



因为章子怡才去考中戏 与新谋女郎张慧雯获赞“戛纳双姝” 菅韧姿：今后的路自己一个人摸索

今年戛纳电影节官方华语片暗淡，作为唯一一部华语竞赛片，王超执导的《幻想曲》在首映后引发争议。当地时间5月22日晚，王超携女主角菅韧姿亮相吹风会，宣布《幻想曲》定于6月20日在国内上映，并发布两人二度合作的新片《寻找罗麦》。

与新谋女郎张慧雯获赞“戛纳双姝”的菅韧姿日前接受了记者的邮件采访。少有表演经验的菅韧姿坦言，二度合作反而令她更为紧张，还一度担心会辜负导演期望。

■ 记者 吴笑文

问：今年戛纳官方华语片唯有展映片《归来》、“一种关注单元”竞赛片《幻想曲》两部。《归来》有新谋女郎张慧雯，《幻想曲》你也是女新人，有媒体把你们并列到了一起称为“戛纳双姝”，意指在暗淡的华语星光里仍让人看到华语演员的新兴力量。你怎么看？

菅韧姿：很荣幸！新人很难有机会来到这么大的国际盛会上，开阔视野，感受电影魅力，对我们来说，这样的起点真的很高。特别感谢王超导演能够给我这么一个机会，给我空间，让我在《幻想曲》里恣意发挥。其实也挺感慨的，在人生的起点能有这么一个机会，我和张慧雯真的都很幸运，我也特别希望随着中国电视市场的壮大，像我们这样的幸运儿能越来越多。

问：很多明星在戛纳红毯上出名，你最欣赏谁的表现？

菅韧姿：每个人都有自己的风格，有人展示自信，有人展示美丽，都特别好。我最欣赏的是巩俐，她很自信很大方。我考中戏是因为章子怡，我初中才知道有中戏北电，后来我知道章子怡毕业于中戏，于是我就决定要去中戏。

问：在戛纳这个浪漫小城，遇到最有意思的事是什么？

菅韧姿：偶遇陈道明。有一回我走在街上，远远地便看到他在街边的冰激凌小店门口安闲地坐着，看着比电视上黑，但脸部线条很是刚毅，他穿着随意的套头衫，虽然戴着酷酷的黑超眼镜，却是一派随和简单。陈道明算是我的大师兄，

教我们的是同一个老师，经常就能听老师讲他在中戏上学时的往事，往事听多了，第一眼见到便倍感亲切。我也冒昧上前跟他打招呼，他很绅士，并没有那种被打扰的不快，在熙攘的戛纳街头，一切意外似乎都变得稀松平常了。

问：未来的演艺事业有什么样的规划？

菅韧姿：前两天我刚刚完成毕业论文答辩，很快就要走出大学校园了。说实话，怎么规划我也不知道，现在没有公司，也没有经纪人，路要自己摸索。下一部戏是赖声川监制、周黎明编剧导演的话剧《环路男女》。不论什么角色，我都会珍惜的，必须做到的是，下了戏便充实自己，上了戏便展现角色。

现实题材新视角 美好时代正能量 《生活启示录》5月22日全国首播

星报讯(本报记者) 安徽卫视全资打造的年度自制大剧《生活启示录》5月22日起在海豚第一剧场全国首播。

《生活启示录》是安徽省2013年度重点打造的十大影视品牌之一，由中共安徽省委宣传部、安徽广播电视台、上海贯一文化传播有限公司等单位联合摄制。该剧以传递社会情感正能量为定位，集中展现了男女主人公面对挫折时乐观向上的生活态度、感情生活中和睦宽容的相处之道、追求成功道路上自强不息的拼搏精神。金牌编剧王丽萍和著名导演夏晓昀强强联手，闫妮、胡歌、果静林、杨昆、王诗槐等众多偶像、实力派演员倾力加盟。

电视剧具有强大的传播力和感染力，当仁不让地担当着引导公众道德观念的重要使命。安徽卫视5月22日起播出的《生活启示录》延续了编剧王丽萍以往作品中细腻真实的风格，摒弃了时下众多家庭剧过分追求冲突、制造太多离奇情节的做法，从一段刚刚结束的婚姻引入剧情，将不可回避的现实问题一一揭露出来，又用剧中人物的举动加以化解。

金牌编剧王丽萍是标准的“安徽媳妇”，她对于意蕴深厚的“徽文化”有着很深的情结，也一直想找个合适的机会在作品中有所呈现，这次终于得偿所愿，实实在在的把徽州的风貌和人文带入剧中。随着情节的设置，剧组除了在上海拍摄之外，还特意安排取景安徽泾县。在徽派民居山水风光和上海都市场景的不同映衬下，人物命运的冲撞和抉择也显得更加丰满真实。

剧中艺术思考的触角既深入了每个剧中人的灵魂深处，也拷问着每一位观众的内心世界。它引导观众思考真正的人生价值到底在哪里？真正的人生财富是什么？也许一个时代有一个时代的困惑和苦恼，而幸福感的稀薄和缺失是当代都市人绕不开的精神拷问。《生活启示录》正是抓住了当代人的精神敏感区和情感脆弱点，帮助观众寻找生活的启示、发掘人生的真谛。

“姐弟恋”对闫妮来说并不陌生，早在2009年，她就曾经搭档立威廉为观众带来了《张小五的春天》。时隔五年，再次触电这类题材的闫妮更加驾轻就熟。《生活启示录》中她饰演的于小强，是一个周身充满了正能量的3F(Funny风趣、Fearless无畏、Femininity妩媚)女性，虽然经历过一次失败的婚姻，但是依然相信爱情，笑对生活，与比自己小六岁的鲍家明(胡歌饰)将爱情进行到底。

早在之前的采访中，闫妮就明确表示过，姐弟恋虽然在生活中会有人说闲话，但剧中人物经历的一切都是现实的写照，所以在《生活启示录》中，闫妮是用自己最真实的生活感悟去演绎了于小强这个角色。在这段有着年龄差距的感情中，双方都背负着不同的压力和责任。家长的反对、对方的依赖、周围人的闲言碎语再加上生活中的鸡毛蒜皮，这些让人望而生畏的困难都在预示着故事的波折和精彩。

爱情的浪漫、故事的励志再加上组合的新鲜，这部生活剧充满了浓浓的偶像范。

李代沫容留他人吸毒案 27日公开开庭审理

星报讯(孙静) 5月23日下午2点，北京朝阳法院官方微博宣布，李代沫容留他人吸毒案定于5月27日上午9时，在朝阳区人民法院依法公开开庭审理。届时，法院将进行庭审的微直播。随后，朝阳检察院也转发微博，并表示检察官将出庭支持公诉。

日前，李代沫的代理律师吴律师曾在受访时表示，李代沫在狱中多次因悔恨而流泪。但没有出现任何反复和翻供的情况，其在公安机关、检察机关还有律师面前的讲述内容都十分稳定，所以诉讼程序走得还算顺利。律师透露，李代沫最关心的除了家人和刑期，还有媒体和歌迷对此事的反应，称希望

可以早日回归演艺圈。该律师透露，他初步考虑为李代沫做罪轻辩护。

2014年3月18日下午，北京市公安局官方微博“平安北京”发微博，确认歌手李代沫因吸毒被抓，尿检呈阳性，且对违法行为供认不讳。2014年4月16日，李代沫因涉嫌容留他人吸毒，正式被北京市朝阳区检察院依法批准逮捕。2014年5月13日，北京市朝阳区检察院以涉嫌容留他人吸毒罪对犯罪嫌疑人李代沫提起公诉，朝阳法院已于5月13日正式受理此案。5月23日下午，北京市朝阳区人民法院宣布，将于5月27日上午9时，对李代沫一案进行公开审理。

不花一分钱，为“肾虚”人群指点迷津。阅读10分钟，掌握大窍门

《激活你的肾》免费赠送

肾是人体的发动机，肾动力决定着生命力。然而，很多人只顾着补肾，结果却越补越虚，越补越糟糕……盲目补肾，只会雪上加霜！难道，你不知道一种更好、更科学改变肾虚的方法吗？

看书激活肾，一学就能用

如何才能激活肾？怎样选择最有效的活肾方法？肾被激活后，又有怎样让人惊喜的表现？建议你阅读目前已经风靡全国的畅销书《激活你的肾》。该书在中西医学的前沿，提出：只有“补肾”+“活肾”，才能激活肾动力！此书易懂，参照书中的方法，就有望恢复强劲肾动力。很多读者看完本书后表示，这么多年都在瞎补乱补，原来激活肾竟然这么简单。据悉，《激活你的肾》一书，已经让数万肾虚者从病痛、迷茫中，找到了科学的方法，体验到了天翻地覆的变化。读者好评如风如潮！

每天读书10分钟，助你肾好精力足
 《激活你的肾》是一本中老年肾虚者常备

如果你不想继续吃乱七八糟的补肾药！如果你想摆脱腰酸背痛、疲软无力，尿频多、须发早白、更年期提前、免疫力下降、衰老加速！这些都不难，每天读书10分钟，您就会茅塞顿开，助你肾好精力足！

**大众健康普及工程
 《激活你的肾》免费发放**

为响应国家全民健康的号召，《激活你的肾》即日起免费发放。您现在只要拨打电话进行申领，由中国邮政免费邮寄到家。本次活动全程免费，不收一分钱，接受社会各界监督。本次活动数量有限，每天限送500本！

**赠书热线：
 4008-678-598**