



# “女王”驾到 “超人”来了!

## 国际大牌点亮上影节

连日来,上海电影节上内地电影人和港台明星轮番登场,有人质疑“国际大牌缺席”,昨日,《女王》扮演者海伦·米伦公开亮相并接受媒体采访,好莱坞最具影响力的制片之一查尔斯·洛文、曾执导《300勇士》、《守望者》等影片的扎克·施奈德,以及“新超人”扮演者英伦帅哥亨利·卡维尔组成“超人铁三角”飞赴上海,为影片《超人》宣传造势,成为本届上影节一抹国际亮色。

### “女王”要去幽静饭店尝美食

作为英国家喻户晓的演技派常青树,2007年,海伦·米伦在电影《女王》中成功饰演伊丽莎白女王,赢得第79届奥斯卡金像奖最佳女主角奖。

在昨天中午的媒体见面会上,海伦·米伦告诉记者,这是她首次来到中国,“第一次来中国就到上海参加电影节,给我留下很好的印象,昨天和先生一起去逛了轻纺市场,挑选了一根漂亮的腰带,今晚要和先生去一家幽静的小饭店,品尝一下上海的美食。”她也不忘推介丈夫——著名电影人泰勒·海克福德参加上影节的新片《帕克》。

### “超人”亨利靠运气不如拼实力

具备偶像气质和成熟硬汉特质的英伦帅哥亨利·卡维尔,因在美剧《都铎王朝》中火辣大胆的演出而被观众熟知,可惜这位帅哥运气有些不济,曾遗憾错失《暮光之城》中的吸血鬼爱德华·新一任007詹姆斯·邦德、蝙蝠侠等角色,甚至落选上一部超人电影《超人归来》。不过靠运气不如拼实力,早已是好莱坞“内定”后备偶像的亨利·卡维尔,时隔多年终于再次遇到《超人》选角,执着的亨利第一时间找到经纪人要求为其争取到试镜机会,这一次顺利多了。

导演扎克·施奈德回忆道:“决定让亨利出演超人的过程,现在回忆起来,非常快。我们之前也看了很多男演员,但是仅此而已,后来找到了亨利,让他穿上超人服装,马上就决定(让他出演),因为他看起来就是超人。”

上海特派记者 吴笑文 文/图



### 上影节快讯

●在中国家喻户晓的儿童卡通影片《喜羊羊与灰太狼》基础上,以动画、真人实拍故事和大量技术合成的真人大电影《我爱灰太狼2》,将于7月26日在中国内地、新加坡、马来西亚同步上映。

作为首部全程在海外制作的《喜羊羊与灰太狼》系列电影,该片在新加坡动物园、植物园、圣淘沙等狮城地标性景点取景拍摄,历时一个月。

●由韩国著名导演安兵基执导、韩

国恐怖小天后朴韩星主演的电影《笔仙2》,与影迷约定7月17日再续前缘。

作为恐怖大师,安兵基导演透露,自己多年制作惊悚片的经验证明,天气越热看恐怖片的观众也越多,因为恐怖电影最适合在夏天炎热的天气下上映,不但能宣泄压力,还能感受到从里到外的清凉寒意。而《笔仙2》作为业内人士今年暑期最为看好的国产片,势必将引爆暑期票房。上海特派记者 吴笑文

## 《少女哪吒》获上影节最具创意大奖 由合肥籍导演李霄峰执导、张元任监制

星报讯(记者 孙婷) 在昨晚结束的上海电影节电影市场颁奖典礼暨闭幕酒会上,作家、编剧李霄峰凭借《少女哪吒》获得上海电影节最具创意大奖,从八部入围作品之中脱颖而出。

记者获悉,《少女哪吒》是根据曾入围华语文学传媒大奖的作家绿妖同名小说改编,由合肥籍编剧、专栏作家李霄峰跨界执导。此前,李霄峰曾参与《达达》、《可可西里》等多部作品的创作与制作,而《少女哪吒》将成为他的导演处女作,目前已确定著名导演张元成为该片的监制。

《少女哪吒》是一部讲述两个少女成长经历的青春电影。主人公王晓冰和李小路俩人性格迥异,却建立了隐秘而坚固的友谊。面对青春中的伤痛和残酷,用各自不同的方式追寻内心的自由,随着时代的成长仍坚守彼此青春的承诺。

此前张元执导的电影《达达》由李霄峰担任编剧,在选角过程中编导两人擦出无意中的灵感火花,于是编剧李霄峰意外成为了自己笔下的男主角。李霄峰与张元再次协同战斗在电影前线,《少女哪吒》将是两人的第二次亲密合作。

## 《变4》将来中国取景

星报上海讯(记者 吴笑文) 前日美国派拉蒙公司在上海电影节上举行发布会,宣布电影《变形金刚4》将来中国取景拍摄,位于北京亚奥核心区、奥林匹克公园中心区唯一的地标性城市综合体盘古大观将以标志性的“龙”形建筑,成为《变形金刚4》在中国的取景地之一。

《变形金刚》系列影片在中国是最受欢迎的影片之一。2011年,《变形金刚3:月黑之时》在中国的票房就曾达到1650万美元。据悉,此次片中将通过盘古大观的“龙”形建筑以及鸟巢、水立

方等奥运场馆,全景展现亚奥核心区的独特魅力。此次的植入将是好莱坞超级大片走进中国,并深度融入中国元素的一次非凡合作。派拉蒙公司代表表示:“《变形金刚4》团队十分期待到中国拍摄并感受它的许多著名地标。我们热切期望在影片中向观众展现盘古大观及其‘龙’群建筑以及周边美丽的环境。”

目前《变4》已在美国开拍,在今年晚些时候会到中国拍摄。影片将在2014年6月27日全球公映。

## 《神圣车行》揭幕法国影展

### 卡拉克斯:我也有自己喜爱的中国电影人

星报上海讯(记者 吴笑文) 近日,二十多部法国电影正式进驻上海电影节,其中不仅包括今年法国电影展映的《爱》、《寂寞的心灵》等影片,也包括获得东京电影节最佳影片樱花大奖和最佳导演奖的《他人之子》、洛杉矶影评人协会奖的《弥留之春》等。值得一提的是,以法国“后新浪潮”代表人物卡拉克斯的电影《神圣车行》作为开幕片,也将首次在内地上映。

《神圣车行》讲述的是一名演员在一天24小时中的经历。“影片是关于人在当下的存在,其实从构想到拍摄周期很

短。”他笑言自己产量少并非刻意为之,“其实两部片子之间不是花在筹备上,而是我拍不了。”

卡拉克斯于2010年曾出任过上海电影节主竞赛单元的评委,“我都记不起第一次来中国是什么时候了,我很喜欢这里的观众对电影的热爱,尤其是年轻人很爱我的作品。”作为曾影响了中国一代年轻导演的大师,卡拉克斯也有自己喜爱的中国电影人,“不论是我们在中国还是法国的相遇,我都觉得中国电影人很强大,很有勇气。”

## 宫开理作品在肥研讨

星报讯(记者 张亚琴) 前日,宫开理《千古传奇·说凤阳》一书作品研讨会在合肥召开。此次研讨会由《安徽文学》杂志社、安徽省文学艺术院和凤阳县作家协会共同举办,来自省内外的著名作家、评论家、学者共30余人,对作者民间写作立场和这本浓缩凤阳历史文化精萃作品的文献价值和文学价值表示肯定。

作为凤阳县作家协会主席、《凤阳文学》主编,宫开理多年来潜心于民间文学的创作,《千古传奇·说凤阳》一书把凤阳有代表性的故事,写得朴实而神奇,虚幻而可信。该书记述了一百多个凤阳古今不为人知的故事,揭开凤阳千年传说的面纱,挖掘蕴藏千古的民间文化,展示了隐密万载的历史画卷。



6月20日

## 超人:钢铁之躯

影城地址:合肥市六安路与安庆路交口 电话:62794999/62795998  
乘1、3、116路公交车至四牌楼站 / 乘120、131、138路公交车至六安路或安庆路站