

盗墓笔记之安徽故事

最专业的帝王——曹操 为筹集军饷设立研究盗墓职务

《盗墓笔记》季播剧、《寻龙诀》电影，看过原著小说的粉丝们，都在热切地盼着它们的接连上映，也让“盗墓”这个关键词占据了人们饭后的闲谈。

盗墓，是渊源久远的社会文化现象。百度它的定义，可以得知这是指个人或团体以非法的方式进入不属于自己财产的陵墓，取出其中的物品以为己用的行为。

其实，从新石器时代的考古资料中，就已经可以看到有意识的墓葬破坏现象的遗存。在春秋时期“礼坏乐崩”的社会变化之后，厚葬之风兴起，于是盗墓行为益为盛行。陕西凤翔的秦公1号大墓，是迄今所发现的先秦时期规模最大的墓葬，也是我国应用科学考古方法发掘的最大的墓葬。这座古墓发现盗洞247个，其中有十数个盗洞直接打入椁室。

亳州人曹操是最专业的盗墓者，为此，他还在军中设“发丘中郎将”、“摸金校尉”，这些职务是专门研究、执行盗墓的；而凤阳朱元璋开创的大明王朝以刑律严酷著称，但白纸黑字的盗墓处罚条例，实际上并未能镇住盗墓者，连他的子孙也干起了盗墓的勾当……

盗墓笔记里究竟有哪些安徽的故事？各位看官，本期为你道来。

□ 张亚琴

三国时期，曹操在军中设“发丘中郎将”、“摸金校尉”，这个职务是专门研究、执行盗墓的。所以他可谓是最专业的盗墓人了。据说，在他打天下之初，为了筹集军饷，曹操想到陪葬甚丰的王陵，遂打起了盗墓的主意。“发丘中郎将”、“摸金校尉”等职有几十个人专门负责，打到哪盗到哪，哪座墓陪葬多盗哪座。

最著名陵墓是盗芒碭山王墓，这里是汉梁孝王刘武和李王后的陵墓。此陵有北京“十三陵”的四倍大，人称“天下石室第一陵”。刘武是刘邦的孙子，其父是汉文帝刘恒，哥哥是汉景帝刘启。

刘武的陵墓由墓道、甬道、主室、回廊、侧室、耳室、角室等部分组成，设有完备的排水系统。墓室总容积达1367立方米，与皇帝享用的规制有过之而无不及。

史上具体记载了曹操的盗墓行为，在陵墓打开后，他亲临现场，指挥取宝。曹操仅凭这一次盗掘所得的财宝，就养活了手下全军将士三年，可见盗得财宝之巨。而让考古专家不解的是，梁孝王墓的墓道都系用上千公斤的巨石封死，那时没有大型的起重设备，曹操手下靠什么打开陵墓，盗得这些财宝的？

曹操的行径让曹操被袁绍抓着了小辫子，成为挨伐的一大罪状。袁绍在攻伐曹操前，让手下很有才华，后世称“建安七子”之一的陈琳，起草了一份讨曹“檄文”。就是这份檄文，让后世了解到了曹操盗墓真相。

可是，曹操自己却怕死后被人发掘坟



曹操在盗墓小说中被冠以“盗墓祖师爷”身份

墓，在河北省磁县一带造了七十二个疑冢。诸多考古学家都证实了曹操疑冢实际上是北朝的大型古墓群，并指出其确切数字也不是七十二座，而是一百三十四座。在古人看来，七十二只是个概数，非实指，因此“七十二疑冢”仅举大数而言，说明曹操疑冢之多，但是，曹操墓的确不在这“七十二疑冢”里。

从宋代起就无人知道曹操墓所在，并有了七十二疑冢的传说，但经过《三国演义》等的宣扬，曹操墓就成了个妇孺皆知的千古之谜。曹操对自己的丧葬有明确“说法”，临终前《遗令》中更是明确了要穿着平时衣服入葬，不要珠宝陪葬。他的儿子曹丕、曹植都有文描述葬礼和入殓的情况，交待了葬

在邺城之西。在魏国名将贾逵和司马懿等人的传记里有他们护送曹操灵柩到邺城入葬的记载。

史料显示，由于丧葬从简，过了没几年，曹操墓上的祭殿就毁坏了。没有随葬金玉器物，也不为盗墓者所重视，再加上没有封土建陵，没有植树，几个朝代之后，曹操墓所在便无人知晓了。

到唐代人们对曹操墓的位置还没有什么疑问，唐太宗李世民曾为曹操墓作祭文，但从北宋开始，虽然曹操墓位置在史书上有记载，但现实之中没有人知道曹操墓的所在。也是从北宋开始，曹操被定型为奸雄，其墓址不详也成了他奸诈的一个证明。

最孝顺的帝王——孙权 为父亲立庙盗墓取材



贵为帝王的孙权竟然也是盗墓发烧友

阖闾的儿子夫差继王位后，不务国事，沉湎声色，于公元前473年被越国灭亡，其子孙四分五散。太子友与时任谏议大夫族弟暨带着母亲(失宠的皇后)和家人眷到安徽休宁右龙乡(今江西景德镇市浮梁县的瑶里)隐居了下来(一说隐居于番阳，今江西鄱阳东北)。吴芮是吴王后代隐居到瑶里一脉的第五代人。

另一种说法是，吴国被越国灭亡后，吴芮的祖先孤身一人逃离家乡，避居齐国，被齐平公接纳，并娶公主姜氏为妻。

到了吴芮父亲吴申那一代，举家南迁楚国，官居楚国大司马。楚国亡国前夕，吴申审时度势，携家小渡过长江隐居瑶里。

吴申生有二子，吴芮是长子，自幼才华出众，秦统一后当了番阳(江西鄱阳东)县令，他为政清廉，颇得民心，被百姓誉为“番君”。秦末，各地反秦起义风起云涌，吴芮审时度势，当机立断，毅然响应起义反秦，被项羽封为“衡山王”。因为有违项羽指令，后又取消了封王。在其后的时间，吴芮帮刘邦夺得了汉家天下。刘邦统一全国后，重新分封诸侯王，吴芮是长沙王。公元前201年，吴芮这个长沙国王仅当了一年，时年40岁，刚过生日后不久，便死了。

吴芮在瑶里的老家有一处风景绝美之处——五股尖仰天台，少时应该常去玩耍，所以有些深刻印象，他希望死后回老家瑶里的天台安葬，也好朝看红日，晚望明月，了却生前不能回家、叶落再归根的宿愿。但他死后，并未能回到老家瑶里，而是以诸侯王规格，礼葬在国都临湘西北的北津城。

秦汉时期曾流行一种特高等级的下葬礼制，叫“黄肠题凑”。这种葬式有利于尸体保护，本是春秋时期周天子所葬专用，后来诸侯王、功臣，经特许也可使用了。作为刘邦唯一未除国号的异姓国王，吴芮的下葬也应该使

用了这种葬制。所以东吴大帝孙权会派人盗墓劫材，目的是为自己父亲孙坚立“始祖庙”。

这个事情被捅破，还是西晋泰始二年(266年)的事情。

原魏国一个叫吴纲的南蛮校尉，在安徽寿春突然遇到一个东吴的老汉。二人一见面，老汉惊奇地打量着吴纲说：“你的身材相貌很像长沙王吴芮呀！只是个头稍矮了点。”吴纲听后大惊，说：“吴芮乃是我16世先祖，已经死了400多年了，你怎么看得出我的相貌像他呢？”老汉说：“实不相瞒，40年前，东吴在临湘(今长沙)欲修孙坚庙，因缺乏木材，就挖了长沙王吴芮的墓，取出棺槨作为建庙的材料。当时我参加了掘墓之事，当棺槨打开后，曾亲眼看见吴王的尸体面目如生，衣帛完好呢！”

吴纲听罢，甚是惊奇，对老汉道：“尸体衣服既完好，有没有改换个地方埋葬啊？”老汉答：“换地方埋葬了。”

原来，吴芮被吴氏后人由长沙迁葬至其出生之地——浮梁瑶里，秘密葬于五股尖仰天台下一个岩洞深处。为防贼人再次盗掘破坏，分别在安徽休宁和江西婺源、浮梁、高岭等四处修建了衣冠冢，吴氏宗族族谱画有仰天台地貌图，标注了“吴王墓在五股尖山脉”等语。