



《重返20岁》北京看片 送给妈妈的情书

星报北京讯(特派记者 吴笑文 文/图) 昨日,由陈正道执导,杨子姗、归亚蕾、陈柏霖、鹿晗主演的奇幻爱情喜剧《重返20岁》在北京举行了全国媒体看片会,与以往不同,这次看片会片方还邀请所有媒体带着妈妈一起观影。而在现场接受市场星报记者采访时,导演陈正道介绍去年年底把同一个剧本开发韩国版和韩语版两个版本一起拍,中国版本的《重返20岁》剧本更本土化,更接地气。

“我第一次看完剧本之后,特别想给我妈妈打电话,也不知道要说什么,但就是想和她说话”,在昨日的观影会后,陈正道坦言,第一次看剧本时,就被电影里温馨感人的情节打动,他坦言这部电影,是送给妈妈的一封信。

很多带着妈妈来看电影的媒体,在看过之后纷

纷表示,“这部电影是儿女对父母的致青春,也是让父母再年轻一次的再青春”,近100家媒体,无一例外地给出好评,并表示会在电影上映后,再带亲人们去看。

被问及与上部执导的片子《催眠大师》风格差别巨大,导演陈正道回应:“中国导演有两条路,一条拼命赚钱,另外就是市场好,可以让我更多地尝试各个类型。”

至于对几位演员尤其是鹿晗的评价,陈正道直言:“当时找鹿晗其实是贪图他的人气,我觉得归亚蕾是我一直想合作的,杨子姗是我觉得这一代年轻人最能感动我的演员,有一个演不好没有关系,但拍完之后我个人非常惊喜,贪图他人气同时挖掘了新生代,他将来会是个了不起的演员。”

杨子姗:演不好就去死

记者:片子中,你把20岁容貌60岁心态的奶奶演得挺到位,之前有没有做一些准备?

杨子姗:从小跟爷爷奶奶一起长大,我跟爷爷奶奶在一起待时间最多,在情感这部分我可能是借鉴了我自己奶奶给我的感受,还有另外一部分就是我们拍了两三天以后,亚蕾姐进组,比较密集拍她,每天到现场去我就去看她表演,看她怎么演,希望跟她找到一些共通性。

记者:扮演一个老奶奶,你应该跟这个角色有很多磨合?

杨子姗:我觉得我们每个人个性里面都有很多面相,作为一个演员来说,在某一个角色里是需要这一面时候就把这块拿出来,去把它无限放大,这个戏里把自己最私底下、最二的一面都拿出来,放在这个角色里面,如果能逗大家一笑,我觉得就很开心很有成就感。

记者:你觉得这部戏演得得心应手吗?

杨子姗:我当时接到这个剧本时候,我其实

心里有点害怕,这个角色太难演,我不知道自己的能力不够去完成这样一个角色。其实《致青春》演到那个程度,自己说实话能力不够,是因为赵薇导演不断调教我把我拔到这个高度上,这个方面我成长很多。

跟亚蕾姐商量,她就说你还是很年轻,不可能永远演我的戏,现在是让你出去锻炼你的时候,之前不是说演过多少部戏,有多少经验,就算这次没演好还有更多机会,不要因为面对困难就放弃。我跟公司说一定要演好,演不好就去死。演一半自己感觉不错,我给同事发信息说,这次不用死了演得还不错。



《宫锁连城》停播 琼瑶胜诉 于正不服

北京时间12月25日,北京市第三中级人民法院对琼瑶起诉于正等侵权案进行宣判,于正被判公开道歉,四被告停止对《宫锁连城》的复制、传播和发行,五被告共计赔偿500万元。

对此,于正工作室发声明判决认定事实不清,证据不足,将依法提起上诉。声明如下:

2014年12月25日,北京市第三中级人民法院宣读了陈喆(笔名琼瑶)诉余征(笔名于正)等四家公司侵害著作权纠纷案件的一审判决书,余征与四家公司的合理诉求没有得到法院支持,我们对此表示遗憾。我们认为:一审判决认定事实不清,证据不足,适用法律不当,因此,我们将依法提起上诉,维护合法权益,并期待法律公平公正的裁决。
张合

《抢劫坚果店》今日上映

星报讯(本报记者) 2014年压轴动画大片《抢劫坚果店》将于今日登陆省城各大影院,这部由蜘蛛网等多家单位联袂推出的卡通大片也是贺岁档难得一见的适合全家观影的好莱坞大制作。这群呆萌的特工松鼠能否在中国贺岁档大银幕上绽放异彩,大家都在拭目以待。

“现在的动画片早已不是儿童片的概念了,从《喜羊羊&灰太狼》系列,到《熊出没》、《里约大冒险》等。大量优秀的动画片成了合家欢电影,甚至不少成年人也疯狂追捧。”据蜘蛛网合肥区的相关负责人介绍,《抢劫坚果店》虽然是一部动画片,但却不同于以往大多动画片故事简单,只为迎合低龄儿童观影需求。“影片错综复杂的情节设置、性格鲜明的角色塑造,再加上高潮迭起笑点频出,孩子们看得热闹,家长们也不用担心哈欠连天。”

据介绍,《抢劫坚果店》讲述了叛逆的松鼠索立和老鼠巴蒂,因为无意中炸毁了过冬的粮仓被首领流放,却意外发现一家坚果店,于是计划抢劫坚果囤粮过冬。不料,这家坚果店暗藏玄机,它们的冒险由此拉开帷幕。为了更好地诠释松鼠特工队里的奇葩队员们,《抢劫坚果店》请来了豪华配音阵容。威尔·阿奈特、凯瑟琳·海格尔等都加盟其中,更让人惊喜的是,鸟叔的神曲也会以特别的方式出现在影片中。

蜘蛛网还专门推出了“约影”活动,活动期间,在网上购买《抢劫坚果店》可享“买一张,送一张”。如果通过该网站、微信、手机APP客户端购票,甚至有几元甚至0元的各种电影票。

关爱残障儿童 中环在行动

第五季“大爱中环 暖冬行动”在中环艺术馆启动



12月20日下午2时,由中环投资集团、致公党安徽省委主办,童心桥儿童公益发展中心协办的第五季“大爱中环 暖冬行动”活动启动仪式在中环艺术馆举行,这已经是中环投资集团连续五年开展的慈善公益活动。中环投资集团董事长余竹云、童心桥儿童公益发展中心主任项贤东、致公党安徽省直一总支副主委春梅等领导,以及中环业主、商家志愿者代表、中环集团员工均参加了本次活动,为现场残障儿童家庭献上爱心与希望。

余竹云在致辞中表示,本季大

爱中环活动将援助之手伸向一批特殊的孩子们——“童心桥”残障儿童。同时,为了团结更多的社会力量,邀请致公党组织一起参加慰问活动。与中环人一起,将爱心物资送到残障儿童的家庭。亲身体会他们的艰难处境,了解慈善公益活动的社会意义。同时通过媒体,将活动的教育意义传播的更远更广。他表示,希望能够影响和带动更多身边的朋友,共同加入公益事业,帮助更多有需要的人,共创美好未来。

现场,来自中环购物中心中影国际影城、贵人香、乐叮、阿玛尼造型等商家以及中环各项目业主、员工代表,与受助家庭一一结对,互相留下联系方式和个人信息,以便下一步拜访受助家庭,继续献出自己力所能及的爱心。据中环业主代表

董小姐表示,自己已经是连续第三年参加暖冬行动,去年更是带自家小孩去特困家庭送去御寒物资,感触颇深,觉得非常有教育意义。

同时,中环投资集团也为残障儿童家庭的父母们颁发了表彰奖金,以鼓励他们坚持照顾小孩、含辛茹苦的感人精神。在随后主持人对个别家庭的采访中,更是使人了解到这群特殊家庭背后的辛酸与不易。据了解,残障儿童在中国是一个比较大的群体,约占中国人口的1%,1000多万双天真的眼睛等待着另外99%的关爱和帮助。

据介绍,在随后的一个月,大爱中环的志愿者们将陆续走访残障儿童家庭,走进他们的内心,去感受他们的生活,去倾听他们的诉求,并为他们送上需求,送上祝福。

勤利艺术馆 【精品藏画】 系列之八 墨海丹青 周觉钧中国画作品选

展览时间:2015年1月1日-15日 地点:勤利艺术馆(合肥市裕丰花市西大门)
联系电话:0551-64422788 13605517952 网址:www.qlysg.com

名家点评:

周觉钧先生的山水画既得传统笔墨之精华,又创现代山水画之新意,使画融入了现代审美意趣,又达到了传统与现代、形式与内容的完美统一。



黄山松云图 尺寸:136×68

主办单位:安徽省收藏家协会
承办单位:安徽省收藏家协会书画专委会 勤利艺术馆

另:大爱黄山·童乃寿中国画作品选 同时展出