



书法记录79岁人生 折纸扇上题写诗章

□ 孙薇 刘亚萍 星级记者 俞宝强 文/图

一生酷爱书法,退休后自学书法20多年,擅长折扇上题诗。家住蜀山区南七街道科企社区79岁的章能普老人用书法记录了自己的人生阅历,家里也收藏了很多自己题诗的折扇,还是毛主席诗词忠实“粉丝”。

爱书法尤擅折扇上题诗

在绿城百合小区章能普老人的家中,收藏了上百张章老自己亲笔书写的书法。打开斜插在墙角画框里卷起的书法作品,一张张飘逸洒脱的行书如行云流水般呈现在记者面前。白居易的《大林寺桃花》在章老的笔下一气呵成,轻灵俊逸。

除了纸上作诗,章老尤爱折扇书法。老人从书柜里拿出几把没多久刚题字的折扇。一把上面提着毛主席的诗词《清平乐 武昌》,另一把题着毛主席的《清平乐 六盘山》。“家里收藏了三十多把,以前写的很多

都送亲戚朋友了。”章老说。“还有很多人慕名拿着扇子来我题字。”

“这些折扇有些是自己旅行时候沿路买回来的,有些是朋友送的。”章老说。一把把丝帛或者纸做的折扇,经章老题字,顿时有了艺术感和收藏价值。每一把扇子题好字之后,章老还盖上了自己的印章和落款。

“折扇书法讲究章法和布局,因为折扇是弧形的,布局有限,字与字之间和每个折子之间都要排好版面。”章老告诉记者。“折扇表面的不平整也要求书写的人要更加细心。”

用书法记录人生阅历

年轻的时候,章老在芜湖一家机关单位工作,主要负责文字材料的草拟。上班的时候,他便写得一手好钢笔字。后来学习写蝇头小楷,老人用小楷记录了很多工作中的事情和人生的感悟。

翻开堆放在老人书桌边的五六本笔记本,章老将自己的工作心得和人生经历用端庄的小楷记录下来。这些笔记多数是发生在几十年前的事情,分为人生感悟篇、工作篇、运动篇、修养篇等。上班的时候,章老的一手好书法在单位也很出名。“一次在单位开会,领导因工作原因突然发火了,心情很激动,我在会上

没说话。”章老说。事后,章老用自己的蝇头小楷端正地写了一篇劝告领导的文章,劝领导生气无益事情的解决,也不利于同事关系等等。“领导后来在开会的时候,还自己主动道歉了。”提到当年的事情,章老开心地说。

退休后,章老参加了老年大学,开始专门写书法。凭着过硬的基本功,老人的行书在当地小有名气。“喜欢写行书,虽然一笔一画也有自己的章法,但更多的是无拘无束。”章老告诉记者。

章老的数百幅书法作品就像一幅幅画卷,一笔一划,龙飞凤舞,空灵洒脱。

热爱毛主席诗词还自创诗歌

章老的书法作品里,写的最多的当属毛主席的诗词。老人的家里也收藏着很多本毛主席的诗词。墙壁上还悬挂着毛主席视察各地的黑白照片。

“虽然他年纪大了,但毛主席的诗词都能信口背出,记得很深。”章老的老伴在一旁说。家里的书柜里整齐地摆放着毛主席的诗词、选集等。“毛主席的清平乐、卜算子和沁园春等诗词我都记得,不信背给你看。”怕人不

相信,章老随口背了出来,一句句无差错。

十几年前,章老和老伴随儿子从芜湖搬到了合肥,一些书法作品在搬家的过程中遗失了,老人深以为憾。现如今,诗词背得多了,老人还爱自己创作诗词。家里自己创作的诗歌就有二十多首。

章老最爱的一首自创的诗词是,“春观花、秋赏月、夏有凉风,冬有雪,坦荡无事顺自然,常年都是好时节。”

乐于助人“的哥” 7年免费接送120多位老人

□ 李康 张妍 星级记者 俞宝强

70岁老人免费乘坐,7年免费接送七旬老人120多人。在肥西县桃花镇顺和社区,有这样一位普通的“的哥”李杰,从2008年给自己定下了这个规矩,默默地坚持至今。

接送患者上医院透析

住在合肥黄山花园的张琦阿姨,常常要陪老伴去医院做透析,每次都是李杰接送。说起和李杰的相识,张阿姨记忆犹新。

“去年的10月一天中午,我推着轮椅在路口等出租车,30分钟过去了,都没有车愿意停下来,这时又来了一辆出租车,我一招手,他居然停下来了,而且还帮我把老伴抱到出租车上,免费送到安医附院。”然而最让张阿姨印象深刻的是,在出租车上李杰了解自己的情况之后,还仔细询问了透析时间。下午6:30,张阿姨的老伴做完透析后,走出医院门口,便发现等待他们的李杰师傅。后来,每次李杰都提前开车,到小区接送张阿姨和老伴上医院透析。

免费接送七旬老人120多人

2013年5月14日11时许,年近70岁的窦艳华拄着双拐和邻居王辉结伴从合肥市第一人民医院取药准备回家,走出医院南大门,由于临近中午下班时分,大家争抢着打车,两位行动迟缓的老人想打到车几乎不可能。李杰此时正拉载一个乘客路过此地,恰巧看到这一幕。车上的乘客目的地还在前方百余米处,李杰说服了乘客提前下了车。李杰停下车,走到老人跟前说老人家上我的车吧,在李杰的搀扶下,两位老人上了李杰的车。临下车,正当窦艳华准备付钱时,李杰把钱退了回去,“老人家,我这车70岁以上老人免费乘坐”,不仅没有收老人的钱,李杰还承诺第二天再次免费接送两位老人前往人民医院就诊……

像这样的事例已经不止一两次了,对于李杰来说这已经是他工作中很重要的一部分。据了解,李杰从2008年就自定规矩——让70岁以上老人免费乘坐,7年间,已经免费接送七旬老人120多人。

看到老人不便,就想到自己父母

昨日,在肥西县桃花镇顺和社区,市场星报、安徽财经网记者见到了李杰,今年37岁的他,面带微笑,说话轻柔细语,初次见面就给人一种亲切感。在李杰的家里,记者看到了一本出租车爱心登记表,表格中详细登记了乘客姓名、电话、出发地与到达地,他说,以后不开车了,给自己一个美好的回忆。

你当初是怎么想到要制定这个规矩的?面对疑问,他说道:“看到自己的父母年龄越来越大了,而自己因为要工作,没有时间去陪伴他们,有时在驾驶的路上看到一些老人行动不便,就想到自己的父母,我想我可以给他们提供一些服务,把他们安全地送到目的地。这样他们开心了,我的目的也达到了。”

六旬老太有双巧手,对剪纸情有独钟 她剪的“福”字里暗藏十二生肖

星报讯(张家国 蔡晓娣 罗授莲 记者 马冰璐) 61岁的齐秀玲阿姨家住合肥市奥林匹克花园小区,她对剪纸艺术情有独钟,只需一张纸、一把小剪刀,她便能轻轻松松剪出花鸟虫鱼、福禄寿喜等剪纸作品。令人称道的是她剪的“福”字里还暗藏十二生肖。

卖窗花攒学费

齐阿姨是地地道道的陕西人,十几岁时,她便开始跟着家里的长辈们学习剪窗花。“一有空闲,我就拿着剪刀练习,慢慢地,剪出来的窗花也有模有样了。”她说,一开始学剪窗花,是从剪十二生肖学起,“把12生肖剪好了,才能挑战高难度的窗花。”

齐阿姨清晰地记得,那时候,她还凭着剪窗花的技艺攒齐了学费,“我记得,当时学费是5块钱,哥哥、我和妹妹三个人都要上学,学费是不小的负担。”可自从学会了剪窗花,她便想出了“卖窗花攒学费”的方法,“一对窗花1分钱,每年过年前,我都会剪出厚厚的一摞拿去卖,便能凑齐5块钱学费。”

“福”“寿”二字暗藏乾坤

在齐阿姨的众多剪纸作品中,有两样作品可谓“精品”,那便是“福”、“寿”二字,这两个字的稀奇之处在于,“福”字里藏着十二生肖,而“寿”字里暗含“松、鹤、鱼”,寓意“松鹤延年”,“这两个字剪起来可费事了,一个字就得花上四五天时间。”

记者仔细观察了齐阿姨剪出的“福”字,数了数,不多不少,正好是十二生肖,基本上按照顺序排列凑成一个“福”字。这个奇特的“福”字是怎么剪出来的呢?齐阿姨说:“得先在纸上画出图案,然后用蜡烛熏出灰色的印记,再拿出红纸,按着图案剪出大致轮廓,局部再慢慢修剪,‘福’字便剪好了。”