

# 多少激昂慷慨事

## “大人先生”刘伶颂酒德

刘伶生于魏文帝黄初二年(公元221年)。沛国(今安徽濉溪县)人。自幼丧父,曾为建威参军,晋武帝泰始初(约公元265年),他不愿意与当权者合作,在答对朝廷策问时,他不屑当朝所提倡的“仁”、“德”为治的思想,任性而言,强调无为而治,因此被罢免。

魏晋时期,名士不仅注重内在修养,更看重外在仪容矜饰。风姿秀逸、神情爽朗、容貌端庄、目光有神,甚至皮肤白皙,都为时人所重,故而男士中峨冠博带、敷粉施朱者比比皆是。“魏晋之风”,就包含了崇尚仪表风度等外在风流之风气,所以魏晋史书中美男尤多。七贤之中,其他六贤,个个俊朗秀美,风流倜傥,玉树临风。唯独刘伶“身长六尺,貌甚丑陋,而悠悠忽忽,土木形骸”——魏晋之时的“身长六尺”,相当于今日的1.5米左右。想那丑陋矮小的刘伶,整日混迹于六个高大俊男当中,倒是一幅相映成趣的妙景。

竹林七贤个个善饮,刘伶尤其“病酒”,也就是到了嗜酒成癖的地步,其好酒之轶闻趣事,常常令人忍俊不禁。

据《晋书》记载,一次,刘伶酒瘾发作,向妻子要酒。妻子倒掉酒,毁了酒器,流着泪劝他过量喝酒非养生之道,没想到这刘伶竟然连连称是:“太对了!只是我自己戒不掉酒,要向鬼神祈祷才行,你去准备些祭祀用的酒肉吧。”妻子信以为真,急忙吩咐把酒菜备齐,刘伶跪下祷告:“天生刘伶,以酒为名,一饮一斛,五升解醒,妇人之言,切不可听!”言罢风卷残云,将所祭酒肉扫光,颓然醉倒。

刘伶常常纵情喝酒,醉后更是放浪形骸。据《世说新语》记载,刘伶醉后有时还脱得精光在屋里走来走去,虽不算“裸奔”却也难免“走光”,有人看见后就讥笑他,他却说:“我以天地为栋宇,屋宇为衾衣,褚君何为人我裨中!”——笑这人无故钻到他的裤裆里了!

刘伶常乘鹿车,携一坛酒,边行边喝,还让仆人荷锄跟在车后,叮嘱他:“死便埋我。”后世文人辛弃疾曾经十分羡慕刘伶这种洒脱和豁达不羁,写词赞:“汝说刘伶,古今达者,醉后何妨死便埋。”

竹林七贤“皆是有才学之士,都有很高



的文学造诣,余六贤各有诸多佳作传世,唯独刘伶只有一篇遗世,即有名的《酒德颂》。其文曰:“有大人先生,以天地为一朝,万期为须臾,日月为扃牖,八荒为庭衢。行无辙迹,居无室庐,幕天席地,纵意所如。止则操卮执觚,动则挈榼提壶,惟酒是务,焉知其余……”

刘伶在文中自比“大人先生”,这“大人先生”目空一切,把天地开辟作为一天,把万年作为须臾之间,把日月作为门窗,把天地八荒作为庭道。“唯酒是务,焉知其余”,有显贵公子和士大夫前来议事,见之“怒目切齿,陈说礼法”,他仍然狂饮不止,乐在其中。酒醉之后,听不见雷霆之声,看不到泰山之形,更感觉不到冬夏的冷暖。哪里还顾得上呆

在一边的犹如螺赢和螟蛉一般的贵族士大夫呢。

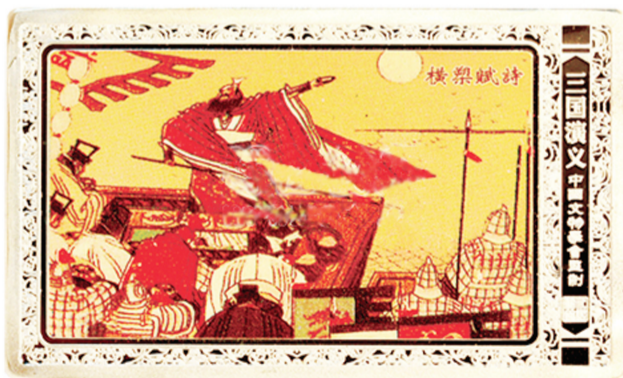
苏东坡拜读完此《酒德颂》后,不禁感叹“诗文岂在多,一颂了伯伦”,慨叹后世之人皆知刘伯伦(即刘伶)好酒,又有多少人知其“酒醒还醉醉还醒”呢?

林下诸贤,各有才华卓越的儿子:如嵇康子嵇绍、山涛之子山简、阮籍之子阮浑、阮咸之子阮瞻和阮孚、向秀之子向纯和向悌、王戎之子王万子,都有大成之风,史书皆有记载,唯独刘伶的儿子默默无闻,名不见经传。后世刘义庆就很是感慨,在《世说新语》里特别载明以证。想想刘伶之子的无名,恐与其父的过度贪酒有很大关系吧,用现在科学的说法,应该是酒精中毒的受害者。

## 曹操横槊赋诗祝酒宴

“对酒当歌,人生几何?譬如朝露,去日苦多,慨当以慷,幽思难忘。何以解忧,唯有杜康。”这是《短歌行》的开首之语。

《三国演义》第四十八回有一段曹操横槊赋诗的描述。曹操平定了北方割据势力,控制了朝政。他又亲率八十三万大军,直达长江北岸,准备渡江消灭孙权和刘备,进而统一全中国。建安十三年(公元208年)的十一月十五日,天气晴朗,风平浪静,曹操下令:“今晚在大船上摆酒设乐,款待众将。”到了晚上,天空的月亮非常明亮,长江宛如横飘的一条素带。再看船上众将,个个锦衣绣袄,好不威风。曹操告诉众将官:“我自起兵以来,为国除害,扫平四海,使天下太平。现在只有南方我还没得到,今天请你们来,为我统一中国同心协力,日后天下太平,我们共享荣华富贵。”文武百官们都站起来道谢,曹操非常高兴,先以酒奠长江,随后满饮三大杯。并横槊告诉众将:“我拿此槊破黄巾,擒吕



布、灭袁术、收袁绍,深入塞北,直达辽东,纵横天下,颇不负大丈夫之志,在这良辰美景,我作歌,你们跟着和。”接着,他唱曰:“对酒当歌,人生几何……”这就是《短歌行》的由来。

可是歌罢,刺史刘馥说,此歌不

祥。曹操乘醉,将他用槊刺死。果不出所料,曹操乐极生悲,赤壁一战,险些丢了性命。但这首祝酒辞的诗歌,因以沉稳顿挫的笔调抒写了诗人求贤如渴的思想和统一天下的雄心壮志,而今成为千古名篇。



## 如果再回到大学时代 你最想做什么?

走出大学校园这些年之后,面对当下忙碌的生活、繁复的工作,有没有对大学学生时代的怀念和追忆?如果让你再回到大学时代,你还会不会像当初一样度过自己的大学生活?还是会有截然不同的想法——完成一些未及完成的心愿,弥补一些记忆中的遗憾;好好计划自己的未来、人生?

**自带盐的奔跑五花肉:**我在大学里面读书太少,这是我很后悔的事情。守着那么大的图书馆而不知道利用。当然我是说要多读好书,读那种作者死了最少得是50年的书(别较真这句话,我的意思是读那种经历了时间检验的书),而不是现在的励志成功学、鸡汤文学、青春文学之类的没有营养的书。可能你读一万本励志学的书不如你读上两千字的刺客列传。所以要在数量的基础上更加注重质量。

**米思悠:**虽然大学四年也都在好好学习,但是依然觉得除了好好学习,其他也没有什么好做的事情。

**时代大股东:**回到大学后你还会是老样子,该逃课的逃课,该玩游戏的玩游戏……江山易改本性难移。

**最亮的星:**多出去走走。不是为了什么升华人净化心灵,仅仅就是为了散心,为了玩。利用寒暑假的时间,跟你的好哥们,跟你的男女朋友,一起出去,少拍风景的照片,多拍人像。风景照片什么时候都有,并且有很多专业摄影师拍得比你的好看了,但是你跟你朋友们之间的感情记忆没有摄影师专门给你们记录。

**孙文雅:**谈恋爱。当你出了大学你就知道大学里的感情多么单纯美好了。男生出了大学可能再也找不到像学校里那么棒的女生了,但是女生出了大学会认识很多更加优秀的男生。虽然你们可能会互相伤害,你们可能走不到一起,但是,你们在一起的时候互相喜欢,相信那会是你一辈子珍贵的记忆。另外,找不到对象的别伤心,你完全可以用这个时间来成长。

**传统文化博览:**多参加各种活动。我说的活动不是说那些社团活动,而是你去参加义工、志愿者活动。在大学,如果你整天宅在宿舍玩游戏,那么你认识的人非常有限。在大一的时候比较彪,也没想要进入个学生会社团什么的,就是自己玩自己的,自己读书写字出去散心,后来我去参加志愿者活动,认识了很多的好朋友,他们都不宅,他们的知识储备以及对于这个世界的看法都会在潜移默化中提升你的段位。我在博物馆当志愿者那段时间,认识了很多各个专业可爱的小伙伴,学到了很多知识,比如佛教造像艺术、瓷器、青铜器等等,相信这些都能够开阔你的眼界,提升你的知识储备。

**易走型的身体:**学好英语。很多人都鼓吹英语不重要,那就让他们不重要去吧。所以最基本的要求是大学里通过四六级。有些企业的校园招聘环节的网申,在简历筛选那一阶段的时候很多同学因为没有过六级而直接没有参加面试的资格。如果你时间充裕,考几个英语证书,多练练口语,有益无害。(曾经跟一个很优秀的同学一起面试,但是他英语水平不是非常好,当HR要用英语来面试的时候,那位同学被淘汰了。)