

孟苏平“力举” 全国两冠

能否出征里约奥运会尚无定论

□记者 江锐

4月12日,2016年全国女子举重锦标赛暨里约奥运会选拔赛在福建龙岩收兵。在最后一个级别75公斤以上级争夺中,安徽选手孟苏平发挥出色,以190公斤和330公斤摘得挺举和总成绩两枚金牌,同时她还以140公斤的成绩获得抓举铜牌。

赛场:轻松收获两冠

在伦敦奥运会冠军周璐璐退役后,孟苏平成为中国女子举重在75公斤以上级的一号种子选手,她在国内比赛也几乎难觅对手。去

年美国世锦赛上,孟苏平以总成绩325公斤获得亚军,夺冠的俄罗斯名将、世界纪录保持者卡什丽娜夺冠成绩为333公斤。其实去年全国锦标赛上,孟苏平也举起了总成绩333公斤,并以挺举193公斤刷新由周璐璐保持的全国纪录。

本次比赛,抓举孟苏平在开把轻松征服140公斤后,后两把选择冲击145公斤,可惜没有成功。挺举比赛,孟苏平开把183公斤成功,随后她选择挑战190公斤并在第三把成功举起这个重量。

奥运:六月名单出炉

本次全国锦标赛共有三个项目达到里约奥运会选拔标准,分别是48公斤、53公斤和63公斤,其他四个项目均未有选手达标。虽然相较于去年世锦赛,孟苏平的总成绩有5公斤的涨幅,但依然未能达到340公斤的奥运选拔标准。

据悉,里约奥运会上,根据规则,中国女子举重将派出四名选手参加四个级别的比赛,具体参赛名单将于今年6月公布。孟苏平能否最终出征里约奥运会,除了自身实力外,还需要综合考虑队员的训练成绩、大赛经验、心理素质、伤病情况以及对手的水平。



新作《夜孔雀》 刘亦菲颠覆清纯形象

星报讯(记者 吴笑文)《神雕侠侣》中的小龙女,《天龙八部》中的王语嫣,《仙剑奇侠传》中的赵灵儿……刘亦菲之前几乎所有的角色都是美得不可方物,自带“仙气”,也因此得名“神仙姐姐”。但在日前宣布定档5月20日的中法合拍的爱情电影《夜孔雀》中,刘亦菲用实力演技撑起了整部电影,演绎撩汉熟练、情史丰富的女人,突破不小。



这部由两大“金马影帝”黎明、刘烨,和著名演员刘亦菲、余少群联袂主演的《夜孔雀》,是旅法导演戴思杰回归中国的首部电影。戴导曾凭借电影《巴尔扎克与小裁缝》获得美国61届金球奖提名,之后又创作了《植物学家的女儿》,虽然前两部很遗憾未能登录国内院线,但这一次,戴思杰导演成功地将自己“女性三部曲”的最终章——《夜孔雀》搬上大银幕,在表现他独具特色的法式情怀的同时,也展现了现代中国女性的独立与勇敢。

谈起华裔姑娘埃尔莎这一角色时,刘亦菲表示首先学习法语非常辛苦,开始时大段的法语对白着实难倒了自己,好在经过反复练习后大有长进,观众可以在影片中检验她的法语口语水平。另外,埃尔莎对于爱情执着的追求很让自己感动。

影片的标语“520敢做敢爱”正是源于女主角勇敢、独立的个性,刘亦菲还针对近期国内与女性有关的公众话题谈到自己的看法,认为当代的女孩有能力处理生活的种种问题,无论背景出身、相貌如何等先天因素都应该更自信地展现自己,实现自我价值。

《不朽的时光》合肥看片

星报讯(记者 吴笑文)4月15日,由爱新觉罗·启星、王紫逸、许正庭等主演的电影《不朽的时光》即将登录院线。昨日,该片在合肥举行看片会,而且赢得了一片好评。

影片以六个青年的人生遭遇为主线,讲述80年代背景下,六个青春少年在文革风雨中命运交织,在人生选择中渐行渐远的青春故事。尽管该片没有大投资、大明星、大场面,但文革批斗会、老师焚禁书、群众斗殴等场景让人震撼。同其他嬉闹浮夸青春商业片相比,恢复高考、越战从军、旧时舞厅、花衬衣和喇叭裤等怀旧细节,让该片拥有强烈的历史写实感。之前有不少提前观影的影评人在看完后评价:“青春片并非只有无病呻吟,还可以轰轰烈烈、热血沸腾!”

滋芜画展上海举行

星报讯(本报记者)4月11日,由上海大学美术学院、安徽大学艺术学院联合主办,安徽省美术家协会、上海市文史馆书画研究社、浙江航安教育科技有限公司等承办的“大地情——滋芜画展”开幕式在上海市淮海路上海图书馆二号展厅举行。

滋芜,又名朱志武,1963年生于黄山市歙县,现为安徽省政协文史委编审、安徽省政协委员、中国作协会员、中国美协会员、安徽省美协副主席、《美术教育研究》学术期刊主编、安徽大学兼职教授等。滋芜精通中西画创作及美术史论研究,有近五十年的绘画经历。

本次展览共展出滋芜不同时期、不同风貌的作品共计80余幅,如《祖国万岁》、《母语》、《为梅著语》、《梦江南》、《献瑞》等。

1 近四个赛季制造进球数最多

从2012-2013赛季开始,C罗在欧冠当中的进球和助攻数共有65次,为球队制造了65粒进球,排在第二名的是梅西,阿根廷人同期制造了40粒进球,排名第三的是莱万多夫斯基,他的这一数据为37次。

2 本赛季制造进球数最多

本赛季,C罗不仅打进了16粒进球,还有4次助攻队友得分,总共制造了20粒进球,这一数据比其他任何人都要多。

3 帽子戏法次数最多

本场比赛C罗上演了帽子戏法,这也是他在欧冠当中的第5次帽子戏法,这也让他追平了梅西,并列成为在欧冠中上演帽子戏法次数最多的人。

4 本赛季帽子戏法次数之最

本赛季欧冠联赛,C罗总共上演了3次帽子戏法,这也是其他人均未能达到的成就。除了本场比赛,C罗还在对阵顿涅茨克矿工和马尔默的欧冠小组赛中上演帽子戏法,其中对阵马尔默的比赛C罗更是上演了大四喜。

5 面对德国俱乐部进球最多

本场比赛打进3球之后,C罗在面对德国俱乐部时已经打进了17粒进球,成为欧冠德国球队第一杀手。之前该纪录的保持者是梅西,他在欧冠中面对德国球队时打进了15粒进球。

C罗单场欧冠 创60大「神迹」

北京时间4月13日,欧冠冠军联赛1/4决赛次回合先赛2场,皇马主场3:0完胜沃尔夫斯堡,总比分3:2逆转晋级。皇马神奇逆转沃尔夫斯堡,比赛中上演帽子戏法的C罗,再次超越前人,在欧冠联赛中创下了一系列令后人难以企及的纪录。

星报综合消息

6 欧冠单赛季进球纪录

C罗在2013-2014赛季打进了17粒进球。除了他之外,还没有人能在单赛季的欧冠联赛中打进15球以上。本赛季的欧冠联赛,C罗已经打进了16粒进球,如今皇马成功晋级欧冠半决赛,C罗至少还有两场比赛的时间向自己的这一纪录发起冲击。

7 本赛季欧冠射手王

在本赛季的10场欧冠联赛中,C罗打进了16粒进球,并列排名第二的苏亚雷斯和莱万多夫斯基都只打进了8球,可以说本赛季的欧冠金靴已经是C罗的囊中之物。

8 破门球队数量最多

在欧冠联赛中,C罗在面对31支球队都取得过进球,在这项数据统计上是当之无愧的第一。

9 四分之一决赛进球最多

当天比赛中的3粒进球,让C罗追平迪斯蒂法诺,并列成为在欧冠四分之一决赛中进球最多的球员,他总共打进了15粒进球。

10 恐怖的效率

在本场比赛当中,上半场C罗只在禁区内有三脚触球,一次传球还有两次射门,而其中这两脚射门都转化成了进球,如此之高的进球效率,确实让人感到恐怖。

