

以书香打底,用墨色浸染

合肥市华府骏苑小学特色书法教育伴学生成长

书法教育在合肥市华府骏苑小学显得尤为重要。

走进合肥市华府骏苑小学,首先映入眼帘的便是一池清水,水中矗立着一块太湖石,上面写着“墨香”二字,此处也正是同学们经常嬉闹玩耍学习的地方——墨池。墨池的建设,正是说明了学校一直贯彻的学习宗旨:“以书香打底,用墨色浸染”,浓厚的墨香学习氛围围绕大家。行在同学们中间,也随处可以感受到学校推出的“五好”工程内容,读好书、写好字、走好路、唱好歌、扫好地,其中“写好字”作为一项重要工作来做。“伴随着墨香一起成长,我觉得很快乐。现在我的家里还留着我三年级写字时弄脏的衣服,这是我很珍贵的回忆。”五年级的一位同学说。

日前,记者走进了华府骏苑小学的同学和老师中间,听听他们说一说“墨色”带给他们的改变。

吴苗苗 记者 祁琳



校长孙波非常重视学校书法教育特色

内外兼修首纳书法课程管理

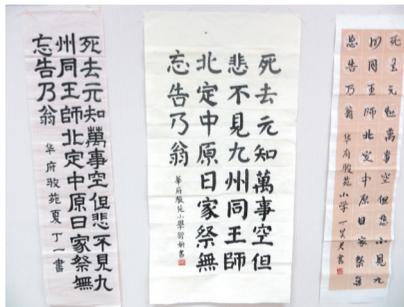
“我们想给孩子们创建一个良好的书法环境,老师们很努力地利用学校的每个角落。我们在环境优雅的植物园里建立了墨池,在假山上精心雕刻了‘墨香’二字,在小道上摆放了书法桌,供学生在课余时间练字。在教学楼的长廊里设立了书法长廊,张贴书法名家简介、名家书法作品,走在其中,学生们犹如置身于书法艺术的百花园,琳琅满目,美不胜收。”校长孙波介绍。

不仅在建设外部环境上良苦用心,在华府骏苑小学,专门的书法课程纳入课程管理,这在小学校园中尚属首创,这么做一方面确保学生们有充分的时间学习书法,另一方面也引起全体教师的高度重视。学校调整学生课程结构,实行大小课制,每天增设20分钟的写字课,全体师生在音乐声中练字,整个学校“墨汁飘香”。

书法课重视因材施教,不单单是告诉学生毛笔字一笔一画如何书写,更多的是教会学生了解书法背后的历史,一个毛笔字背后的文化底蕴,让学生对同时代的文化、历史有深刻的了解。另一方面,这也为学生养成良好学习习惯打下坚实的基础,“课前要做好各项准备,如带好书写工具;写字时要注意正确的写字姿势与握笔姿势;教师指导时要认真听讲,细心揣摩;书写时要注意心定神安,不急不躁……”这些话看起来很简单,但学生真正做起来的时候很难,书法写作其实是一个很枯燥的学习过程,培养孩子们良好的习惯很重要。”书法梁华荣老师说道。

在华府骏苑小学,低年级学生侧重铅笔字,中年级根据不同要求,从描红、仿影到临帖逐步提高。在普及基础上组建书法兴趣小组,同时鼓励和推荐有书法天赋的学生自主拜师学艺,自由选择欧体、颜体、柳体以及隶书、草书等字体,发展学生的书法特长,涌现一批小小书法家,推动学校写字教学的健康发展。“学生学习书法是一个循序渐进的过程,他们成长的过程也是我们老师成长的过程,看着学生们一点一滴的进步,这是一个很幸福的过程。”教导处刘敏主任说到这里时,难掩幸福。

正是在这样一个温馨的育人环境里,华府骏苑小学的师生们共同创造了很多惊喜:全校90%以上的学生书写达到正确、规范和美观的水平;学校培养出一批可堪造就的书写能手,在各级各类书法竞赛中,有40多名同学获得书法比赛一、二、三等奖;在各项文体比赛中,学校代表队均取得了不俗的成绩……



以身作则呵护美丽的花朵

“写字教学为载体,创学校特色文化”这十四个字,在华府骏苑小学的校园里开出了一朵朵美丽的花朵。学校制定了一系列工作计划,从时间、教材、教研、检测、活动、质量、教学等方面保证创建工作的顺利实施。

与此同时,学校狠抓师资队伍建设和,真正使教师成为学生“学书”道路上的引路人与指导者。甚至专门制定了《书法教育特色学校创建活动规划》,各部门密切配合,共同烹制写字教育的“饕餮大餐”。

在学校教师办公区域内,有一整面墙作为黑板,上面划分了几处区域,是老师练习书法的地方。“提高老师对书法的重视程度,也就提高了学生对书法的重视程度。”一位正在练习的老师告诉记者。

从2005年开始,学校的老师们就开始重视“三字”:钢笔字、粉笔字、毛笔字的练习,学校里也举行过各种比赛激励老师。不仅如此,还专门开辟出来一块地方,让老师们练字。这一做法充分挖掘学校资源,打造了一支能写善书的师资队伍,用“老师教老师”的方法在教师中先开展学书法、练书法的活动,确保能胜任本班写字教学、为学生的练字奠定坚实的基础。

为了促进教师业务知识的更新和水平的提高,以适应新形势下的教育改革的方向,华府骏苑小学策划并开展一系列富有成效的工作。开展“教学展示月”、“年级组互听互评”活动,加强全体教师间的相互了解,达到互学互助共同提高的目的;开展“同课异构”、“一课多上”等活动,加强青年教师的培养,促使他们尽快适应和融入教学;积极鼓励教师参加各级各类的培训和学习,提高专业水平和业务素质;加强“大师”的打造和历练,培养名师……

老师们在各项活动中得以锻炼和提高,带来教育教学水平的提升。更为重要的是,老师们在活动中建立了真挚的感情,形成了团结互助的良好风气,工作环境更为和谐、温馨。

社团活动

承载小小书法家梦想

华府骏苑小学的孩子们根据自己的兴趣爱好参加了不同的社团,其中的“墨香社”更是受到了很多学生们的喜爱。

不仅仅是靠着“墨香社”来拉动孩子们的书法学习兴趣,学校也经常组织丰富书法实践活动激励大家,目前每学期进行一次写字比赛、两次优秀作品展示、书法展览等活动,营造浓浓的写字校园氛围。将学生写字作品制成展板,每年办流动书法展览和义务写春联活动。

华府骏苑小学把写字与育人相结合,营造浓郁的校园文化氛围,让学生接受文化的洗礼与熏陶,感悟民族的精神。在写字课上,广播里播放着民族音乐,学生在乐曲的引导下做写字操、唱写字歌,只见学生渐入佳境,全神贯注地描红仿影,完全沉浸在一种艺术的情境中。长期练字的孩子习惯好、爱整洁、讲文明、做事有条理,特别是养成了端端正正写字的良好习惯,有益于身心健康。

书法老师梁华荣老师,在学校书法教育上很有发言权,他给记者讲了一个让他印象深刻的故事,2005年,第一届校园文化艺术节上,因节目需要,临时拉了十位学生上台写书法,当十位学生的书法作品展示出来时,大家眼前一亮,“我站在人群中,就听见一位家长说,这才是真本事。”这样一句话,深深地印在了梁老师心中,“练习书法对一个孩子非常重要,能磨练其性格,陶冶其情操,俗话说的字如其人也就是这个道理。”

六年级的杨舒妍是“墨香社”的社长,别看她年纪小,却能够写一手好字,也获得了不少奖项。姬智同学也告诉大家自己练字以来的改变,“面对事情会冷静思考,磨练了性格,好看的字能代表一个人的精神面貌。”肖易阳因受父母的影响,从小就看着爸爸写毛笔字,对书法一直有着向往,“在空闲的时间里,练习毛笔字,会让我能感受到一种舒适、幸福。”

而梁老师作为学校的书法老师,看着这些孩子在练习书法的道路上一步步成长起来,心里面别提多开心了:“工工整整写字,端端正正做人,我们一直这样教育孩子们。很多时候,看着孩子们脸上轻松满足的表情,真的一下子就把我身上的疲惫冲走了,我很喜欢这样的工作环境。”

……

目前,华府骏苑小学的书法教育已经走上了一条良性循环的发展道路,学生的综合素质得到了全面提高。在这过程中,有欢笑有汗水,有很多动人的故事。但这一切都不是终点,期待华府骏苑小学的书法教育之花更加芬芳!