

抗洪现场，死死抱住摄像机 非典来袭，无防护进隔离区

阜阳电视台记者高思杰身患多病，坚持奋战新闻一线，捐赠去世女儿的器官挽救4人

□ 记者 曾梅 文/图

他是一名普通记者，他痴迷新闻工作，被称为“拼命三郎”。

他身患多种疾病，仅双腿就有10个手术刀口，却仍每日扛着摄像机奔波在一线。

抗洪现场，他忍着剧痛采访40多天。直到病情发作摔倒的那一刻，仍死死抱住摄像机。

从业18年，他几乎没陪家人过年，就连女儿病重，也无暇顾及。

今年2月，女儿因病去世，他含泪捐出女儿的多处器官，用于挽救他人。

他是阜阳电视台记者高思杰，42岁的老党员记者，如今仍奋战在新闻一线。



只要扛起摄像机，他就有使不完的劲

人物素描

高思杰，42岁，入行18年，每年发稿量近600条，其中在央视、省台发稿200条以上。

一年365天，他几乎每天都奔跑在采访路上。69件作品获得“安徽新闻奖”、“安徽广播电视新闻奖”等省市级奖项，在国家级、省级核心期刊先后发表论文13篇，并获得全国广播电影电视系统先进工作者等国家和省、市级荣誉称号37项。

抗洪现场，他死死抱住摄像机

2007年夏季，一场五十年未遇的特大洪水席卷淮河流域。高思杰第一个赶到王家坝闸，在抗洪一线采访，像战士一样紧张忙碌，上午采访，下午回到台里编辑、传输，夜里再赶回王家坝。没到过现场的人可能根本无法想象，在那样高温的夏天，头顶着烈日，脚趟着洪水，夜里入睡前三张床上挤了18个人，还有大个的蚊虫叮咬是怎样的难熬。

尽管如此，高思杰仍不分昼夜，一待就是32天。饿了就泡方便面，渴了，别人丢在地上的半瓶矿泉水他捡起来就喝。每天坐在冲锋舟上，迎面激起的洪水，让高思杰只能弯着腰低着头，把摄像机紧紧搂在怀里不让水打湿。

一天，在连续工作十多个小时后，高思杰突然感到胸口发闷，早就发胀的双腿再也跟不上了，一下子摔倒在泥泞不堪的大堤上。就在摔倒的那一刻，头脑还清醒的他把摄像机紧紧地抱在怀里，虽然人躺在了泥浆里，但摄像机一点也没有沾上泥水。

最终，60多条新闻报道在各级媒体的播出，让全国的观众了解到在安徽阜阳有一种王家坝精神。

非典来袭，他无防护进入隔离区

2003年的非典，那是一场没有硝烟的战争，学校放假，街上没人，谣言四起，所有人“谈非色变”。高思杰安顿好家人后，不顾朋友同事的劝说，毅然走进了隔离病房。

由于个子高，别人穿一套防护服，他得两套才能完全裹住。可穿上之后问题来了，防护服太厚，不方便行动不说，由于天气太热，脸上全是汗，趴在镜头上就会起雾。没办法，有时候为了拍摄，他就把防护服脱了，只戴口罩。

“这是不要命了吗？外地不是没有记者因为采访而感染上非典的例子！别人都避之不及的事情，难道他不害怕吗？”单位同事着急地向他吼道。哪能不怕？他也是一个有血有肉的人，他上有70岁的老母亲，下有几个月大要养活的孩子。高思杰说，那段时间，从医院回来整晚整晚的失眠，眼睛一闭上就做噩梦，枕头底下放着温度计，一夜起来量四五回，总感觉自己在发烧，体温上升。可是第二天一早，还是会拎起摄像机，直奔医院。

就这样，连续进行了一个多月的跟踪采访，他在安徽台、中央台发稿24条，报道了从发生疫情到取得抗击“非典”阶段性胜利的全过程。

捐献女儿器官，拯救4名陌生人

由于高思杰夫妇工作很忙，便把孩子寄养在其姥姥家。去年底，12岁的女儿被查出患有脑干肿瘤，之后还发现有丘脑肿瘤。

此后，高思杰和家人带着女儿辗转上海、北京，求医、治疗。女儿却一天比一天虚弱，从不能走路、不能吃饭，到不能说话，再到最后无法自主呼吸……

2015年1月底，女儿病情加重。高思杰和爱人商量后，做出了一个让常人难以承受的决定：“捐献女儿器官，让她的生命以另一种形式得以延续。”

2月13日下午5点，高思杰和爱人一起签下了《中国人体器官登记表》，决定捐献女儿的眼角膜、肾脏以及肝脏。14日凌晨，女儿永远告别了这个世界……

第二天下午，女儿捐献的眼角膜让2名患者重见光明。两个肾脏也让省外的两名肾病患者，重获新生。高思杰的大义之举让12岁的女儿走后足足救了四个人。

就在女儿去世几天后，今年的大年初三，高思杰又强忍住永远失爱女的痛苦，扛着摄像机去了阜阳火车站，开始了春运的直播。

女儿留下的60多封信

女儿走后，高思杰和妻子在家里找到了女儿曾经写的60多封信。

“亲爱的爸爸妈妈，这么多天没有见到你们了，你们还幸福吗？”

“亲爱的帅爸，工作回来好好休息，夜里睡早点。”

“爸爸妈妈，我一定好好学习。我爱美丽的妈咪，也爱亲爱的帅爸。”

今年清明节，高思杰带着回给女儿的第一封信，来到女儿的墓碑前，“如果有来生，我们还做父女，爸爸再也不会因为其他原因把刚满周岁的你丢在医院吊水，再也不会让你在那么近的距离将情感的表达只停留在书信里，再也不会忽略一丁点的细节而要把你的健康铭刻在心底……”

同事评价：

高思杰是一个视工作为生命、为新闻而永远奔跑的人，他让我明白什么是真正的记者。

——崔波

选择传媒，注定一生奔跑，从高思杰老师身上，我学到看到了一个新闻记者所应该具备的素质，而这也将成为我继续从事新闻工作的灯塔。

——高陆

高思杰是一个用自己的实际行动，践行着社会主义核心价值观的人。

——冯玉梅

艾青说，为什么我的眼中常含泪水，因为我对这土地爱得深沉。我只能说，思杰胸中有大爱，思想有大境界，肩上有大任，所以他一直在奔跑、一直在释放着社会所需要的正能量！

——刘文敏（与高思杰共事18年）

高思杰语录

新闻是我的理想，新闻工作就是我的生命。不知道为什么，只要扛起摄像机，我就有使不完的劲。

女儿的一生太短暂，没能陪伴她成长，没能在她重病时陪伴在身边，我很愧疚，希望女儿在天堂里能幸福。

记者，注定要一生奔跑。我想我后半生也将继续奔跑在新闻一线。



女儿留下的信件



高思杰在新闻领域获奖数十次

双腿10个刀口，仍忍痛雪地里采访

高思杰的同事向记者感慨：说出来简直难以置信，18年的记者生涯中，高思杰连续17个大年夜，没有和家人一起团聚。

2004年除夕夜，雪下得特别大，高思杰连续采访了9个单位坚守岗位的值班人员，采访结束时已是大年初一凌晨，路上积雪达半尺多深，打不到出租车的他用雨伞紧紧地护住摄像机走了2里多路才回到家中，爱人打开家门的那一刻，他用快要冻僵的双手递过去的是怀中已然焐热的摄像机。

那么多年来他在火车站和返乡民工一起过年，在军营和武警战士一起过年，在王家坝和搬迁群众一起过年，在医院和医护人员一起过年。

长期的奔波劳累，高思杰患上慢性胃炎、心绞痛、腰肌劳损、肩周炎、网球肘等疾病。如今在高思杰双腿上，一共留有十个手术刀口——由于严重的静脉曲张，他双腿的大隐静脉都被抽掉了。这是一种什么病呢？医生说，假如一个人长年从事重体力劳动，到了五六十岁有可能出现这种情况，而他做手术时还不到34岁。