



舌尖上的端午



端午节也是“女儿节”



六安(皖西)为晚楚文化中心区域,受楚文化的影响深刻,其中端午节俗就有浓厚的楚文化特色。端午节就是为了纪念楚国的大臣、爱国诗人屈原,六安端午节吃粽子、赛龙舟都是因屈原而起。

吃粽子是六安端午节的重要饮食习俗。节前人们用蓼叶、笋壳等包粽子。端午节的当令食品还有绿豆糕、咸鸭蛋等等。过去还要饮雄黄酒,或用雄黄酒在小儿额头上画王字、把雄黄酒撒在房间的角落里,据说这样可以驱走病毒和邪恶,保佑大人小孩身体健康。现在人们认识到雄黄酒对人体有害,所以不再饮用了,这一习俗在六安渐渐消失了。

端午节在六安也是女儿节,这一天,子女要回家看望父母,家人团聚共餐。特别是已经出嫁的女儿要回娘家拜望父母家人,这在过去叫“归宁”。也有娘家人买扇子、帽子等物去接女儿女婿回来共度佳节的。女儿要为长辈做或买衣服、馈赠食

品。有未过门的媳妇的人家,端午节也要将她接来过节,临回家时要赠送衣服等物品,还要给一些现金做零花钱。

赛龙舟是水上竞技活动,既强身健体,又能吸引男女老少观看助威,活跃节日气氛,是端午节的重要习俗。赛龙舟时水上划手奋勇争先,龙舟如离弦之箭,鼓声阵阵,水花四溅;两岸观众密密麻麻,欢声雷动,群情激奋。可以说端午节是六安老百姓难得的狂欢节。

由于过去认为农历五月是“毒月”和“恶月”,所以六安端午节俗中有很多防病驱毒的内容,除了插艾叶菖蒲、饮雄黄酒外,还有很多俗信和讲究,如忌讳晒床铺、不搬家、不理发;在家中庭院烧枫树果、苍术,预防瘟毒;在儿童手腕上系五彩丝线、胸前挂香包(内有多种中药草)或外婆家赠送的猴子吃辣椒等手工缝制的工艺品等。

马启俊 李林 涌泉 记者 李世宏



糯米粽只能算点心

对于铜陵人而言,端午节必然少不了龙灯、狮舞、踩高跷、划旱船、蚌精舞等具有浓郁节日氛围的民俗活动。

提起这些民俗活动,土生土长的铜陵人王大爷言语中流露出发自内心的自豪感。他遥望着远方的天空,嘴里嘀咕着:“端午节要到了,梅雨季节也不远了。”

端午节对应着梅雨季节的来临,黄梅戏表演十分应景。对于王大爷而言,端午节总是伴随着悠扬的琴声、笛声和黄梅戏表演,“《到底人间欢乐多》、《春情无限》……我都会唱。”说着,他还即兴哼唱了几句。

“五月五,大江小河龙船鼓”。王大爷说,龙舟竞渡也是铜陵端午节的主要民俗活动。他骄傲地介绍道:“明朝嘉靖年间任铜陵县知县的李士元曾写过一首七律《观竞渡》,这首诗真切地记述了当时铜陵县城扬子江边赛龙舟夺锦的激烈场景。”

包子、花卷、面汤、粽子、苋菜……这些看似平常的食物,却蕴含着铜陵人精致的生活态度,“包子、花卷、面汤虽然常见,但必须用新收的小麦磨粉制成。”



糯米粽子对于铜陵人来说只能算是点心,寓意端午节以粽子祭祀屈原。真正的“主角”是丰盛的午饭,“端午节的午饭,可马虎不得。”王大爷和老伴往往要提前几天准备食材,菜肴格外丰富,既是庆祝难得的团圆,又是犒劳从远方归来的子女。

一家人围在一起吃饭,品尝美味的佳肴,席间少不了苋菜、新收的大蒜和雄黄酒,对于王大爷和老伴来说,这样的天伦之乐,一年也只能享受几次而已。

为了迎接小孙子,他和老伴精心准备了红兜兜、老虎鞋,“到时候,还得在他胸前挂五色丝线做的彩带,彩带上悬挂花布做的粽子,里面装有雄黄、苍术、甘松、白芷、细辛、丁香和香草等配成的香料粉,可以驱虫排毒。” 记者 马冰璐



早吃馓子晚吃鸡



端午这一天,蚌埠本地人对吃穿用一切皆有讲究。比如说,端午当天,大人要给小孩穿上花花绿绿的老虎衣,猫头鞋,女孩子绣荷包香袋,荷包装上香草、香料,挂在脖子上,传说可以“免灾”,其实是香料气味使蚊蝇不敢靠近。有的地方还有人用丝线扎成小扫帚,丝线扎成的河蚌,丝线挂着长命锁,挂在脖子上,或用彩色丝线扎成手镯,或手指足趾系上五色彩线,以驱除灾魔和不祥。很多家庭至今还有用丝线织成网兜,装上鸡蛋、鸭蛋给孩子挂在脖子上的习惯。

端午这天,当地有大人带小孩子走亲戚的习惯,一些老人们还有早饭吃油炸食品的习俗,如糖糕、油条、馓子、糍粑等。中午,晚上有吃鸡、吃粽子的习惯。不过这一天,几乎家家户户都有吃粽子的习惯。近年来,随着商品经济发展,各地风味粽子经常都可买到,豆沙、板栗、大肉、蛋黄……粽子的各种口

味越来越丰富,粽子也不仅仅是端午节专用食品了。

特色美食:

大蚂虾:在蚌埠有一条很出名的街,叫蚂虾街,蚌埠这里因为靠着长江,鱼虾数不胜数,特别是蚂虾这种小龙虾,而蚂虾街就是专门吃这种小龙虾的地方。

雪园小吃:另外,到蚌埠还不得不去的一家店是雪园小吃,这里是蚌埠的老字号,已经被列入蚌埠市非物质文化遗产。其创始人为上世纪五六十年代雪园小吃部张成文,他所创制的雪园酒酿汤圆四色元宵、大碗鲜肉馄饨等,配方独特,用料考究,厨艺精到,使雪园小吃誉满淮上,成为蚌埠市为数不多的传统饮食名品。

怀远石榴:怀远石榴栽培历史悠久,品质优异久负盛誉,据传从唐代已有栽植,到了清代怀远石榴已著于正史。 刘海泉



香包飘香安全度夏



神醒脑的香包,给小孩佩戴,以防止“五毒”。早上,每家每户门前都插上艾草,户户吃上粽子、糖糕、油条。俗话说:“清明插柳,端午悬艾。”端午节前几天,人们将艾草菖蒲插在门头,或放在门边。艾草菖蒲有药用价值,可以驱赶蚊虫,杀灭细菌,防病治病。端午节后,人们仍然保留已经干枯的艾草,用它煮水洗澡,认为可以祛除疮疥,保证健康。

关于绣香包的来历,相传,华佗有次端午在家用餐,接连有多位大人抱着大哭不止的小孩前来问诊,检查多遍,没有发现病因,最后却在小孩的耳朵里发现小虫子,取出后,小孩便立即停止哭声。华佗后来想,这些虫子危害不小,得想个办法预防。于是便让徒弟将草药放在布袋或布包里,将其系在孩子的脖子上,结果凡是戴了药包的孩子一个夏季都安然无恙。于是,该方法传开了。

现在,只有插艾草、吃粽子和糖糕的习俗留存,绣香包则极为少见。

近年来,由于恰逢麦收,外出打工的儿女纷纷回家,端午节前多以鸡、鱼、酒、肉等走亲访友之风盛行。

韩猛虎 记者 任杰

农历五月初五,原来人们认为这时五害俱出,将五毒画贴在自家门前,幼儿则将雄黄贴于耳、鼻等处,以除病。妇女则用香料绣成各式各样、清香四溢、可提