



九公寨

10-11·第402期·2016年5月30日 星期一 编辑 张亚琴 组版 李静 校对 夏君

五月,发现一个叫“寨”的地方

身背衣裳包裹之人,行于人烟稀少之峡谷,审出一帮蒙面黑衣江洋大盗,对他吼道:树是老子栽,路是老子开,要从此路过,丢下买路钱……

这是评书连载里和戏曲舞台上,山寨给我的印象。

家乡,有个百花寨。

自小,就听惯了百花寨里百花公主的故事。那里,有滴水岩、龙潭、古树、乌龟石、巷子石、拦马石、一线天、石笋石,美不胜收。

相传,柏文秀年轻美貌,武艺高强,人称“百花公主”。后与丈夫涂马佬及豪侠来此山

扎寨为王,招兵买马,劫富济贫。

时逢黄巢起义,“百花公主”投奔响应,随黄巢南征北战,救助天下穷苦百姓,被封为“百花寨寨主”。而后人为纪念“百花公主”,便一直称此山为“百花寨”。

古时的百花寨还筑有四个山门:东有拦马石,西门设瞭望台,南门与牛王寨相连,北门则临万丈深渊。

如今,难再寻找那个“遍地都是黄金甲”的战争场面,难再寻觅那位如露水般消失的巾帼英雄的潇洒踪影。只有在百花寨的山顶,还存有两大块高大的石门柱、

巨型石门槛和古战壕遗址。

山寨,在《新编汉语辞典》中是指在山林中设有防守用的栅栏的地方,或旧时驻兵的地方,或有寨子的村庄。以石城墙、石房屋而构成。成员均是一些流寇盗贼、绿林好汉、地方豪杰、武侠大盗、起义大军,他们因战乱荒灾、生计所逼、不堪赋役,插草为标,凭山踞险,扎寨为王。他们下山拦路抢劫、打抱不平、行侠仗义、劫富济贫、推翻官府,改朝换代。

有的山寨地处几县交界,远离官府,深山日出迟,“不知有汉,无论魏晋”,他

们雄踞在群山之巅,危崖陡壁,扼守兵家必争之地,可以制约南北、东西通衢。

只是,现今在莽莽苍苍的崇山峻岭中,这些山寨已在漫长的历史烟云中沉睡、淹没、飘散了。

眼前散落在安徽各地的山寨,只有苍茫的绿色,山峦、沟壑、营寨、溪涧,全都由翠绿的枝叶镶嵌,林麓溪涧、峻岩幽谷,无不葱茏翠黛,满眼绿意,令人感觉神清气爽,趣味盎然。

站在百花寨上,一袭山风从幽谷中吹荡过来,我触摸到了大山的心跳。

张亚琴

百花寨:沿途的景点多到不胜枚举

地点:庐江



百花寨

百花寨位于汤池百花村与马槽村牛角冲交界处,远远望去,云遮雾绕间怪石嶙峋。

登百花寨的一大乐趣是寻景,因为百花寨沿途的景点多到不胜枚举。滴水岩、龙潭、古树、乌龟石、巷子石、拦马石、一线天、石笋石,这一个个大自然馈赠的景致让游客们啧啧称奇。当地人还给许多奇石起了不俗的名字,比如“崇峰迎白马”、“北风吹海螺”、“双猴戏虎”等。

除了让人目不暇接的自然美景,沿路还能看到“点将台”、“打鼓尖”等三国遗迹,是为当年曹操兵驻百花寨、屯兵养马、击鼓练兵时所用。

沿着保护古山涧边的小道一直向上,越过了刀背岭,便能顺势登上百花寨的主峰。站在峰顶极目远眺时,那逶迤苍翠的群山向外绵延数里,山脚下偌大的湖泊变成了巴掌大小,泛着波光,美煞人心。春天来时,这里百花盛开,争芳斗艳,那时山林中到处都弥漫着花香,让人心醉。

凿山寨:乡民避乱和防卫的佳境场所

地点:宿松

距宿松县城东南8公里处,有少祖山。少祖山峰峦起伏,地形复杂而隐蔽,是避乱的理想之地。崇峻峥嵘,鬼斧神工如凿工所凿的山形山貌,因之山称“凿山”,洞称“凿山洞”,寨称“凿山寨”。

凿山寨主要在于它的幽深和隐蔽性,是乡民避乱和防卫的佳境场所。

凿山底下溶洞交织,有暗流、地下河,河通江湖。相传唐时有罗隐避乱于此,后又入洞修炼,故又称“凿山仙洞”。洞前不远还曾建有“三仙庵”,“三仙”传说是洞前三棵梅花树暗随罗隐修炼而仙的。地方上称呼叫“梅仙”、“梅花小娘”,“梅花小娘”又含婚恋爱情的意思。

凿山洞其实是一个溶洞群,附近闻名的主要还有吴屋旁的“洞弯洞”和“龙耳洞”,以及唐屋背后的“避反洞”。

在清朝末年,宿松是清军和太平天国军激战的地方之一,兵荒马乱,民不聊生。为避战乱,当时凿山一带及周边居民经常躲进密林遮盖的凿山洞。有人用一道民间流传甚广的数学题形容凿山洞之多大。题曰:“凿山十八洞,一洞十八家,一家十八个,个个纺棉纱,一人每天纺四两,你说洞里共住多少人?一天能纺几多纱?”

麻山寨:山高林密藏着珍奇动植物

地点:桐城

麻山寨,俗称麻雀寨,海拔613米,系大别山东部余脉,是天柱山主干山脉向北延伸的第七小系高峰,山脊为桐城、舒城两县分水岭。

此寨基原有陈、杨、王三户人家落户于此,以前为逃壮丁、避重赋,以后豺狼虎豹侵袭,分别于解放前后,七十年代搬下山居住。房墙均已倒塌,房基前的石坝高1~3米不等,多处坍塌。一棵近百年五六米高八角茴香树郁郁葱葱。

传说明、清朝,麻山寨均有一些绿林好汉、武侠大盗在此扎寨为王。他们劫富济贫,仗义疏财,深受山下周围百姓拥护。还

说寨兵将劫得的粮食、衣物,夜晚分送于贫穷之家门外,使其受之不惧不惊。

由于山高林密,麻山寨野生动植物种类不少。

1949年有人在麻山寨山中挖得一对酷似人形的“葛人”,在大关街“拍卖”,一富商高价购得,洗干葛粉70多斤。1952年,麻山寨下隔山岭四十岁汉子刘明权,上天堂山遇一猛虎,与之搏斗,抱虎滚下山来,掐其咽喉,致其窒息而亡。抬到大关街,那重百十斤王字白额花斑斑老虎,令人生畏,不寒而栗。打虎汉子亦因被虎踩破头皮,几日后破伤风而故。

九公寨:梁武帝在此修行建庙

地点:六安

九公寨位于六安市西南部的石板冲乡,距六安城区30公里,与横排头旅游区隔淠河相望。海拔349米,属于大别山脉的北分支。

相传距今1500多年的南朝“梁”(公元502至557年)皇帝梁武帝萧衍,看中九公寨这个地方,在此修行建庙。当时人烟稀少,建材全由山下九人(即九公)供给。山野之人,史籍没有记下他们的名字。后人只是从他们的长相特征上,分别称他们为美髯公、皓眉公、垂耳公、披发公、阔吻公、秀目公、正

鼻公、长臂公、蹇足公。

他们的劳作非常辛苦,其中“蹇九公蹇足公”之所以是跛腿,是运山石时被砸坏的,年深月久,九人皆年老力衰了。庙宇建成的那一天,九人快行至山顶时,忽然风雨大作,霹雳震天,九人立即升天,凡体化作石人。

后人为纪念九公,将建成的庙宇命名为“九公禅院”(后改称为“高峰寺”)。“九石如人”,九公寨便由此得名。“九公耸秀”是著名的六安古八景之一,此山又是佛教名山。

明王寨:数千起义军潜伏屯驻

地点:桐城

传说明王寨上有两匹枣红色金马,常飞下山在大塘喝水。解放前夕,桐城著名风水先生史祝红玄言道:“明王寨一只船,太阳起山照半边,若是有人得此地,买通舒桐两县田。”

农民起义军张献忠在此扎寨,修筑城墙、石屋、茅棚、射箭台、瞭望台,堆集放石垛。人喊马嘶,声势浩大。对桐舒庐三县官府虎视眈眈,构成极大威胁。先后数次围攻桐城县城,均未克。

现在,明王寨原址上,只有倒塌了一大截的寨墙,一些茅草和杂树在寨墙上疯长,全然不顾它曾经的辉煌。那些倒塌的石头,或淹没于草丛,或被用作田坝和地坝。越过寨墙和草,在一片树林中,又有一堆堆的乱石,这该是当年垒砌石屋,瞭望塔,烽



倒塌的石头在明王寨原址上

火台乃至放石垛的了。可是,乱石依旧在,青草依旧新,只是不见了当年的寨王和他的随从。