

规范汉字书写,弘扬传统文化

合肥市蜀新苑小学创新教学模式,培养学生书法爱好

“老师你看,我的‘木’字写得好不好?最后的‘捺’写得规范吗?”10月29日下午,合肥市蜀新苑小学少年宫的硬笔书法课上,9岁的王馨语同学兴奋地举着写字本给老师看。

记者在合肥市蜀新苑小学采访获悉,学校历来秉承“书香校园”理念,多年来一直致力于对学生书法能力的培养。“小小书法家”、“天天练”、“每日一拼”等创新性的活动,不仅带动了学生的学习热情,也让老师们加入到学习的队伍中。

吴苗苗 记者 曾梅



“小小书法家”激励学生练字

为了书法氛围更深入地融入到这个书香校园,学校开展长效活动,落实政策与制度。比如,每月进行“小小书法家”的评选,要求每月每班选送写字作品,选送的作品要求工整规范。老师和同学一起练字。学校要求老师每周练一张钢笔字,每周练一次粉笔字。

学校还经常开展语言文字基本功竞赛。此外学校还经常组织语言文字负责人外出参观学习,回来反思汇报。如到合肥市乐农新村小学、西园新村小学等学校参观学习,今年5月还派出两名教师到以阅读教学为特色的南京市南湖第一小学和以写字为特色的全国写字示范校南京市珠江路小学参观学习。学习过后,把适合本校的一些做法推广开来,以促进学校语言文字的发展。



方法创新,学生更易理解

据介绍,学校少年宫书法课最大的特点在于培养孩子对书法的喜爱,培养孩子基本的书法素养,让孩子能够写得一手工整端正的汉字,通过对书法的学习,来培养孩子们的细心、耐心和恒心,以及热爱优秀传统文化的素养。

采访中,学校教导处郑全海主任告诉市场星报记者,学校书法课有自己的特色和经历。“首先,我们会注重对孩子学习书法的计划,比如,开学要上报教学计划,并根据教学计划,有步骤地开展;其次,学习书法知识更加系统,比如第一

课学习‘点’,第二课学习‘竖横’,然后学习较为复杂的笔画、部首,最后学习汉字的整体把握;此外,注重培养孩子对书法的兴趣,以及对中华传统的热爱;最后,平时的教学中,老师自己也会有概括和提升。”他说。

此外,学校的书法课还有许多传统基础上的创新。比如,学校为书法课设置了电子白板、多媒体信息和书法的结合,以前老师在讲台上写,下面的学生很难看清楚,现在通过投影仪、电子白板等,同学们看到的更形象,也更容易理解。

教学法宝:一扶二放自己走

不仅如此,学生还可以将自己的书法作品拿出来展示,通过投影放大,更加清晰地看出自己所写书法的缺陷在哪里。

而在教学方法上,蜀新苑小学则采用“一扶二放自己走”的办法。“比如,首先老师会出示一个汉字,先让学生自己观察,每一笔在田字格里的位置,然后老师带着书写,学生临帖,一边仿写,一边批改、点评,再让学生一起观摩,一起点评,找出优点和不足。”郑主任说,回家后,学生还会继续临帖,就是“自己走”来培养自学能力。

郑主任说,以前学校三四年级都在一个班级里学习,由于学生基础参

差不齐,导致老师教课吃力,学生们则是“高年级吃不饱,低年级吃不了”的窘境,为了改变这一现象,学校从去年开始实行分年级教学,学生们反响很好,书法成绩也有了很大提升。

记者从蜀新苑小学获悉,学校自创办以来,就一直秉承“书香校园”的传统,书法课更是不可或缺。常年的书法课不仅让孩子们学到了书法知识,练就了耐心和恒心,更让老师们书法技能有所提升。

“比如,有的新老师不太注重写字,那么在这种氛围的带动下,就会跟着学习书法,老师的字体也会有所改善,从而带动整个学校有更好的氛围、提升老师的基本素养和教学信心。”郑主任说。

学生说: 书法比赛得了特等奖

“同学们,你们看看今天我们学写的‘木’字,你们看下这个‘木’字有什么问题?”10月29日下午,在蜀新苑小学少年宫的硬笔书法课上,郑老师指着投影仪放大的电子白板上的字问。

“老师,我知道!”9岁的小姑娘王馨语立刻举起了手。

“王馨语,你说吧。”老师说。“老师教我们‘撇要缩,捺要伸’,这个木字的撇伸出太长了。”王馨语自信地说。

“答对了!所以以后可不能这么写哦,现在跟着我一起写,看看‘木’字的撇应该怎么写。”老师说。

于是,同学们就拿起笔,认真地跟着老师,一笔一画地写。

“叮铃铃!”时间过得很快,没多会儿,40分钟的书法课也要结束了。同学们这才有些恋恋不舍地收起纸笔。

放学后,记者和王馨语聊了起来。小姑娘告诉记者,她原本写字也不好看,自从二年级跟着老师学习书法后,字体明显好看了。“妈妈还夸奖我,说我进步很大呢!”小姑娘兴奋地说。

一旁的老师介绍,就在不久前的硬笔书法比赛上,王馨语还拿到了特等奖,让老师很是欣慰。

加强常规管理, 完善工作制度

一切成果的取得,离不开完善制度的保障。

对于学校的语言文字工作,学校领导给予高度的重视,将语言文字规范化要求纳入学校精神文明建设和校园文化建设的內容。记者了解到,蜀新苑小学将语言文字工作纳入每学期的学校工作计划中,定期召开校级会议进行讨论,对此有专项计划和总结。“学校健全了语言文字工作的网络:由推普领导小组直接领导语文教研组长、年级组长、班主任及各班推普员,再由语文教研组长管理督促好各语文教师,年级组长督促管理年级组内各科教师,班主任、推普员共同督促全体学生。这样推普工作做到了齐抓共管、相互督促、共同提高。”校长彭林说道。

同时,学校将语言文字工作纳入学校师资管理中,将普通话和规范汉字使用能力纳入教师业务考核、职务晋级等的基本条件。制订了《合肥市蜀新苑小学写字教学三年规划》,成立了以校长为组长的写字教学领导小组,负责政策咨询、规划制定等工作;成立了以分管业务的副校长为组长的写字教学指导小组,负责写字教学的指导、培训;成立了以教导处牵头的考核、评价小组,负责各项具体工作的落实、检查和评价。

此外,学校把教学用字规范纳入教学管理常规,不仅严格规范教师、学生的用字;通过自查,还加强对各类教材、教辅读物、试卷等用字以及汉语拼音使用规范的审核、把关。

此外,学校还制定了一系列的制度,保障写字教学有序、高效的开展:比如,除上级主管部门规定的课程设置以外,学校每天午后增设了20分钟习字课,保证了学生每天练字的时间,做到“拳不离手”。每学期开展一定次数的专题讲座与培训。先培训业务骨干,再以点带面,促进汉字规范书写在学校内的全面开展。



“天天练”活动带动学生热情

学校教导处还结合各年级教学实际,开展丰富多彩的语言文字竞赛活动。

去年12月份,学校举行了第三届普通话朗诵比赛和规范字硬笔书法比赛。除此以外,学校每天开展“天天练”练字活动,学生每天20分钟的练字时间雷打不动,要求语文老师当堂指导,课后精批细改。学校还实施了学生书写质量升级过关制,考核共分五个等级,一、二、三级由语文教师考核,四级和五级由学校考核小组评价,极大地调动了学生规范书写的积极性。

各班设立了内容丰富的“每日一拼”,由语文教师负责,由各班推普员管理,或是“识字园地”,或是“读读拼拼”,各班推普员各尽其职、各展其能。班级“每日一拼”的内容,不仅结合教学帮助学生巩固语文知识,起到防止拼音知识回生的作用,还与学校的品德教育、心理健康教育相结合,在潜移默化中对学生进行了思想教育。

