



# 总书记的讲话，文艺界的春风

我省文艺界畅谈习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话精神

### 编者按：

10月15日，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在北京主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话。在大约2个小时的讲话中，习近平不但对当前文艺现状发表看法和评论，更深情回忆了自己少年和知青时期的文艺生活，谈到了文艺对自己成长的影响，并对文艺工作者和文艺创作提出了要求和希望。这次文艺座谈会在新的时代条件下，指明了以人民大众为本的文艺方向，强调了以民族特色为宗旨的文艺追求，为文艺工作划定了基本遵循，为文艺工作者标注了价值航标。今日起，本报开辟专栏，报道我省文艺界深入学习总书记重要讲话精神的体会与行动。



实现“两个一百年”奋斗目标、实现中华民族伟大复兴的中国梦，文艺的作用不可替代，文艺工作者大有可为。低俗不是通俗，欲望不代表希望，单纯感官娱乐不等于精神快乐。精品之所以“精”，就在于其思想精深、艺术精湛、制作精良。人民是文艺创作的源头活水，一旦离开人民，文艺就会变成无根的浮萍、无病的呻吟、无魂的躯壳。应该用现实主义精神和浪漫主义情怀观照现实生活，用光明驱散黑暗，用美善战胜丑恶，让人们看到美好、看到希望、看到梦想就在前方。文艺不能当市场的奴隶，不要沾满了铜臭气。优秀的文艺作品，最好是既能在思想上、艺术上取得成功，又能在市场上受到欢迎。

习近平在文艺工作座谈会上的讲话(摘选)

安徽省作协主席许辉：

## 所有的关键词都是“人民”

习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话，内容非常丰富，有深厚的内涵。

首先，极大地提升了文艺工作者的使命意识，使我认识到，作为一名作家，应该不断提高学养和修养，加强知识储备和艺术训练，通过有道德和有温度的文艺作品，书写和记录我们的时代。

其次，“讲话”的重要思想之一，就是坚持以人民为中心的创作导向。这一重要思想，与马克思主义文艺观一脉相承，具有丰富的时代内涵，对当下的文艺工作具有很强的指导性。因此，我个人认为，文艺工作所有的关键词都是“人民”。

历史的经验告诉我们，人民是历史的创造者，是真正的英雄，真心诚意地为他们服务，乃是我们文学艺术工作者责无旁贷的职责所在。今后，我们会为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀，以充沛的激情、生动的笔触、优美的旋律、感人的形象创作生产出人民喜闻乐见的优秀作品。

中国美协理事、安徽省美协名誉主席章飏：

## 美术工作者要给人民“正能量”

习总书记在百忙之中召集艺术家座谈，话语是那么亲切，是那么“接地气”，又是那么切中时代。当前，文艺创作是繁荣的，但在市场经济大潮中，的确有些艺术家迷失了方向，失去了正确的绘画理想。习总书记的讲话为文艺工作者指明了道路，具体到书画创作上，我们美术工作者一定要明确为谁创作、怎样去创作。传统文化不能丢，为人民创作的立场不能丢，走到人民群众中去的态度不能丢，深入生活的方式不能丢，要表现生活中的真善美，为人民带来“正能量”，这样的艺术家才是真正的艺术家，这样的作品才是好作品。

合肥市文联党组书记、常务副主席陈颀：

## 艺术要从炕头、田头走进百姓心头

学习习近平总书记讲话，感觉很振奋。总书记在文艺工作座谈会上的讲话，是文艺战线上的一阵清风，清新、接地气；是一股热风，习近平总书记的讲话一针见血地指出了当前我国文艺创作存在的问题，起到了振聋发聩的作用；也将刮起一阵劲风，将浮现在文艺工作上空的阴霾一扫而光，让人感到神清气爽心情舒畅！

此次讲话让艺术家们更加坚定了为人民而创作的艺术追求，文艺创作是文艺工作的核心和根本，文艺创作要扎根人民之中，扎根生活之中。艺术家们必将在今后的创作中，把群众放在心头，从人民的伟大实践和丰富多彩的生活中汲取营养。文联作为桥梁和纽带，会进一步搭好平台，不再让群众等艺术自己上门，而是要让艺术家们走进“寒门”、走进“柴门”，让艺术从炕头、田头走进百姓心头。同时，文艺工作要有精品意识，艺术家要放低身段、沉下心来，才能创作出一批无愧于这个时代和人民的艺术精品。

安徽省散文家协会主席徐子芳

## 传承中华民族传统文化

这次文艺座谈会实在太及时、太重要了。习总书记的讲话为我们明确了创作方向，广大文艺工作者应该顺应形势，打造无愧于时代的文艺精品，用先进文化引领社会发展。

首先，我觉得习总书记在讲话中提出的一些观点，与毛泽东在延安文艺座谈会上的论述是一脉相承的，并有所发展和延伸。让我感到头脑瞬间清晰，确立了努力方向、创作的责任和担当。

其次，我个人感觉，文化要有扬弃精神，世界文化的橱窗里琳琅满目，我们不能看花了眼而迷失自我。我们有五千多年的文化史，因此，我们可以有足够的自信。千万不要因为“外来的和尚会念经”的心态，失了态忘了形。中国是举世闻名的文明古国，在漫长的历史发展过程中，勤劳智慧的中国人，创造了丰富多彩、绚丽多姿的文化。经过锤炼和沉淀的传统文化，凝聚着华夏各族人民的性格、精神、智慧，具有自己独特的风采。因此，具有中华民族特色的传统文化更要传承和发扬。

中国书协理事，省书协副主席、秘书长王亚洲：

## 总书记讲话句句切中文艺本质

习近平总书记在文艺座谈会上的讲话让我很兴奋。“文艺不能当市场的奴隶”、“艺术一定要脚踩坚实的大地”、“低俗不是通俗，欲望不代表希望”、“把爱国主义作为文艺创作的主旋律”、“坚持洋为中用、开拓创新”、“倡导说真话、讲道理”这些话语深入人心，句句朴实，却蕴含着深刻道理，也是句句切中文艺的本质，值得当下文艺界深切观照、反思和实践。我觉得，这几点其实就是考量一个文艺工作者艺术精神及其作品内涵的一把最精准、最关键、最根本的尺子，缺一不可，这几点也是文艺工作者践行社会主义核心价值观的重要途径。

安徽文艺出版社营销部副主任、编辑刘姗姗：

## 讲话为出版人指明了价值航向

习近平总书记的讲话，深刻分析了文艺在社会主义现代化事业中的重要作用，也为出版工作者指明了价值航向。

习近平总书记强调，“一部好的作品，应该是把社会效益放在首位，同时也应该是社会效益和经济效益相统一的作品。文艺不能当市场的奴隶。”这也是我们出版工作者孜孜以求的最高目标。

黄山书社青少年读物编辑室副主任高杨：

## 宣传“中国梦”是出版人的义务

习近平总书记认为，文艺可不是风花雪月的事儿，而是实现中国梦的重要力量。出版宣传“中国梦”的优秀图书，是我们出版人的义务，很荣幸参与了社里策划的“中国梦”系列图书的出版工作。我将继续学习习近平总书记的讲话精神，作为今后出版工作的指导思想。