

编者按

江淮自古多豪杰，名人故居一直是我省重要的文化和旅游资源，在漫长时光的洗礼中，这些名人故居现状如何？曾经辉煌的荣光在时间的流逝中，是得以保存，还是消弭殆尽？星报记者近日走访调查了我省多处名人故居，有惊喜，也有担忧。

名人故居，很多是随着时光流逝，不断地被毁灭、被尘封、被遗忘，现存下来显得非常重要与宝贵。合肥名人故居众多，保护现状如何？8月17日起，记者对合肥周围的几家故居进行了探访，发现这些故居大多隐没在偏僻的街区，通常要费些周折才能找到，还有是年久失修未能有效保护，遗迹稀少，缺乏保护，甚至到了关门谢客的境地。合肥名人故居保护现状令人担忧……

程鹏 星级记者 俞宝强 文/图

孙立人故居

裂缝最大处

可竖着放下两枚一元硬币

8月份的肥西三河古镇，人头攒动。根据当地居民的指引，记者花了10元门票钱，进入抗日名将——孙立人故居。

一进入故居前厅就能看到孙立人身着戎装的蜡像。前厅四面的墙上挂着孙立人生前照片，大部分照片都是战争时期拍摄的，出了前厅就是天井，而后就进入了后厅。后厅共有二层，第二层有军事地形模型。总的来说，孙立人故居干净简洁，有的地方很新，但是部分地方还有待整修和加强管理。

据讲解员介绍，三河“孙立人故居”其实是纪念馆，历史上孙立人确实在此处有故居，房屋的样式和结构都是根据孙立人曾经的左邻右舍回忆而建的。

故居内最严重的问题就是柱子出现了不同程度的开裂，前厅外的柱子尤为严重，裂缝最大的地方可以竖着放下两枚一元硬币。故居的工作人员介绍，故居是2004年在旧址上重建的，前厅外的柱子开裂是长期暴晒的结果。

比起自然作用带来的“慢性”损伤，人为的破坏更加明显。“看，这边的地形都坏了”，一位父亲指着军事作战地形模型跟孩子说。整个孙立人故居就一个售票员，后厅的情况根本无暇顾及。

孙仲德故居

“玩的人太少，后来就关了”

刚到古镇时，记者在景点图上看到了孙仲德故居，经过几番寻找，终于在一条美食街找到了。

而这位响当当的抗日英雄的故居，却异常“颓废”。

故居大门紧闭，门口停着一辆电瓶车，正好挡住了故居的门。记者观察发现，故居门上有“孙仲德故居”这个牌匾，屋子旁边还立着景点介绍的牌子。故居门上的春联还很完整。

“孙仲德故居关了有一段时间了，里面遗迹太少了，没啥看的。”故居附近的餐馆老板说：“这个故居以前也开过，有段时间，有很多人来参观，但是来了之后都很失望，就走了。后来因为玩的人太少，就被关了。”当问到故居会不会继续开放的时候，老板也说不太清楚。

省城某些名人故居现状令人担忧

孙仲德故居关门谢客
刘秉璋鹤庐只剩门牌

杨振宁故居内斑驳的墙壁



董寅初纪念馆



孙立人故居



孙立人故居内的立柱有开裂

杨振宁故居

墙体石膏剥落
砖块清晰可见

比起孙立人故居，杨振宁故居更大，更有历史感，也更加热闹。故居共有5间，其中第三进为杨振宁书屋，是杨振宁小时候学习的地方，还有一个庭院。

杨振宁故居的门票为每人30元。进入故居内，偌大的厅堂内，自左而右陈列着一整套图片与实物资料，从少年求学、青年获奖，到留学授教、站在诺贝尔领奖台上、回归故里，详尽记录了杨振宁先生大半生奋斗历程。工作人员介绍，故居为杨振宁外婆家，杨振宁在此度过了童年时光。故居是2004年翻新的，部分房屋就是以前的老房子。

杨振宁书屋左右分别是厨房和卧室。厨房里面除了翻新的灶台，还有缸、木盆等用品。卧室里面有木床、衣柜和书桌，但这些物件都布满了灰尘。这两个屋子由于年代较其他久远，抹在墙上的石膏都已经大面积脱落。厨房里有一面墙，有一半的砖块都清晰可见。刚进卧室，木地板上的洞就夺走了其他物件的“风头”，故居每天的人流量很多，地板的质量着实让人担心。除了地板的问题，书屋内的木墙底部还有腐朽迹象。

刘秉璋鹤庐

门牌犹在
“房东”却是董寅初陈列馆

经过查询，记者得知显赫一时的晚清重臣、淮军名将刘秉璋曾经在三河置有多处的宅院，而鹤庐是唯一一个保留下来的。经过重新修葺，现在被用来展示他的生平事迹。由于没有明显的指路标示，记者在三河古镇“游散”了半天，才找到刘秉璋的鹤庐。

但是景点却让记者“大跌眼镜”，连“房东”都变了。所谓的鹤庐原来是董寅初陈列馆，进入内景点发现，里面的物件全是董寅初陈列馆的物件，景点里面完全没有刘秉璋的任何信息。

“刘秉璋的鹤庐正在整修，现在开放不了。”工作人员告诉记者：“我们只是把鹤庐的牌子拿了过来，其实这就是董寅初陈列馆，而且你要是买景区的全票，也只能观看这个景点。”据介绍，目前三河古镇正在进行大面积的改造和整修，刘秉璋故居也在整修中，由于跟董寅初陈列馆属于“联合”景点，现在即使是花“全景”的钱，也只能到董寅初陈列馆一游。