

艺术动态

周日上午,去星报国学堂 听书法公益讲座

星报讯(余陈盼) 许多人学习书法都感到困惑,书法是怎么产生的?习书路径在哪里?6月26日上午10点,星报国学堂(合肥天鹅湖路古玩城3楼)邀请到张祚远先生做书法公益讲座,届时他将讲练结合,告诉您怎样选择学习书法正确路径。

张祚远,祖籍萧县,累世书香门第,自幼钟爱中国传统文化,爱诗词文赋,尤痴书法。现为中央文史馆书画研究院安徽分院特约研究员。

在线品鉴

粉彩龙凤纹盖盒



该器为清代官窑瓷品。盒呈馒头形,上下以子母口扣合,圈足,内外皆施红彩。盖内壁金彩书四“囍”字,里心绘金彩如意、银锭纹。据文献记载,同治七年,江西巡抚景福监造瓷器,计7294件,供同治皇帝大婚用,此盒当为其中之一。此件龙凤纹盒的盖面上饰龙凤对舞戏珠的纹样,别有一番情致。

品鉴人 李训刚

艺术交流

汉风、韩流,激烈交响

星报中韩文化交流活动圆满落幕



星报讯(周良) 经过近3个月的筹备,市场星报社与韩国顺天乡大学孔子学院联合主办的中韩文化交流活动于6月16日圆满结束,汉风、韩流,撞起激烈的交响。

6月14日,交流团中的书画艺术家何二民、崔守强、张春亮、王士龙、连安立、李宏远、郭志鹏、耿磊、姚树林、操彬等在顺天乡大学孔子学院与牙山市的书画家代表作品联合展出。顺天乡大学副校长金洪镇、韩国温阳雪华汉诗会会长孟馥在、孔子学院韩方院长朴炯春及中方院长孙倩等出席开幕式。随后中韩书画艺术家及孔子学院的师生进行书画交流,交流团的艺术家传播中国传统文化,现场授课、创作,展览和笔会作品深受韩国友人的喜爱。活动中高潮迭起,中韩艺术家互赠作品合影留念,为中韩文化交流谱写新篇章。

本次文化交流活动,艺术家们走进首尔、济州岛、牙山



市,考察、学习。在首尔期间,交流团体验原汁原味的韩国传统建筑。有着600年历史的韩国传统居住区——北村韩屋村,房屋的柳樯、屋檐与徽派建筑一脉相承。走进韩国民俗博物馆,大家感受到儒家文化在世界范围内的传承。汉江两岸快速的工业发展、科技进步、城市化、现代化和国际化的进程,让交流团成员大为赞叹。

在素有“东方夏威夷”之称的济州岛,400余栋宅屋,被指定为韩国的民俗数据保护区,以茅草覆盖的屋顶,石头迭砌的院墙以及用架木取代门户的民宅,质朴可爱;汉拿山柱状节理带,由大大小小的四方或六角形的石柱组成,仿佛是石匠雕琢而成,令人慨叹大自然的鬼斧神工。

这次文化交流活动,顺天乡大学和牙山市美术家协会与市场星报社结下了深厚友谊,双方表示将在文化艺术层面进行更深入的合作。

更多艺术资讯,请登录星空艺术网(www.xyishu.com)

星报中韩文化交流团书画家作品选



▲张春亮 中国美术家协会会员、安徽文史研究馆研究员、安徽省美术家协会油画艺术委员会常务理事。



▲何二民 湘潭人士,中国美术家协会会员、广西书画研究院画家、北海中国画院院长。

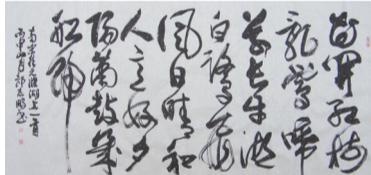
6月14日,星报中韩文化交流团书画家何二民、崔守强、张春亮、王士龙、连安立、李宏远、郭志鹏、耿磊、姚树林、操彬等在顺天乡大学孔子学院与牙山市的书画家代表联合展出,这里刊发中方成员展出部分作品(排列不分先后),以飨读者。



▲姚树林 河南永城人,现居合肥。安徽省美术家协会会员、安徽省书法家协会会员。



▲王士龙 安徽砀山人,现为中央文史馆书画院安徽创作基地特邀研究员,安徽省黄山画会副秘书长、安徽省美术家协会会员。



▲郭志鹏 安徽省书法家协会会员、中国书法研究院艺术委员会会员(兼)台北故宫书画院名誉院长兼客座教授、中国国际艺术网艺术顾问。



▲耿磊 诗人,书法家,收藏家。中华作家协会会员,中书协会会员,中国国际收藏协会会员,上海直庐堂主人。



▲崔守强 安徽合肥人。山水画承继新安、黄山画派之精神与面貌。现任安徽石涛书画研究院副院长。



▲操彬 安徽安庆人,现为安徽省书协会员、安徽省美协会会员、中国碑林书画家协会会员等。



▲李宏远 安徽临泉人,中国艺术研究院一级美术家、中国书画家联谊会会员、安徽省美术家协会会员。



▲连安立 文学学士,诗人。现为合肥市美协会会员,安徽省美协会会员,中国美术研究院安徽艺委会副秘书长。