国家新闻出版广电总局要求引进剧先审后播

同步看剧成泡影

日前，有媒体爆料称国家新闻出版广电总局即将出台新的境外剧管理政策。新政策将对视频网站引进境外剧实行更严格的限制。昨日，有微信公共账号曝光了这个新规的详细内容。这份新规，总体来说其实还是在执行2012年广电总局颁布的《关于进一步加强和改进境外影视剧引进和播出管理的通知》(俗称“限外令”)。由于之前的通知在细节方面还有不少模糊的地方，广电总局在执行这个规定时，仍在不断对原文件进行完善。

新通知要求，用于互联网等信息网络传播的境外影视剧，必须依法取得《电影片公映许可证》或《电视剧发行许可证》。未取得《电影片公映许可证》或《电视剧发行许可证》的境外影视剧一律不得上网播放。

审完才能播，同步看剧没戏了

近一两年，以《继承者们》《来自星星的你》为代表的韩剧再次在国内引发韩流热潮，《星你》大结局时视频网站更是联手字幕组实现了与韩国电视台的同步直播。而新政规定引进剧必须整季内容先审再播，而韩剧又是边拍边播的模式，所以未来不管是多热的剧，这种情况都不可能再出现，目前多部韩剧同步韩国播出的情况也将不复存在。

当然，同步看剧也并非完全没有可能，前提是引进境外剧必须在播出前全部拍摄制作完成，比如今年年初直播的热门英剧《神探夏洛克》第三季，就是提前拿到完整三集内容，B B C还提供了翻译字幕，这样，在《神探夏洛克》国外播出时，如果在国内能及时过审，也是可以同步播出的。但是边拍边播的，则很可能要滞后当地时间半年到一年才能在国内播出，也就是说，当国人还沉浸在朴海镇是《来自星星的你》里的傻二号时，他在韩国人眼里已经是《D octor异乡人》的韩在俊；我们这边才刚看到谢耳朵毒舌卖萌，那边下一季的《生活大爆炸》已经开始在美国播出。

美剧面临大幅删减

同样还有美剧，相比于韩剧接受审查最多是播出时间滞后，而美剧更是面临内容删减甚至直接不能过审的可能性。比如美剧的一大类型涉案剧，从《C SI》到《犯罪心理》再到《疑犯追踪》，中间少不了凶杀、暴力、情色、心理变态等各种内容，按照我国对于涉案剧的管理政策，基本审查完也就不剩下什么了。而类似《破产姐妹》“无下限零节操”的段子满天飞以及《纸牌屋》这种狂扒政治黑幕还各种影射的剧前景则更为堪忧。 星报综合

警方证实胡东吸毒

新片能否按时上映引关注

北京警方日前证实，一直自称从未吸毒，从未被警方处理过的演员、模特胡东，确实于10月16日曾被警方查获并处行政拘留。胡东是著名演员、模特胡兵的哥哥，曾获首届世界精英男模中国选拔赛冠军。因出演《新水浒传》“豹子头”林冲被观众熟识。

日前，有媒体通过微博发布消息称，演员胡东因吸食毒品被警方行拘，目前已获释。随即，多家媒体致电胡东本人，胡东当时表示，他正在开车，还是刚刚知道自己被卷进了这一事件。当晚7时许，他还在微博上发布了一条信息：“不要闹了。”并配上了一张自己的正面照。

但时隔几个小时，有记者从北京警方获得证实，10月16日晚，市局禁毒总队民警在工作中将涉毒人员胡某(男，45岁，浙江省杭州市人，演艺人员)查获。经检验，胡某尿检呈冰毒类阳性。胡某本人对吸食毒品的违法事实供认不讳。随后被依法行政拘留。

截至发稿，胡东的微博并没有更新，网友留言近1300条。有网友针对他此前“不要闹了”的表态调侃道，“哥，真没闹。你这不是自己打自己脸吗”，还有网友留言，“你还真是小看警方了。”因他参与出演了即将上映的徐克版的《智取威虎山》，有网友对该片能否按时上映表示了担忧。

辛文

陪女儿过万圣节幸福亲嘴

黄奕前夫斥其作秀想洗白变慈母

黄奕与前夫的一场闹剧，最终以黄奕与前夫离婚取得女儿抚养权宣布告终。目前这场闹剧似乎已有开始第二季的苗头。昨天凌晨黄奕经纪人在微博晒出黄奕与女儿甜蜜相处的照片，黄奕前夫黄毅清随后连发两弹，称黄奕助理不让别人发女儿伤心的照片，只发开心的照片，企图洗白自己。随后又斥责黄奕拿女儿当诱饵，不让他看女儿。

黄毅清晒出爆料人的截图，并称“游戏规则都你们定的还玩什么？孩子不会演戏，所以你们死活不让见爸爸，不然慈母形象就破功了。”

20分钟后，黄毅清气犹未消，斥责黄奕不让自己见女儿，称黄奕把女儿当作诱饵，“不是每个人都像你那么有斗性，为了足够胜算你抢走女儿～没问题，我妥协。你那群人劝我妥协的时候个个都拿女儿当诱饵～老子妥协了，没一句话兑现的，然后个个边上说风凉话了，‘都离了，就放下结束吧……’真是搞笑，老子现在是要看女儿又不是要跟姐姐您复合…这自信，看声明差点以为是安妮海瑟薇工作室了。” 欣闻

《重返20岁》定档1月15日爆笑开年

鹿晗首次触电坦言“演喜剧好过瘾”

星报讯(记者 吴笑文) 汇集了“薇女郎”杨子姗、金马影后归亚蕾、“大仁哥”陈柏霖及超人气偶像歌手鹿晗的奇幻爱情喜剧《重返20岁》昨日举办定档发布会，宣布2015年1月15日，爆笑公映。该片讲述归亚蕾扮演的70岁的奶奶，不可思议地变身为杨子姗饰演的20岁妙龄少女后，孙子鹿晗，音乐总监陈柏霖，爷爷王德顺同时都喜欢上她，并引发的一系列啼笑皆非的故事。

作为国内超高人气的偶像歌手的电影处女作，鹿晗从电影开拍之初就受到广泛关注。谈及第一次演电影的经历，鹿晗表示，“第一次拍戏，很紧张，又有点小兴奋，一切都很新奇有趣，演戏很过瘾，和两个奶奶演喜剧更过瘾。”对于片中角色，鹿晗表示：“这次可以说是本色出演，这个角色跟自己差不多，都是为了音乐去拼搏的少年。”

率真、阳刚的朱松发山水图

2014秋雅书韵精品书画专场拍卖会及安徽世联拍卖首场书画艺术品拍卖会将于11月9日在安徽饭店举槌。其中，著名书画家朱松发的山水图，以其雄浑的气度，令人瞩目。

山石嵬嵬，古树巍巍。枯笔焦墨营造的山水世界，黑白之间充满雄强之气。似乎有一种霸悍，似乎有一种抽象，看那石块堆积之间，流露出的是深沉，是运动，是大张力，是大气势。但你细细去品味，又觉得大黑大白，大起大落中有一种波澜不惊，有一种无穷回味。你能感受到画家鲜明的个性都融合在笔与墨里，心灵和笔墨相生相成，他汲取了戴本孝等新安名家足够的传统后，又孤独地前行，以枯笔焦墨与水墨淋漓的碰撞，天然率真与野逸生辣的交融，给你心灵以震憾。震撼后又倍觉熨帖，似乎找到了寻觅的精神世界。

朱松发，中国美术家协会会员，国家一级美术师，曾任安徽省美术家协会副主席，是享受国务院颁发特殊津贴的专家，供职于安徽省书画院。他1942年出生于皖南黄山紫云村，祖籍安徽怀宁。无论是祖籍地还是生长地，都有厚重文化熏陶，都有青山绿水孕育。他的中国画，表现在写意精神的舒张，他以狂草入画，强化书写性和金石感，这可以说是蹊径，也是一条别人无法重复的路，因为，很少有人有如此个性与气度，很少有人有如此书法功底与学术滋养。于是乎，只能看着他前行的背影，投去仰慕的目光。

心灵与外象相交的笔墨方式中，他凭着智慧与理性，以独特气质和坚韧毅力，行走在在一条属于他的艺术之路上，形成率真、酣畅、大气、阳刚，独特的美学风貌。数幅朱松发作品现身世联拍卖，敬请登录星空艺术网(www.xyshu.com)。

周玉冰 文