

“女文青”也爱臭美、爱嘚瑟、爱自由

宋佳接受本报记者专访：

我要成为一个特厉害的女演员

对宋佳的采访安排在中午，上来一句“吃了么”开始了她的“单口相声”时段。没有女演员惯有的字斟句酌和矫情，也不再是《悬崖》、《萧红》、《四十九日祭》里或风情万种或高冷文艺的女神，生活中的宋佳用她自己的话说，就是“耿直得跟个男人一样”。之所以有这种“反差萌”，跟宋佳一直以来的荧幕形象有关，所以就连她自己都一度自我定位发生过偏差。借着北京卫视《嘿，老头！》微信专访的机会，她跟记者坦白：“我以前可严肃了，觉得自己是个特深沉的女演员，但其实一直在压抑自己的天性。我现在觉得不能这样，得轻松点，得解放天性！”

记者 吴笑文

谈角色：我的戏不是只负责提供娱乐

记者：在剧中你饰演的易爽性格挺爽气的，生活中小花老师的性格是不是也和她有点像？

宋佳：她是一个特别快乐的，比较正能量的人物，我挺喜欢她的。我也是一特爽快的人，比较直接，比较简单，跟她很像，但我没她那么猛。

记者：前段时间看到你都是演那种可能历史厚重感比较强的戏，猛然跳到比较青春的，都市时尚轻喜剧，感觉会差别很

大吗？

宋佳：我骨子里喜欢的作品是那种比较有意义的，包括这部戏我依然觉得它是有意义的作品，可能我不觉得我的戏是只负责提供娱乐。可能现在这个时代太多作品你看到的只有娱乐，我觉得一部戏一部分有娱乐功能之外，它会给你留下很多东西，是一些关于生活上的一些思考、一些感受、一些感悟、一些关注。

谈爱情：爱情就是手拉着手一块往前走

记者：有观众特别爱看你在戏中对黄磊撒娇。戏外，你也是爱撒娇类型的女子吗？

宋佳：我在生活中不太特别爱撒娇，你看我都跟一男的似的，但是我觉得撒娇这事得分跟谁，就是说，哪个女的都有撒娇的一面，小女人的一面，这样挺好的，所以说遇到一个能让你撒娇的人，这也挺好的。

记者：小花老师的幸福啥时来敲门呢？

宋佳：该有的都会有，没问题，都会有的，都会好的，姑娘们都会好的，别急，急什么呀，瞎着什么急呀，先好好过好自己的，然后自己把自己先弄清楚了，这个

比什么都重要，对这些东西，别有什么期待，也不依赖。

记者：《嘿，老头！》演完之后，你对亲情与爱情的理解有没有什么变化？

宋佳：没有什么变化，我觉得亲情和爱情都是手拉着手一块往前走，但是如果要说得具体一点的话，就是有可能会更想着怎么能够对我父母多一点陪伴吧。

谈工作：女文青坚持演戏得有意义

记者：因为重名的缘故，大家都喜欢你“小宋佳”，你喜欢这个称呼吗？你现在这么火，身边的人都是怎么夸你的？

宋佳：现在叫我小花老师的更多。最近好几个人都夸我比较耿直。但说一女的耿直，不太好吧。

记者：成为影后，或者说得奖多了以后，是不是在选择角色时就会变得特别谨慎？追求和坚持是什么呢？

宋佳：不想太谨慎，我觉得太累了，不好玩。我觉得就是自在一点，想

干嘛干嘛，但是自己心里的追求、坚持是不能忘的。追求就是我要成为一个特别厉害的女演员，坚持就是演员你心里要永远知道你对自己的角色和作品是要负责任的，我把这个责任看得很重的，所以戏不能瞎拍，节目、真人秀也是这样。它得有意义，我这么一个文艺女青年，对吧？



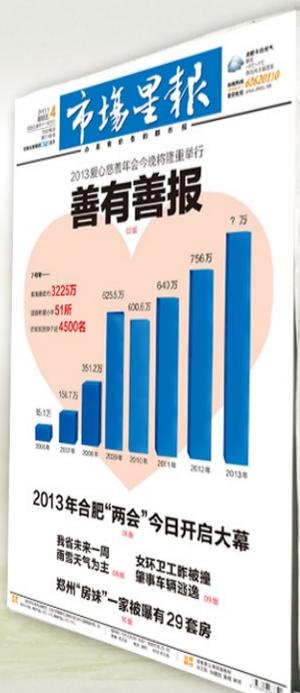
央视主持人 质疑汪涵救场引骂战

日前，《我是歌手3》迎来决赛，最终，韩红夺冠。在帮唱环节之后，孙楠突然宣布要退出歌王争夺，使得主持人汪涵措手不及，现场收起台本，更直言希望导演播放广告，给他和导演商量的时间。汪涵临危不乱的救场获得了很多网友的称赞，也获得了很多同行的认可。朱丹称，“我涵哥做到了从容镇定而顾全大局，那不是主持人的功力，而是主持人的底气。”而董路则说：“如果一定要给《我是歌手》排个座次，那么，冠军——汪涵。”华少更是连发两条微博，称要向汪涵学习。

但是，也有人质疑孙楠退赛是事先计划好的，央视主持人尼格买提在微博中称，“汪涵这段儿很棒，但我不相信他们提前不知情。”尼格买提这条微博发表后，很多网友对此表示不满。不久，尼格买提删除了该条微博，重新发微博称赞汪涵：“真心赞涵哥，不会因为断章而有分毫改变，不管你们怎么讲，还是要坚持：那段儿，很棒。”之后，尼格买提删除了重新发表的微博，并再次更新写道“再见啦失去理智的这个世界依然爱你们”，疑似要停止更新微博。 辛文

范冰冰谈绯闻：不尴尬希望保留空间

星报讯（宗禾）范冰冰在日前出席时尚活动时，被问到跟李晨的绯闻会否惹尴尬，她反问为何尴尬？并强调没有尴尬。范冰冰认为大家问得太多了，希望感情方面能保留一点空间，并说会被指欠交代，说多了也会有人指是炒作，“如果说了会被指炒作，情愿不说。”



做新闻背后的新闻

知天下 / 赢财富 / 懂生活

新闻热线：2620110 广告热线：2815807
 订报热线：7136993 微博：weibo.com/scxb
 安徽财经网：www.ahcaijing.com