



冯小刚新作多伦多首映 霸气表示：不喜欢随便骂

多伦多当地时间9月8日晚，冯小刚、范冰冰二度合作的《我不是潘金莲》终于在第41届多伦多国际电影节特别展映单元全球首度公开放映。冯小刚沉淀三年再出手、范冰冰凭此片提名圣塞巴斯蒂安电影节影后，《我不是潘金莲》未映先热，全球首映的1725张电影票在一天前就一售而空，观众力赞，平均三分钟一次笑声，“冯小刚这次讲了一个好故事”。

当日，导演冯小刚携主演范冰冰、郭涛、大鹏悉数亮相。在此次入围的300多部影片中，《我不是潘金莲》被选为电影节官方推荐的45部不容错过的佳片之一。作为电影的绝对主角，范冰冰自信地表示：“从未想过这部电影的首映是在多伦多，但《我不是潘金莲》是个好故事，相信外国观众一定看得懂，也一定会

喜欢。”冯小刚更是霸气表示：“不喜欢随便骂。”

电影《我不是潘金莲》讲述了妇女李雪莲为了纠正一句话而辗转十年的荒诞故事。作为冯小刚导演睽违三年的最新力作，影片大胆使用圆形画幅形式，方圆之间巧妙暗喻“镜花水月”的中国式寓言更是收获观众盛赞。

冯小刚表示，虽然每天都有很多剧本送来，但终于等到这一个值得拍的故事，既是回归电影初心，也是对自己的一次挑战，希望借此向国际展示这个荒诞故事背后的中国式人情与法治，李雪莲故事背后的道理值得观众们再度回味。

据悉，影片将于9月30日登陆全国各大院线。
星报综合

王晶设饭局笑谈从业四十年 自称只求痛快，不求拥戴

□ 记者 吴笑文

在电影江湖里闯荡四十年，精于计算、懂得捕捉观众通俗口味的王晶，最擅长制作纯娱乐的商业片，打造了无数经典电影，也创下不少票房奇迹。虽然王晶导演在电影界争议纷纷，但在他的新作，刘德华、黄晓明主演的电影《王牌逗王牌》10月1日上映前，王晶设下饭局与媒体人、影评人畅谈这部新片、自己与主演刘德华漫长的合作史以及自己从业四十年的心得。只求痛快，不求拥戴，这就是王晶。



王晶工作照

与刘德华有点像老夫老妻

饭局上，导演王晶大谈从业四十年来经历的电影江湖那些事儿。面对众人新鲜出炉的各种疑问和脑洞吐槽，王晶也是真情流露大胆话题交锋，现场一度爆笑迭起。作为这场饭局的契机，新作《王牌逗王牌》自然成了席间被多次提及的话题。

《王牌逗王牌》标志着王晶与刘德华这对合作次数最多的搭档已经相识整整三十年。三十年间，王晶与刘德华合作了30余部电影，被问到两人再次合作的感受，王晶笑着说：“我们都有点像老夫老妻的感觉了。1986年我们俩合作《魔翡翠》，到现在已经挺久的了。我们很了解彼此，我从来没见过他这么勤劳努力的人，他每次都希望能把事情做到最好为止。这一次他还是挺拼的，尤其是《王牌逗王牌》里有一些飞机在空中遇到乱流的场面，他甩来甩去的，身手跟他以前二十几岁的时候没什么分别。”

除了观众，不在乎任何事

1977年，他编写了自己的第一部电影剧本《鬼马狂潮》。在之后的几十年里，他监制执导超过250部作品，票房纪录累计超过10亿。整体而言，王晶的作品呈现出多元化的风格，既有爱情喜剧片，也有武侠片、英雄片、卧底片等。1995年，王晶、刘伟强和文隽在香港组建“最佳拍档”电影公司。随后推出的古惑

仔系列大获成功，成为当时香港电影界的一批黑马。

“观众喜欢什么，我就拍什么。我父亲以前说过，要用效益来回报投资人的信任。我需要去重视每部电影的票房成绩。”王晶也坦言，“观众喜欢，买票去看我的电影就是一个真理。”

然而随着近年港片的“失势”，香港导演逐渐把工作的重心转往内地，王晶也成了最早一批北上的导演。王晶说：“社会是循环的，当一个工业社会进步到小康，就是电影走向市场化的时候，我的喜剧正好符合了这个阶段观众的需求。现在北上的导演有很多，但能赚钱的很少，因为真正懂电影商业规律的只有两三个人。”

幕后英雄左手商业右手文艺

虽然被称为“商业片教科书”但他自曝，“其实我业余时间喜欢看的是文艺片”。王晶不仅热爱文艺片，担任过许多文艺片的监制和导演，为了不让自己身上强烈的印记影响到观众对那些影片的印象，还以匿名的形式资助过不少艺术电影。即使票房惨败，王晶也看得很开：“如果投资不算大，本子又比较好，我是愿意去投的。我投的这种不拿奖又没有票房的艺术片不算很多。如果不能赚钱，就当培养新人。”

一直以来，他都坚持投资给艺术片导演，“不能只拍一类片，必须要有我拍的这种片，也有许鞍华这样的导演拍的那些片，才算是完整、完善和负责任的香港电影公司”。

赖少其书法篆刻精品展亮相

星报讯(本报记者) 昨日，“文化部2016年全国美术馆馆藏精品展出季”的常规展览项目《笔墨顽如铁·金石掷有声——赖少其书法篆刻精品展》在合肥市赖少其艺术馆开幕，展至10月10日。这是赖少其艺术馆于2012年以来，连续5次入选文化部的馆藏精品展出季项目。

此展分为书法和篆刻两个专题，以馆藏作品为主，赖少其亲属藏品为辅，共计135件。展出不同时期的书法精品，隶、楷、行、草诸体皆备形式多样，同时第一次展出65件篆刻作品以及有关文献史料。

此次展览中还将召开以“笔拙刀朴——赖少其书法篆刻艺术的探讨”为主题的学术研讨会，出版《赖少其书法篆刻作品集》，举行多场观摩教学等公共教育和推广宣传活动。通过此展的广泛社会影响，加强中国的书法艺术普及和经典文化传承，对安徽省和合肥市的文化事业发展必将起到积极推动作用。

林志玲曝很久没收情书

作为高智商高情商的时尚宠儿，林志玲保持着一贯的优雅，在聚光灯面前的她始终能展现出特有的女性美。在她参加东方卫视《我的新衣》的舞台上，林志玲对自己的服装有着深刻而独到的理解：“女人要优雅，但是优雅没有教科书，也没有制度告诉我们什么叫优雅。希望大家透过服装了解自己、喜欢甚至宠爱自己。”

而当她在收到有关第二期主题的提示线索一支鹅毛笔时，林志玲第一反应是远方情人的来信，她也透露自己以前有收集情书的习惯，这让设计师陈野槐大为羡慕，感叹“以前看来有很多追求者啊！”而看到鹅毛笔后联想到远方情人的来信，并且感叹“现在已经没人写了(情书)。”说完后女神流露出少女般的神情。
新宇

《九条命》爆笑之余暖心

星报讯(记者 吴笑文) 由奥斯卡金球奖双料影帝凯文·史派西、詹妮弗·加纳等好莱坞明星主演的喜剧电影《九条命》昨起在国内上映，在最新版预告片中，傲娇的毛裤先生仍然不改一贯本色，誓将贱萌进行到底；在女儿面前却表现出一个合格老爸的温柔，甚至愿意为家人牺牲生命。

日前，片方在合肥举行了超前看片会，毛裤先生甘愿为了家人而付出，这份自我牺牲的气度让不少影迷大呼感动。尤其是毛裤先生陪伴女儿看书时一脸宠溺的安静表情，和平时的傲娇判若两“喵”，暖萌指数爆棚，也俘获了大批观众的心。观影结束后，现场观众纷纷表示，“感觉整个影院都在笑”“完全展示了铲屎官的各种被坑日常”。而影片在爆笑的桥段情节之余，充满家庭温情的暖心故事也非常走心，获赞是颇为值得观赏的喜剧电影。

环球小姐大赛首次落户安徽

星报讯(记者 吴笑文) 日前，第65届环球小姐大赛安徽赛区首场初赛在合肥举行。

环球小姐大赛，自1952年开办以来，已成功举办了64届，一直秉承“帮助全球女性实现理想，促进事业、生活和个性的发展”的宗旨，同时选拔社会慈善活动、社会公益活动的形象代言人。这项被誉为全球顶尖的选美赛事首次落户安徽，主办方表示，他们将通过比赛推动安徽艺术教育创新和影视艺术事业的发展。

据悉，安徽赛区比赛将经过初赛、复赛的层层选拔，选出16名佳丽站在安徽赛区总决赛的舞台上角逐冠军。最终，冠军将代表安徽赛区出战，与全国的优秀佳丽争夺环球小姐中国赛区的荣耀桂冠。