

## 气象日之际

# 星报小记者探访合肥市气象局

□ 沙娴 汪浦林 李敏/文 倪路/图

天气预报相信你在电视上一定看过吧！阴天下雨，雷鸣电闪等是怎么制作的，你知道吗？3月26日40名星报小记者来到合肥市气象局，在浩淼的气象科普馆里面，学习了解了各种天气现象和防灾减灾知识，获益匪浅！

### 气象知识知多少？

#### 合肥市气象台台长答小记者问！

“翟叔叔，请问天气预报是怎么制作的？”“天气预报说今天合肥有小雨，怎么没有下呢？”“沙尘暴是怎么形成的……”在气象科普馆，看到小记者们求知若渴的眼神，合肥市气象台台长翟振芳特地来到气象科普馆答小记者问！

翟台长告诉小记者，天气预报是利用科学仪器将探测到的数据输入到银河计算机，进行科学计算，得到较为准确的数据，再根据所得数据进行科学预测。关于天气预报为啥不是100%的准确，这也是情有可原的哦！“预报预报，只是短期类的预测，再加上合肥市地处江淮中间，属于冷暖天气交会过渡地带，气候变化比较大，尽管如此，目前天气预报的准确率已经达到85%左右，所以出门看天气预报还是很靠谱的哦！”



星报小记者走进合肥市气象局



小记者采访合肥市气象台台长

## 游合肥市气象局

合肥市裕溪路学校六(2)班 高天宇  
指导老师 汪浦林

相信大家一定都看过电视上的天气预报吧！你是不是也曾经疑惑这些天气预报是怎样做出来的呢？这些都是合肥市气象局的工作人员统计出来的。今天，就让我们怀着好奇的心情，跟随市场星报的记者一起去参观合肥市气象局吧。

我们乘着大巴车来到了合肥市气象局，工作人员和记者带着我们走进了大厅里。一进入大门，就可以看到一条隧道，里面不时地发出闪电时的光亮。原来，这条隧道叫做“模拟闪电隧道”，里面真的就像在电闪雷鸣一样，使人不寒而栗。随后，我们又来到了3D放映厅，戴上3D眼镜的时候，就好像事物就在我眼前一样，栩栩如生，活灵活现。我还来到了知识翻版前，知道了天上最亮的行星是天狼星，太阳系中一共有八大行星等等。

随后，我们还采访了气象台台长翟振芳叔叔，我问道：“请问天气预报上的降雨量是怎样测量的呢？”“以前，我们就是用量杯量降雨的毫升，现在由于科学技术的飞快发展，我们现在都用电子测雨器来测量了。”这时我突然想起一楼有三台被布蒙着的大炮，就问道，“叔叔，请问一楼那三台机器是用来干什么的呢？”“由于有的云太厚了，雨降不下来，把它们充上电，就可以发射‘导弹’，使雨降下来。”这位叔叔真厉害，我的心中涌起一股由衷的敬意。

“集合了——”老师开始整队了，我还沉浸在这些巧妙的仪器带给我的新奇中，原来生活处处需要科学，科学的力量是无穷的。我期待着有一天，我也能畅游于科学的奥妙之中，做一名伟大的科学家，让科学更好地为人们的生活服务。

## 气象局之行

合肥市滁州路小学三(3)班 葛汐妍  
指导老师 李敏

3月26日，我参加了市场星报组织的小记者活动。这是我第一次参加小记者活动，心里还有些紧张和期待。

我们要去合肥市气象局参观和采访，上午9时许，我们一行人在李敏老师的带领下来到了神秘的气象局。一进大门首先映入眼帘的是几座像大炮一样的东西，工作人员介绍说：“这些是人工降雨装置，在条件允许的情况下，用它发射像炮弹一样的东西到天上。当炮弹被打到天上后，里面的碘化银会产生上亿个冰晶，从而产生了降雨。”

接下来，合肥市气象台台长翟振芳叔叔热情认真地回答了我们这群小记者的问题，并介绍了气象观测和天气预报的制作流程，我们也认真地听取介绍并作了详细的记录。在听取完回答后，我们一行人在气象局参观了一圈，进行了许多和气象有关的知识竞答，操作了一些有关气象灾害的模拟器，上午11点左右，我们圆满结束了此次气象局之行。

通过本次活动，我了解了人工降雨、沙尘暴和雷雨天气的形成，以及天气预报的准确率等和天气有关的知识。我非常喜欢本次活动，同时也期待下次活动。

## 春的足迹

合肥市南国花园小学四(2)班 施瑞瑶  
指导老师 高燕

“迟日江山丽，春风花草香”。春姑娘又迈着轻盈的脚步来到了城市，在美丽的天鹅湖公园里，就存在着她的一些足迹。

在大地复苏的春天里，河流解冻了，鸟儿也在美丽的蓝天中翩翩起舞。人们常说的“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”的柳树也抽出了新的枝条。柳树有的叶子还没有开，卷在一个绿豆大的小苞子里。如果再过一段时间，柳树那小巧玲珑的花儿就会绽放，非常美丽。亭亭玉立的柳树站在河边，像是一位待嫁的新娘。

春天不仅仅有柳树的身影，还有桃花的芬芳。桃花那可爱的脸蛋像是喝醉了酒一样红，在蓝天的映衬下，煞是好看！远观，桃树像是一朵朵粉色的云，从大地上升起。

春天的景色是不是很美呀？如果想知道更多的美景，赶快去天鹅湖公园观赏吧！

## 读《悲惨世界》有感

合肥市长淮新村小学 六(3)班 冯喜悦  
指导老师 陈晶晶

《悲惨世界》是法国作家维克多·雨果写的一部伟大的作品，一直以来都是影响世界文坛的著作。偶然一次，我翻开这本书，本来只是想随便看看的，结果却立即被书中环环相扣的情节吸引住了。

这本书主要讲一个名叫冉阿让的人，他少年时为了救弟弟偷了一块面包，因此进了监狱。随后，他越狱了，改邪归正成为了一个镇子的镇长，把镇子治理得繁荣和谐。正当他以为可以这样安静度过余生时，一位追捕他的警探却追到了镇子，不得已，他只能离开小镇。在逃亡过程中，冉阿让还收养了一个孤苦伶仃的小女孩，名叫珂赛特，他把她当女儿看待，他们一起逃到英国。

在伦敦，珂赛特与一个小伙子结识，并坠入爱河，但那位警探再一次追到伦敦。冉阿让必须在尽力保护珂赛特的同时也保护自己。最后那位警探终于良心发现，勉强放过了他们。珂赛特与那个小伙子结为夫妻，正直勇敢的冉阿让却因病过世了。

《悲惨世界》主要就是讲述了冉阿让的传奇一生。它诠释了社会上不同的人性，让我们了解什么是美什么是丑。真正的慈悲是没有目的的，它完全出自人内心的爱与不忍。冉阿让用自己的经历为我们讲述了这一点，他早已不单单只是书中的人物，他在读者眼中已经是一位有着高尚灵魂的英雄。

《悲惨世界》真是一本震撼人心的好书啊！



欢迎小记者们踊跃投稿，投稿邮箱 scxbxjz@163.com，2016星报小记者交流群 542025752，扫一扫官方微信，就有机会参加星报小记者实践采风活动。联系电话：0551-64376949。