

合肥市和平小学东校 五(1)班 沙睿琦

## 游周庄

早就听说有这样一句话：“上有天堂，下有苏杭，中间还有个周庄。”周庄真有那么美吗？暑假期间，我和妈妈乘汽车去周庄游玩。

周庄是江南的水乡古镇。周庄的河道是“井”字型的，因为河道相互交错，所以小河上的石拱桥也成了周庄一道绚丽的风景线。特别是双桥，两桥交叉相连，样子很像古代的钥匙，所以又名“钥匙桥”。曾经有一位著名画家将双桥绘成油画，从此，双桥胜景驰名中外。如今，清澈碧绿的流水，古色古香的小桥古屋，加上弯弯的小街石道，已成为小镇的特色景观。我们顺着石阶小径到达周庄的重要景点——张厅，这是一座官府人家的住处。

走进张厅，坚实的石柱，细腻精良的雕饰，大厅里宽敞明亮。一侧有一条幽深的弄堂，弄堂里光线昏暗。沿着弄堂走出去，豁然开朗，原来我们来到了后花园。这可是古时候小姐常来游玩的后花园，园内翠竹摇曳，鲜花争艳，小草点缀着一条迂回的小径。还有一块太湖石，玲珑剔透，洁白如雪，被人们称为玉燕峰。参观了张厅，我们又参观了沈厅，然而沈厅与张厅截然不同。它是一座大富人家，我平生第一次看到古代富贵人家的奢侈生活，就连门扣都是黄金所制，真是让人惊叹不已。

渐渐地，夜幕降临，曲巷屋檐下的红灯笼点亮了我的心。传统的乡土气韵留存在周庄。斜顶的屋脊形成剪影，错落在明朗黑蓝的背景里，净水是黑夜的颜色，夜色在周庄流动。夜空月色明亮，倒映在水中，夏风轻柔，凉凉地拂过脸庞。我坐在双桥上，静静地欣赏桥下清澈如镜的河水。轻呼吸，唯恐惊醒这梦的清华。

传统的江南水乡风格在周庄保存得如此完好，真是令人惊叹不已。

天下第一水乡——周庄，真是名不虚传，令我大开眼界。离开周庄，却忘不了那水乡的风韵，常常让我醉入梦境的周庄。

合肥市海棠花园小学 陈旭帆

## 汗水友情成长

世界是流动的绿色，阳光照在眉毛上，成为立体的眼角。

为了锻炼我的毅力，我将在这个夏天参加军事夏令营，迈出我成长的一步。

烈日在头顶上叫嚣，滚滚的热浪一次次地冲击着我，汗珠顺着脸颊流下来。黄豆般大小，落进土里，但我仍在专心致志地听从教官的训导，争取将动作做到位，一遍遍，不厌其烦的重复着。

时间随着钟表的滴滴答答向前奔跑。

我随着教官一声“休息吧！”就跌坐在地上。用被太阳烧灼了半天的胳膊擦了擦额头上的汗珠，举起1.5L矿泉水，仰面喝了起来。由于喝的较急，稍有些呛到，但我毫不在意，我觉得我就像一个真正的男子汉一样。我为我自己感到骄傲。

今天的天气多有好转，虽有热风，但好歹有带动空气的流动，身心舒服了许多。

马上我就要过类似于独木桥的活动器材。器材很长凌空架在两个凸起的地方。底下是水，对于我这种毫无经验的人来说颇有难度。

轮到我了，我先将右脚迈上去，身体突然有所晃动。我赶忙抓上防护网，停顿了几秒在后面人的催促下，终将两脚踏下踩着铁棍缓慢的向前移动，忽然风变大了，我下意识往前踏。突然一个踩空，但后面有个手及时扶住了我，我欲跳出的心脏才慢慢回到原位。回头一看是我大我几岁的哥哥。我冲他笑，他也友好地回应着，露出可爱的小虎牙。就这样，在他的帮助与鼓励下我很快就到达了目的地，下了独木桥后向他表达了我的谢意，然后很快打成一片。最后一幕就是他拉着我的手朝营地走去，身后太阳散出温暖的余晖，我们两个影子被拉得很长很长。归去鸟儿的翅膀交叠的声音响彻天空。

苏轼曰：人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。我也想把酒问一下青天为什么分开的日子来的那么快，汗水夹杂快乐的日子如掌中的纹路，管膜历历在目，时间却已从指缝中流逝，但这几天带给我的成长快乐却又是那么的弥足珍贵。

最后告别的是篝火晚会，我虽然没有面露悲伤的表情，但内心深处的伤感是真实存在的，在晚上大家都尽量不去提伤感的话题免得眼泪掉下来。大家互相合影，食堂、训练场、宿舍都成了拍摄场地，刹那间闪光灯一片片。就让短暂的温馨来稍加遮掩下离别的伤感。

最后终究还是躲不过归程，我们的腿似有千斤重，一步一步都显得那么艰难，在登上客车后，我仍恋恋不舍从窗户向外张望，与教官的眼神有一秒钟的交错，心里的泪却在心中滴成海。

有些情绪只能产生在我们最透明的童年时代，有些人、有些事我们一辈子也不会忘怀。

浙江省绍兴一中高二(16)班 鲁泮宇

## 拥抱世界

前段时间和爸妈去上海玩，事情发生在傍晚的地铁里。

我们冲进去抢座位，坐了五六站，一阵音响声渐渐传来，原来是一个小男孩背着装有音响的双肩背包，拿着话筒。另一只手上拿着一个小盒子伸向乘客，里面有五块或者一块两块的硬币。我一愣，有点不知所措。周围的人纷纷避之不及地扭头或者假装低头看报。

爸爸开始找硬币，并放到盒子里。

到站，地铁门开了。我抬头看到了我想象不到的画面：一位外国年轻人下车后竟又返回，往小男孩的盒子里放了一张纸币。

我依然坐在很舒适的座位上，那真是我人生中最漫长的地铁了。

五岁的我，听奶奶说要自己的安全；十岁的我，被妈妈教导不能和陌生人说话；十七岁的我，人间大爱的故事看过无数，人情冷漠也

听到过很多。我不断成长，被越来越多的人教会一些生存技巧：不要去理会街上问路的人，不要去帮助那些可怜的人，万一他们是骗子，只会浪费我的善良。

我慢慢接触这个世界，却提前学会了一些规则，然后就逃避这个世界，把自己缩在小窝里，最后我就变得冷漠，麻木，虚伪，自作聪明。

但那个年轻人却没有怀疑什么，也没有担心什么，只是单纯地做着自己觉得对的事情。

坐在地铁上，我渐渐地明白，那些保全自身的规则，会阻碍我们去看到真正的自己。这个世界有好有坏，可这并不能够改变我们与生俱来的善良。

以后的日子，我可能仍然会被提醒，被劝导，被忠告。但是，现在的我会说不，我要去，我不逃避，我不做违背内心的事情，我会拥抱这个世界，无论冷暖，无论好坏。

合肥市新站区新蚌埠路七里塘小学四(2)班 张淑森 指导教师：程志勇

## 厄运打不垮的信念

——读《西游记》有感

暑假里，我躲进书房，认真捧读了我国古代四大名著之一的《西游记》，受益匪浅。

《西游记》是说唐僧师徒四人历经磨难，齐心协力，经过千辛万苦的努力，最终到达了西天，取得了真经。

在这西天道路上，洒满了唐僧师徒辛苦的汗水。这一路走来，他们共同经历了九九八十一难，时时处处充满危险。但唐僧师徒并没有半途而废，他们勇往直前，拥有着坚持不懈的坚定信念，打败了所有的挫折，尝到了胜利后的喜悦。

“世上无难事，只怕有心人。”是啊，人的一生总会遇到一些挫折与困难，如果把胜利看成一段优美的乐曲，那么，困难就是其中一个不可缺少的音符。日本著名人士松下幸之助曾说过：“唯有信念和忍耐才能开辟出康庄大道。”我也在一本书看过这样一段话：“不要认为自己很渺小，绳锯木会断；不要认为自己很微弱，水滴

石会穿。只要目标专一而不三心二意，持之以恒而不半途而废，希望之光就会驱散绝望之云，帮助我们达到胜利的彼岸。”一直以来，我把它作为座右铭。细细想来，其实，挫折并不可怕，可怕的是我们没有面对和打败挫折的决心。挫折无处不在，但每一次挫折后，也锤炼了我们铮铮铁骨。只有经历了挫折，才能铺好通往胜利的阶梯，正所谓“不经历风雨，怎能见彩虹。”

一次，在公园跳舞时，我怎么也跟不上节奏，正当我万分气馁，准备偃旗息鼓时，妈妈鼓励我：“你看，别的小朋友不也跳不好呀？但是他们没放弃呀！你要相信自己，坚持！”十分钟过去了，二十分钟过去了……我一遍又一遍地练习着，终于将那舞学会了。

挫折不算什么，重要的是你能不能承受，能不能战胜它。心若在，梦就在。相信只要有坚持不懈的信念，就能达到我们胜利的终点。

合肥师范附小二(11)班 张郑豪

## 未来的交通工具——“雪山飞虎”

嗨！大家好！我是“雪山飞虎”。大家肯定认为我是一只大老虎。错啦！我是一辆高科技的智能四用(天空、陆地、海洋、地底)交通工具。

我的爪子挖地时会长出两个巨型电钻，挖起地来可方便了。当地下有岩石的时候，我就“啾”的一声钻出泥土，升到陆地上，变成越野车在公路上奔驰。我用的燃料是太阳能，如果下雨，也可以把雨水变成动力，一滴雨水就能开一年呢，旱灾时用处可大了。我不漏油、不进水，

还能下河捉鱼呢！

最后，我的强项——爬山，连珠穆朗玛峰都是小事一桩，我两三秒就能爬上去。当然，我也有伤痛的时候，比如，我有一次在地里挖钻石，结果钻到了比金刚石还硬的物质，一个钻头光荣“牺牲”了，我在修理厂躺了整整一个月，我都不好意思了。我刚刚好，又投入了新的战斗……

你看，我是不是一个合格又勤劳的未来交通工具啊？

合肥长淮新村小学五(1)班 王婉婷 指导老师 钟燕凤

## 草

当你是种子时，你毫不起眼；当你是嫩芽时，你不畏严寒；当你郁郁葱葱时，你却无私奉献——一抹沁人心脾的绿。

当你是种子时，不论在贫瘠的荒地，还是肥沃的沃土，你都顽强地萌发。你不用浇水、施肥，只要一把黄土，一束阳光就能茁壮成长。

春天，冰雪刚刚融化，许多娇贵的花还躲在温室里。而你却像活泼可爱的孩子，从大地母亲的怀抱里调皮地探出了嫩绿的小脑袋，那么柔弱，那么娇小，你不畏春寒，迎着春风跳起了欢乐的舞蹈，第一个给人们带来春的信息。

当你郁郁葱葱时，你为人类奉献你的绿，净化空气的时候，你自己始终一言不发。暴风雨到来时，许多花儿、小树被风雨吹打得东倒西歪，你却牢牢地抓住泥土，昂头挺胸，迎接着风雨后的彩虹，即使泪光闪烁，露珠滚动。

凛冽的寒风请来了可怕的冬天，你的身躯被寒风吹萎缩了，但是，你的根部却深深地钻进泥土里，等到来年，春风送暖时，你还是你……

“枝上柳绵吹又少，天涯何处无芳草。”我赞美你，赞美你有顽强的生命力，赞美你默默无闻、无私奉献的精神……