

通常人们所说的玉,最简单的分为两种,一种是软玉,就是和田玉,一类是硬玉,就是翡翠。古代“翠”专指新疆和田出产的绿玉,翡翠传入中国后,为了与和田绿玉区分,称其为“非翠”,后渐演变为“翡翠”。

翡翠之名由来已久,北宋欧阳修《归田录》卷二载:“余(欧阳修)家有一玉罍,形制甚古而精巧,始得之梅圣俞,以为碧玉。在颍州时,尝以示僚属。坐有兵马铃辖邓保吉者,真宗朝老内臣也,识之,曰:此宝器也,谓之翡翠。云禁中宝物皆藏宜圣库,库中有翡翠盏一只,所以识也。”由此可见以“翡翠”指绿色玉石由来已久,且至迟在北宋时,已被视为珍宝。

早期翡翠并不名贵,身价也不高,不为世人所重视,纪晓岚在《阅微草堂笔记》中写道:“盖物之轻重,各以其时之时尚无定准也,记余幼时,人参、珊瑚、青金石,价皆不贵,今则日……云南翡翠玉,当时不以玉视之,不过如蓝田乾黄,强名以玉耳,今则为珍玩,价远出真玉上矣”。据《石雅》得知本世纪初大约45公斤重的翡翠石子值十一英镑。翡翠石子中不乏精华,当时价格也很贵,但与21世纪初一公斤特级翡翠七八十万美金相比,简直是小巫见大巫。

翡翠开采、运输、加工、销售历来是云南人所为。在缅甸古都阿摩罗补罗城的一座中国式古庙里,碑文上刻有5000个中国翡翠商名字,这在玉缘和珠宝也有介绍。明中叶高官太监驻守保山腾冲专门采购珠宝。当时从永昌腾越至缅甸密支那一线已有“玉石路”、“宝井路”之称。

如今,市场上商业品级的翡翠玉石95%以上来自缅甸,因而翡翠又称为缅甸玉。



翡翠讲究“浓正阳和”,这件翡翠物语中的镇店之宝达到了正阳翠级别,以荷叶和鱼为雕饰,象征富贵祥和,售价95.5万。(品牌:玉顺行)

会呼吸的玉石

翡翠

外行看色,内行看种

看种份是看翠的关键,俗话说“外行看色,内行看种”,如果能分清翡翠的种份,则看翠已经入门了。对于外行来说,比较困难的是翡翠的种份没有一个系统的体系,行家也多用一些形象词语比喻,像玻璃种、冰种、金丝种、油种、豆种、瓷地、干白地、藕粉地等等,也有人提倡根据结晶颗粒由细到粗,简单地将翡翠分为玻璃种、冰种、油种、豆种、干白种五级,其它比较常见的芙蓉种、糯化种可归入细豆种,金丝种可归入冰种,花青、白底青可归入豆种,瓷底可归入干白种。

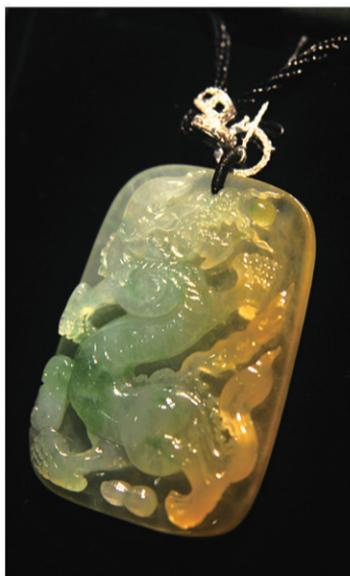


这款黑翡翠,俗名“乌鸡种”,像一幅水墨画,售价9万。

灰黑至深黑色的翡翠,98%以上为硬玉,属单矿物岩,结构紧密细腻。黑色是在地表下在翡翠形成时形成的,常由有机碳渗入而成。

黑冰原石主要在缅甸帕敢矿场中出产,缅甸内比都、仰光等地的拍卖会也可见到黑冰原料的身影。

因其质地飘黑,仿佛一幅水墨山水画,老行家也称其为“水墨画种翡翠”。有民间说法在矿上开到墨翠要请和尚念经,所以墨翠有一种煞气,可以避邪。据说台湾警察都爱戴墨翠。另外黑色也很时尚,有年轻人喜欢白金镶的墨翠首饰,既有翡翠的“玉”意,又前卫时尚,与服装配起来更“酷”。墨翠近年的价格也是日见其高。(品牌:书香门第)



三色浮雕龙牌,售价87.1万。



仕女图,外皮是红翡,售价7.52万。(品牌:翡翠物语)



一般来说,翡翠的颜色越绿,色越纯越好,这款以福瓜为造型、右侧有着辟邪神兽图案的翡翠,售价42.8万。(品牌:翡翠物语)

在翡翠矿石中,绿色像是有生命似的,绝不会平平板板地分布,它一会儿是一条线,一会儿是一团团绿花,一会儿是一个平面,一会儿又是几个绿点。即使在同一块料中,绿色也是时而浓、时而淡,时而纯净、时而又有很多杂质,有些时候更是绿随黑走,绿中会夹杂很多黑点、黑花。所以行家都说绿有“色根”,色从根出,色随根长,非常玄妙。可见翡翠中颜色均匀的非常少,越匀越好。

(品牌:翡翠物语)

记者 孙婷/文 程兆/图

品牌提供:合肥银泰中心



这两款以中国风为设计风格的戒指和胸针,属于冰种,售价4.98万。

(品牌:玉顺行)