2001年、2011年分别颁发了《全日制义务教育历史课程标准(实验稿)》、《全日制义务教育历史课程标准》,从课程性质、设置基本理念和课程设计思路等内容中指出,“历史课程是人文社会科学中的一门基础学科,对学生的全面发展和终身发展有着重要的意义”。明确指出“发挥历史学科的教育功能,以培养和提高学生的历史素养为宗旨,引导学生正确地考察人类历史的发展进程,逐步学会全面、客观地认识历史问题”。当前中学历史教师几乎是师范类历史教育专业历史,从专业知识、教学技能上均能在课程教材改革中行云流水般地从容面对。教育无止境,探索无极限。信息化、高科技时代,作为中学一线历史教师如何做到精准把握历史教科书的主要变化、落实历史学科五大核心素养,没有与时俱进、终身学习的理念,虽是科班出身,却也难以胜任,上不出历史课堂的味道。姑且结合多年教学体会,谈谈历史课程教材改革中,历史教师行之有效的策略。

多阅读 夯实专业基本功

历史课是一种典型的知识性课程,不像语文、数学、物理等学科注重练习,应用为主;也不像音乐、体育、美术,不断训练,操演性强。历史学科重在知识讲授,获取历史知识的方式为读、看、听。所读、所看、所听,还需是正版书籍、文献资料等,要求真实。教师依据教材教教材,面窄;仅靠网络搜集,存误差;观看文学、戏剧说史,不实。以讲授为主的历史课堂,迫切需要历史教师知识渊博,知识的可信度高、精、准。再者,当今学生获取信息的途径广、视野宽广,历史教师靠经验、吃老本,远远不够,也无法追踪历史发展的动态。历史档案的次第公开,国家发展日益强大,历史新视野、新观点、新理念的书籍付梓出版,如:钱穆《国史大纲》、吕思勉《吕著中国通史》、蒋廷黻《中国近代史》、斯塔夫里阿诺斯《全球通史》等,历史专业书要读,教育跨学科书籍也要读。不断学习,具备足量的学科专业知识和综合的文化课知识,追求不断更新和发展自己的知识结构,提升历史教师个人专业素养,课程改革中已经刻不容缓。唐朝史学家刘知几认为“史才、史学、史识”是史学家必须具备的“三要素”。一线教学的历史教师不可能人人成为史学家,具备“史学”,拥有“史识”,才能夯实历史教师的基本功。

重史料 彰显历史课堂教学魅力

古人不识今时月,今月曾经照古人。史料是再现历史的基本素材和依据,历史的真实是蕴涵在庞杂繁多的史料之中,这些许是历史学科的魅力之所在:新、奇、趣、智。鉴于历史史料的繁杂及初中学生学习种种受限性,要求教师在史料的选用上做到:出处真实、长短合适、难易适中;教师指导学生养成研读史料、辨析史料、提取信息、论从史出。教师的有效指导,促进学生独立思考,加深对历史知识的理解与掌握,有助于学生学会认识史事置于具体的时空条件下考察、在史事的推理论证中寻找依据、在

历史的阐释中有着自己独到的思想观念和价值评判,构建正确的历史认识,提高了学生的历史素养,达到历史课堂“授之以渔而非授之以鱼”的课堂境地。

精备课 提高学生人文素养

有人把课堂教学是比作“小池塘”,那么教师备课便是其“源头活水”;要想“教”成功,必需“备”先行。历史课有别于其他学科:一堂课内容联系纵是上下五千年,横为十万八千里。时时有人,事事有人。这就要求老师备课时心中有人,上课时眼中有人,讲课时口中有人。鉴于此,历史教师备课,必须做到一课三备:一备教材、二备单元、三备课时。在备教法时,同时要备好生情、学情。备课时,教师对知识的合理取舍,问题的层次设计,精美课件的制作,无不体现着历史教师的智慧与知识的厚重。傅丹莉老师说过“我改变不了这个世界,但我可以改变我的课堂”。历史课堂的改变在于教师课前的备课务实细心、设计科学用心。宋代理学家朱熹说“读书无疑者,须教有疑,小疑则小进,大疑则大进,疑者,顿悟之机也,一番觉悟,一番长进”。培养学生历史学科思辨能力与历史素养,做到“于无疑处寻疑,于有疑处解疑,化有疑为无疑”,这才是历史课堂。

工欲善其事必先利其器,教学也皆因如此,概莫能外。历史教师用自身的专业素养,深厚的文化积淀,娴熟的教学技术,悄然地改变历史课堂,使学生由对知识的知晓转化为对知识的理解;由对史事的记忆转化为对历史的思考;由对知识的接受转化为对历史的探究;由对教材的复述转化为对历史的建构;由对升学的追求转化为对素养的培养。学生通过历史课程的学习,学会从历史的角度观察和思考社会与人生,从历史中汲取智慧,树立正确的世界观、人生观和价值观,提高综合素质,得到全面发展。