



96小时收7亿 创25项中国影史纪录

《变4》烂口碑也有好票房

根据电影票房的粗估数据,截至6月30日23:59,《变形金刚4:绝迹重生》在上映前四天砍瓜切菜般斩获票房7.22亿,已经超越《X战警:逆转未来》保持的7.21亿今年进口片最高票房纪录。由于今年下半年毫无强敌,《变4》已然提前锁定2014年进口片票房冠军。与此同时,剑指影史票房第一的《变4》还刷新了25项内地影史纪录,而“午夜场、首日及单日票房”等纪录之高,应该在明年春节档之前难有其他影片赶超,目前预估上映半月后(即7月12日之后)将超过内地影史票房冠军《阿凡达》的13.7亿元。

获烂口碑 遭吐槽

在中国多地,《变4》出现了一票难求的景象,甚至网络售票系统一度瘫痪。

《变4》首周末北美票房超过1亿美元,但口碑极差,不少看过的影迷认为,影片的中国“戏份”比例之大令人瞠目结舌,大量的中国广告植入亦给影片带来“生硬感”。还有不少网友表示,每次看到变形金刚在中国元素背景下打斗,就莫名被“戳中笑点”。

烂番茄新鲜度也只有17%,《洛杉矶时报》、《纽约时报》只打出了50分到40分的不及格分数。

破纪录不少于30个

在《变4》的主要带动,《分手大师》与《沉睡魔咒》等片辅助作用下,6月29日(周六)的内地单日总票房达2.66亿,超过了今年1月31日由《大闹天宫》等片所带动的2.63亿票房,

部分影史纪录(按重要性排列):

首周票房纪录:6.08亿(粗估)	此前纪录保持者:《泰坦尼克号3D》(2012/4/10-4/15),4.673亿;
首映日票房纪录:1.8861亿	此前纪录保持者:《西游记之大闹天宫》(2014/1/31),1.21亿
单日票房纪录:2.1284亿/1.8861亿	此前纪录保持者:《西游-降魔篇》(2013/2/14),1.223亿
单周票房纪录:6.08亿(粗估)	此前纪录保持者:《西游-降魔篇》(2013/2/11-2/17),5.76亿
午夜场票房纪录:2080万	此前纪录保持者:《钢铁侠3》(2013/5/1),1267万
周末三天票房纪录:6.08亿(粗估)	此前纪录保持者:《西游记之大闹天宫》(2014/1/8-2),3.159亿
连续每日破亿纪录:4天起(未完)	此前纪录保持者:无(《变3》曾在上映的第1、3天分别单日破亿,但第2、4天票房仅接近1亿元)
(分别)首映次日、第三日、第四日当天票房最高纪录:分别为2.1284亿、2.05亿、1.06亿(粗估)	此前纪录保持者:第二日:《X战警:逆转未来》(2014/5/24),9230万第三日:《变形金刚3:月黑之时》(2011/7/23),1.12亿第四日:《变形金刚3:月黑之时》(2011/7/24),9890万
六月上映电影票房纪录:7.22亿起(未完)	此前纪录保持者:《画皮2》(2012/06/28),7.0451亿

创造了单日票房纪录的新高。而可以想见,接下来最快破8亿~12亿的纪录也将肯定会被打破,如果再算上一些诸如“第二季度上映电影票房纪录”等重复性纪录(目前第二季度票房最高为《泰坦尼克号3D》),《变4》打破的纪录不会少于30个。

当然,在银幕数仍在增长的中国影市,所谓的“影史纪录”其意义与价值究竟有多高也是见仁见智,但不可否认的是,这些数据可以真实反映出《变形金刚》系列在中国的受欢迎程度。而迈克尔·贝本人也将在《变4》票房突破13亿时,超越票房总和达32.5亿的内地导演冯小刚和累计票房达28亿的加拿大导演詹姆斯·卡梅隆,而成为在中国影市累计票房最高的导演。

星报综合

谢娜掐多多脖子被批 黄磊:从小闹到大



在最新一期《快乐大本营》中,谢娜表演魔术时,因为黄磊女儿多多一直在揭穿魔术真相,导致谢娜无法按正常流程表演魔术,随后她搞笑与多多互“掐”脖子,不料却引发争议,被网友要求“向多多道歉”。

对此,黄磊发布长微博,解释“一种情谊是从小抱到大,比如灵灵和多妹;还有一种是从小闹到大,比如娜娜和多妹。”谢娜也回应称:“您把压箱底儿的我俩追打的视频再发上来,让爱多多的暴风雨来得更猛烈一些吧!”

辛文

马天宇否认爱慕郑爽: 请大家高抬贵手

张翰、郑爽虽然早已情断,但分手风波一直持续。近日,有报道称,马天宇曾在活动上疑似告白郑爽,直言“有人不懂得珍惜这样的好女孩,我愿意去呵护她。”日前,在湖南卫视新剧《古剑奇谭》发布会上,马天宇一口否认曾说过这样的话,并表示自己的初衷只是帮郑爽解围。

在新剧《古剑奇谭》中,马天宇和郑爽饰演一对情侣。有报道称,在近期的活动上,马天宇曾大谈郑爽,更表示“有人不懂得珍惜这样的好女孩,我愿意去呵护她”。一番深情言论让粉丝们不由心怀疑幻,以为二人会有所发展。

不过,在发布会上,马天宇却断然否认自己曾说过这样的话。“第一,我从来没有说过谁不珍惜谁这样的话。第二,我从来没有在公开场合说过我和小爽的关系。我的初衷只是想保护小爽,帮她解围。”刚刚还一脸堆笑的马天宇说起这个话题脸色立马沉了下来,还拜托“大家高抬贵手。”

新娱

《丛林之王》升级人猿泰山



3D动画电影《丛林之王》近日宣布定档8月14日,成为今年暑期动画电影的压轴之作。

《丛林之王》改编自世界范围内最著名的爱情冒险故事《人猿泰山》。与1999年的迪士尼版本有所不同,15年后的最新版作品在视觉上和故事上都有了大幅的提升。影片使用了全球最奢侈最先进的CG动作捕捉技术和3D制作技术。“视觉系”的观众可以通过绮丽的丛林景色和炫酷的人物动效来得到享受。而故事方面,片方请到了《冰川时代》、《里约大冒险》的编剧约尼·布伦纳助阵,对原版故事的升级打造也使得影片剧情更适合全家一起观看。技术和故事上的双重保障无疑使这部《丛林之王》成为了百年来最好看的一部人猿泰山电影。

希小

睽违八年再演喜剧

沙溢称曾经嫉妒姚晨闫妮走红

近日,国内首档即兴喜剧真人秀节目《喜乐街》在央视一套热播。节目中,当年因出演《武林外传》中的“白展堂”而被观众所喜爱的“型男大叔”沙溢,摇身一变成为了《喜乐街》上的一名“常住居民”。经历了多年表演生涯的磨练,沙溢坦言:像我这种并不是偶像型的演员,只能从20多岁开始慢慢熬。

回归喜剧 骨子里还有喜剧细胞

继《武林外传》中“白展堂”一角后,沙溢已阔别喜剧舞台长达八年之久。沙溢透露,一方面是因为没有遇到更好

的剧本,另一方面是他想要尝试更多的角色。

对于此次回归,沙溢透露:“一是因为《喜乐街》十分具有挑战性。另一个原因是我很喜欢喜剧的表演形式,虽然自己近些年没怎么演喜剧,但其实骨子里还是有喜剧细胞的。”

姚晨、闫妮星途坦荡 坦言已释怀

作为同样是从《武林外传》中出来的演员,姚晨、闫妮星路可谓一路坦荡。对此,沙溢坦言:“在前几年时自己还会比较介意,如今已经释怀了。

女演员在这个环境下,遇到一个好的机会会上升很快。但是男演员不一样,上升空间相对较小,四十几岁甚至五十几岁的男演员还是可以出演三十岁的角色。像我这种并不是偶像型的演员,只能从20多岁慢慢熬,大家都是熬出来的。”

此外,沙溢还透露,他和闫妮的关系一直不错,现在两人还在同一个基地中拍戏。“她经常会给我送个水果,我也给她送个肉夹馍什么的。《武林外传》以后一直特别期待能有更多的合作,希望能邀请闫妮来客串一把。”

新娱