

面包面前,爱情还能保鲜多久

爱课堂

本栏目特邀专家:安徽省阳光心理健康
咨询中心主任
安徽省心理咨询学会副会长 江俊



主人公:岑

本期我所采访的女子是一位离异女子,名叫岑(化名),今年39岁,在面包与爱情面前,她曾受到了创伤。“没有钱不要紧,我只要他对我好,我想我是更在意爱情的。”岑这样对我说。

岑是一名普通的农家女孩,与前夫相识时也仅有20出头,那时,年幼的她忽闪着那双大眼睛,听从着命运的安排。她没想过改变命运,也没想过去过城里人的高大上生活,她真的过得很单纯,每天帮着家里除草、放牛、放羊,日出而作日落而息。“如果我一直选择这样的生活,可能也就不会离婚了。”

岑一直觉得前夫并没有像自己喜欢他那样喜欢自己,可是,她觉得男人是初中学历,比她高,只要不嫌弃她就很好了。我明白,这是一个乡下女孩子正常的心态。“认识了很长一段时间,我们没有过亲密接触,我还是比较保守的。”岑说,前夫要到合肥来打工,非要让她跟着一起来,那段时间,她很纠结,她怕来到了大城市,连往哪个方向走都摸不清,可是,为了爱情,她还是来了。

从一个每天面朝黄土背朝天的农家女,来到大城市打拼,岑真的无法适应,内心产生诸多恐慌,但是,为了能和心爱的男人在一起,她选择了隐忍。

既然决定在一起,两人还是商量着把婚结了。没有新房、没有婚礼,也没有太多亲戚朋友的祝福,就这样,他们结婚了。平淡的婚姻生活伴随着一纸婚约正式拉开帷幕。还没适应大城市的快节奏、挣钱难,岑便怀孕了,不能干重活,也就是帮丈夫打点家里的事情,孩子出生后,因

为孩子无人照看,岑又在家里待了三年。孩子上幼儿园后,她开始重新寻找脚下的路。岑选择了做家政,为了多挣点钱,她每天打三份工,上、下午做家政,中午帮人烧饭,晚上再带孩子,那种辛苦自不必说,不过天道酬勤,家里的经济也随之好转。

岑的丈夫也是四处打零工,没固定工作,有时一个月挣的钱还没有她多。岑没计较这些,为了家谁多付出点少付出点都很正常。

岑长得挺好看的,可是,随着岁月的磨砺,脸上也留下了痕迹。因为忙于生计,也忽略了打扮自己。男人需要新鲜感,需要自己的老婆光鲜亮丽。他开始不愿意多看她几眼了,但是这些都是她后来才想到的,当时自己并不觉得。

男人却一天天打扮得光鲜亮丽,很多衣服都是她没见过的,经常是穿得特别齐整后才出门。岑凭着女人的第六感觉到:男人有问题了。岑特别留心丈夫的举动,一点点破绽露出了,甚至有一天她发现男人的内裤都是新的。她发了疯似的跟他吵,抱怨自己内心的苦闷,可是夫妻越吵越生分,越吵关系越差。

这种关系僵持了一年多,甚至分居了一年,最终还是没能逃过内心的真实想法:离婚!后来,岑才知道,男人找的那个女人是个生意人,给他买了辆车。

男人早已选择了那份硕大的面包。岑憧憬的爱情也终究没能逃离现实生活的重负,爱情对她来说是个奢侈品。

让我们一起听听心理专家是如何给出建议的。
赵莉/文

专家点评

丈夫,丈夫,一丈之内是夫,一丈以外靠什么维系呢?感情!我们能看出,岑就一直与前夫缺乏感情,岑为了家庭像只小蜜蜂一样,带孩子、打工、做家政,男人一直在晃着、拿着小钱、小“心”还悠着、眼也不闲着,在瞄女人呢!也是,岑在撑着这个家,丈夫不需要撑家,那就出去找感情寄托吧!

“爱情与面包究竟该选择哪种?又是否可以兼得?”爱情和面包,本就不是一个矛盾的问题,为什么非得在中间选择一个呢?我看无需选择,两个都是女人需要的。

“成长为一个拥有强大内心且无比自信的人,实现自己经济、思想的双重独立”,女人要强大才有爱情吗?我看未必。女人想拥有爱情,更重要的是女人结婚后也要会谈恋爱。结婚

后,天天蓬头垢面地忙着家务、忙着孩子,还忙着发牢骚“我一直为家,我容易吗?”,这样女人就会将自己的丈夫从身边越推越远。很多女人都是让自己不容易,让丈夫容易,那是自虐,是你自己有意无意放养你丈夫,让他光鲜地到外面去找一个。所以,女人啊,结婚后,也需要和丈夫谈恋爱,从感情上和丈夫维系得很紧。家务、孩子必须和丈夫共同承担,而且要突显丈夫是顶梁柱的作用。

“岑长得挺好看的,可是,随着岁月的磨砺,脸上也留下了痕迹。因为忙于生计,也忽略了打扮自己。”在以后的婚姻中,岑需要将自己捋捋捋,将自己的美丽捋捋出来。人的感情需要随缘,所以,先内修素养,培养气质,这样你的爱情自然会来的。

老公似摆设 我该怎么办?



爱恨纠葛,五味杂陈。
如果你有心事,请向我诉说。
有心事邮箱:
1939574580@qq.com,
或者直接对话
qq: 1939574580。
或许不是最好的解惑者,
一定是最好的倾听者。

倾诉人:岚

1

在整个叙述过程中,岚的情绪一直不平静。回忆当初结婚时,用岚自己的话说,那时候不知道看中了现在的丈夫什么,一头扎进了这样的婚姻,进退两难。

那时候,岚快30了,与其说,是自己选了现在的丈夫,不如说是被现实的压力推进了婚姻。岚和宇当年是通过别人介绍认识的,因为年龄的原因,都觉得已经耽搁不起,看着彼此条件相当,便顺理成章地走入婚姻。

岚这样描述自己的婚姻,为了这段婚姻,岚觉得自己整个人都发生了改变,从一个什么都不会做、成天风花雪月的小女孩,变成了处处操心、事事会做的家庭主妇。而宇呢,他依然和婚前一样,婚姻和孩子都没能改变他,对于家庭没有一点责任心。

岚说,也许宇本就是这样一个人,但是婚前太短促的接触,根本不曾了解罢了。

2

仓促结婚后不久,岚便有了孩子。本来岚还想着先结婚后恋爱,但是随着孩子的降临,本来就没有什么感情基础的婚姻,就变得更加一地鸡毛。

那时候,岚作为一个新手妈妈,面对着刚刚降生的宝宝,手忙脚乱,岚的妈妈过来帮忙照顾孩子,而宇作为父亲却像个局外人。

这段对于岚来说最艰难的时光,如今回忆起来叙述出来,也都是些喋喋不休的琐事。比如,那时候怕孩子用尿不湿不透气,就给孩子用棉的尿布,一天下来大大小小的尿布一大堆,可是宇从来都不愿意主动帮忙洗一下;夜里孩子总是哭,宇却从来不愿意和孩子睡,岚基本上两个小时醒一次,喂奶、换尿布、哄孩子睡觉,宇就在客厅沙发上睡得很香,根本就不会醒……

如数家珍的生活琐事,让岚的婚姻变得更加糟糕了。

3

岚说,为了孩子,为了这个家,自己愿意心甘情愿地付出。尽管宇总是借口工作忙,也许开始他确实是为了事业每天很忙,但到了后来就变本加厉,不仅家里的事情一点不管,这个家也是想回就回,不想回连招呼也不打,对孩子更谈不上照顾,没有一点责任心。

家里男人女人的事都是岚一个人扛着,岚自嘲自己都成了男人婆。宇渐渐成了这个家里可有可无的人,岚说,就像家里的一个“摆设”。压死这段婚姻的最后一根稻草是宇的出轨,证据确凿之后,宇回头苦苦哀求又不愿意离婚。

看着刚刚上幼儿园的孩子,和没有一点责任心的宇,岚想继续这段婚姻却不知道如何消除自己心里解不开的疙瘩,想放弃这段婚姻又不想孩子在单亲家庭里长大。面对婚姻里如同摆设的丈夫,岚心力交瘁。
朱玉婷/文